

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 03450

RADYO REDES

Jacob Leibowitz



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG

•

MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center

•

The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified. If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

רַבְדִּיאָ רַעֲדָעָם

א סעריע פון ווענטלאכע פארטראגן אויף פארשיידענע טעםען,
פרעונגנתרט יעדן פרײַטאג בײַטאג אויף סטיוישן

W. L. T. H.

אויך פראגן אוון ענטפערט אין ענגלייש

פון הרב יעקב לייבאַויז

גיטסטע לאכער פירער פון דעם
איסט פֿלְעַטְבּוֹשׁ דֶּזְשָׂוֹאַיַּשׁ קָאַמְּיוֹנוֹנִיטִי סְעַנְטָעֵר
661 לִינְדָּן בּוֹלוֹוֹאַרְד, בּרוּקְלִין, נ. י.

סֻעָרִיעַ 1

אדר, שנת ת"ש



RADIO ADDRESSES

Also Questions and Answers in English

By
RABBI JACOB LEIBOWITZ

*Rabbi of the East Flatbush Jewish
Community Center.*

661 Linden Blvd., Brooklyn, N. Y.

Copyright 1940 by
RABBI JACOB LEIBOWITZ
New York, N. Y.

• 369 •

(108) זייט אוויף אינהאלט

IT IS WITH A DEEP feeling of gratitude and affection that I dedicate this publication to my beloved congregation, the East Flatbush Jewish Community Center. During the four years of my ministry in this congregation I have enjoyed the utmost encouragements in all my efforts, and because of such encouragemetns and support I was able to dedicate some of my time to activities such as this work indicates. I am particularly grateful to my friend, Mr. Arthur S. Davis, President of our Center, who, in addition to many other instances of assistance and support, has greatly encouraged the publication of this pamphlet.

April 1, 1940

פארווארט

א דרשא אדע א רעדע אויף דער ראייז אין פאר-
ונגדען מיט געוויסע שווערקייטן. די שטראנג באגרעניצטע
צייט וואס איז דערלייבט פאר יעדער רעדע, ווי אויך די
פילפארכיקיט פון ראייז-פובליקום, באאיינפלומט פיל די
פארבראייטונג פון א רעדע אויף דער ראייז, איבערהייפט
ווען זי איז פון רעליגיעזן אינחהאלט. די איבנדערמאנטע
פאקטן דערקלערן די שפֿאַרְזָאָמְקִיּוֹת אֵין מַאֲטָעָרִיאָל, וואס
ווערט באאנצט אין דער באהאנדלוונג פון אט-דער סעריע
רעדען.

מייר דורךן די רעדעם אין דער אַרְגִּינְעָלָעָר גַּעַשְׁפָּרָאַכְּבָּעָנָעָר
פארם, וויל אט-די רעדעם, פון רעליגיעזן אינחהאלט, זייןנע
די ערשטע פון זיינער מין, אלס א שטעהינגע פיטשור אויף
דער לופט, וועלכע ציון צו דעם אינטערעס פון אידישע
ראייז-צוהערער, לוייט ווי עם באשטעטיגט דער וואריםער
אפרוך, וואס מייר באקזמען וועכנטלאך פון דעם פובליקום, און
אלס אועלכע ווילן מייר זי איבערגעבען צו אונזער לעוזער.
מייר האפן איז אין דער נאענטער צוקונפט וועט דערשיינען
אונזער צווייתע סעריע פון ראייז-דרשות.

לאבן, אפלאבן און אויסלאבן

די דערציילונג אין מדרש
וואוֹרָום לאַכְט נָאַט
אַעֲנְטְשָׁן דָּרְקָעֵנֶט מָעֵן פָּוּן לאַכְט
אַפְּלָאַכְט אוֹן אַפְּעַנְסִיוּעַ מָאַכְט
אוֹיסְלָאַכְט אַ פָּאַרְטִּיּוֹדְגּוֹנְגָס קָרָאַפְּט
דָּעֵר אַיְדָה דָּאָרָף קָעָנָן אוֹיסְלָאַכְט

חוֹשְׁבָּעַ צָהָעָרָעַ:

איין קאָפִיטֵל ב', אין תְּהִילִים וּוּרְתָּה גַּעֲבָרָאַכְט דָּסָם פָּאַלְ-
געַנְדָּע: „לָמָה רְגַשְׂוּ גּוֹיִים“, וּוּאָרוּם צָאַרְעָנָן אָזְוִי דִי גַעַצְ-
דִינְגָּעָר אוֹן דִי נָאַצְיָעַם רְעָדָן פּוֹסְטָעַ רְיִיחָד, דִי קָעְנִינָן פָוּן דָעָר
וּוּלְטָ שְׁטָעָלָן זִיךְ אָוִיפָה אוֹן דִי הָאָרָן גַּעַמְעָן זִיךְ צְזָאַמְעָן אלָעָ-
נָעָן ג' אוֹן זַיְינָן מְשִׁיחָה?
דָעָר וּוּאָס זִיכְתָּאַיְתָה אַיְמָל לאַכְט, דָעָר הָאָרָף פָוּן דָעָר וּוּלְטָ
לאַכְט זַיְיָ אָוִים, עַד שְׁפָאַט אָפְפָוּן זַיְיָ.
לוֹוִיט דִי וּוּרְטָעָר פָוּן אַטְ-דִי פְּמוּקִים אוֹזָן „אוֹיסְלָאַכְט“ אוֹן
„אַפְּשָׁפָאָטָן“ גַּס עַנְטָפָעָר צָו זַיְינָעָ שְׁוֹנוֹנָאִים.

איין דָעָם זַעַלְבָן גַּוִּיסְטָם וּוּרְטָם גַּעֲבָרָאַכְט אַ מְעַרְקָוּוֹרְדִּיגְעַ
דָעַרְצִילְוָנָג אין מְדָרְשָׁ, זַעַלְבָעַ לְיִיעָנָט זִיךְ אָזְוִי: דָעָר אַוְיְבָרְשָׁ-
טָעָר דָעַרְקָלְעָרְטָט מִיטָה וּוּאָס עַד באַשְׁעַפְטִיגְט זִיךְ טַעַגְלָאָד אוֹן
זַאנְטָ: זַינְטָ דִי וּוּלְטָ אַיְזָ באַשָּׁאָפָן גַּעַוּאָרָן, באַשְׁטִיטִיט מִין
טַעַגְלָאָכָעַ באַשְׁעַפְטִיגְגָּנָג פָוּן דָסָם פָּאַלְגָעָנְדָע: אַיְינָן דָרִיטָל
פָוּן טָאגְזִיךְ אַרְן אוֹן לְעָרָן, דָעָם צְוִוִּיתָן דָרִיטָל פָוּן טָאגְטִיל
אַיְךְ אָוִים גַּעַרְעַכְטִיקִיט צָו דָעָר וּוּלְטָ, אוֹן אַיְן לְעַצְטָן דָרִיטָל
פָוּן טָאגְטִיל אַיְךְ יַעֲדוֹן מְעַנְטְשָׁנָ'ס פְּרָנְסָה אוֹן טָוּ צְדָקָה.
אוֹן אַיְדָה לְאָרְקִינְמָאָל, אוֹיסְטָר וּוּעָן דִי גַּטְלָאָזָעָ וּוּידָעָרְשָׁפָעַ-

ניגען אין מיר.

פָּנוּ דֵי בַּיּוֹד אֲוִיכְנֶדֶר מְאַנְטָעַ צִימָטָאַמָּעַ מְעַרְקוּן מִיר, אוֹ דְּדָעַר עַנְטָפָעַ וּוָסָם גֵּיַת זַיְנָעַ שְׁוֹגָנָאִים, באַשְׁטִיוֹת נִימָט אַיִן שְׁקִיןָן טְוִיָּת אֲדָעַר קְרָאנְקָהִים, אֲדָעַר אֲנְדָעַר שְׁטָרָאָפָן, נַאֲרַפְּשָׁוֹת דּוֹרֶךְ לְאָכֵן. נָו, אַיְזָן דָּלָן דָּמָם וּוּירְקָלָאָךְ אַגְּרוּסָעַר וּוּאוֹנְדָעַר, אוֹ גֵּיַת זַיְנָעַ גַּאנְצָעַר מַאֲכָתָן גַּבּוֹרָה, באַנוֹצָט

ז' זיך גאר מיט לאכן אויפּ צו באקעטפּן זייןע ערונגסטע שונאיהם?
וועלן מיר זיך טאכע באמייען צו דערקלעדען וואו ליגט דא

עדער כה פון לאבן, ווֹאָס ב' אלין באנוצט עם אלס וואפֿן?
יעדר אינער פון אונז ווּוִים, או די צוועי מעכטיגנטע
אויסטרוקן פון מענטשלאכע געפֿילן, זוינען: "וואווען" און „לא-
בען. זוינען איז א צייבן פון היילפלאזקייט. וווען דער כומַ פון
צעער, עדער אפֿילוּ פון פריד רינט אריבער, פראודזירט זי
טרערן און דער מענטשׂ ווַוִינְט.

אין דעם פאל פון ווינגען וועט איר זעלטן באמערkn אונגענט אונגענט עריש אינ איסדרוק פון אינן ווינגער ביז א צויעיטן. איר עזיבט-קניטשן פון פארשידענע מענטשן, וואס ווינגען, אבער איזן איסדרוק דרייקט דאס אוים בי אלעמען די זעלבע אומצז-פרידעההייט אדער הילפאלזקיקיט.

לאכן אבדר איז שוין פיל מער אלזוייטיג. עם זייןען דא פילע ואכן וואס לאכן דרייקט אוים. עס זייןען דא שמיכלען, וואס דריין אום: גוטסקייט, הערלאכקייט, פרײַינטלאכקייט, גומתהייסונג, ליבען, צופרידנהייט, אדער ווועהָר אַראָקערט, דריינען אום: שוואכקייט, גראָבקייט, חניפה, אונטערטענִיקייט, יידערקייט און דאס גלייכן. א געניטע אויג קען לֵיכְט שטו-ירען א מענטשן, וווען יענעָר לאכט אדער שמיכלען. דורך א שמיכלען איר אוּמֶגֶעֲפִינֶגֶן דַּר שטימונג אַדְעָר וואס פָּאָר א סָאָרטָם מענטש דער שמיכלען איז.

די גمرا זאגט אונז, או א מענטשן קען מען דערקענען
דורך דורי זאכן: "בכיסו, בכומו ובכעמו"; דורך זיין פאקטער,

ווען ער איז שכור און ווען ער איז אין בעם. דער מאמר איז זיינער פאפלווער און אלע וויסן דערפונג, אבער וואס ניט אלע וויסן, איז דער פאקט, או אויפֿ דעם זעלבן פלאז אין תלמוד שטייט גשריבן נאך א מינונג, א „ויש אומרים“, וועלכער זאנט אפֿ בשוחק, או מען קען א מענטשן אויך דערקענען דורך זיין לאבן.

עם זיינען דא אבער דא צוויי אנדערע פארמען פון לאבן, וועלכע זיינען גוט באקאנט צו אונז מיט די נעמען „אפלאבן“. און „איסלאבן“.

אפלאבן איז זיינער א שטארקע, א שאקירנדיגע מאכט. ווען צום ביישפיל מען דערציאט איך, או דער און דער האט פון איך אפֿגעלאכט, פילט איר א באליידיגונג, וואס טוט מערד וויאו זידלער. אפלאבן ברויינט מערד וויאטאג ווי אנסלאגן. ווען איר אמאקירות אינעם דורך אפלאבן פון אים, מענט איר זיכער זיין, או איר וועט אים טאן מערד שאדן ווי דורך יעדער אנדער מיטל. דער קארטוניסט, וואס צייכנט אין די צייטונגגען קאמי-שע צייכענונגגען, איז ווירקזאמער אין זיין קרייטיק, ווי אן עדית-טאריעל, גשריבן מיט דער גראטער לאגיק, וויל דער קארטו-ニסט גיט זיין קרייטיק דורך אפלאבן. רוסלאנד, צום ביישפיל, האט אמאקירות פינלאנד, ניט קווקנדיג אויף די פראטטערטען פון דער גאנצער ציוויליזטור וועלט. עם האט ניט גענומען לאנג און רוסלאנד האט זיך פארגעטען ווען די פראטטערטען, אבער דער געלעכטער, וואס די וועלט לאקט פון דער מעכטיגער רויא-טער ארמי, וועלכע האט זיך געמיינט ווי א לײומענער גולם גענן דער קליגינער פינלאנד, — דאס וועט זיךינמאל ניט פאר-געסען.

די צוויתע פארמע, וועלכע מיר רופֿן מיט דעם נאמען „איסלאבן“, איז זיינער א מעכטיגע פארטיזאנגע-קראפט. ווען מען באשולדיגט איך, או אין א געוויסער צייט פון א געויסן טאג, זענט איר באגאנגען א פארברעבן און איר וויסט או אין יענער צייט זענט איר גאָר געווין אויף א מיטינג, וואו

צענדייגער מענטשן האבן אייך געוזען, וועט איר געוויס זיך
אויסלאבן פון איז באשולדיגונג. אויסלאבן איז דער גראסטער
אויסדרוק פון זעלבסט-צוטרי. דער אידישער גלייך-ווערטל,
זעלכער זאגט: "איך לאך זיך אוים פון אים", דרייקט אוים דעם
באנריף, איז איך חאכ פאר אים קיין מורה ניט, וויל איך פיל
זיך זיכער גענן יונגעם אטאקעム.

ווען אויך, צום בישפל, א קליען קינד זאל זיך פארמעטען
גענן איך אין כוחות, וועט איעער ענטפער געוויס זיין; אוים-
לאבען.

אט די געדאנקען דערקלערן איזנפאך די פסוקים
אין תhilים און די דערציילונג פון מדרש. ג' מיט זיין בליך
אויפ דער איביקיט, און זאָס וויס דעם סוף פון יעדער זאָך,
דריקט אוים צומרו און גערעכטיקיט, אין גאטהייט, דורך
אויסלאבן די גאטלאָזע פעלקער. א שמייכל פון פולן צומרו
אין דער צוקונפט, איז דער ענטפער פון ג' צו אלע רשיים,
זעלכע פארמעטען זיך גענן זיין הערשאָפט.

מיר אידן האבן דורךעמאכט מיט דערפאלג א צוויי טוי-
זענט יעיריגן גלוֹת, נאָר מיט דעם כה פון "אויסלאבן", ווען דער
שונא פלעגט שטיין איבער אונז מיט א בייטש פון אכזריות
און פיניגונג. אונזער ענטפער פלעגט זיין א שמייכל פון
שפאת און אויסלאָונג. מיר האבן זיך אויסגעלאָקט פון און-
זער שענאים, וויל מיר האבן באיזצט דעם פולן צומרו איז
אונזער גערעכטיקיט, און האבן געהאט טיפע אמונה איז און-
זער גייסטיגער קראָפט. מיר האבן געגלוּבַּט באמונה שלמה
או די צוקונפט באלאָנט נז אידעאלן זעלכע מיר האבן פאר-
טיזידיגט מיט אונזער גוף און נשמה. און טאָקע צוֹלֵיב דעם
באָוואָסְטוּין און זעלבסט-צוטרי, האבן מיר געקענט אויסלאָבן
דעם שונא אין פנים.

ליידער אבער, חשובע פרוינט, האט דער איז אין איז-
טיגען מאָמענט, ווען ער שטײַט פנים אל פנים מיט א מעכטינן
שונא, אין א גרויסער מסט פארלוּוּן זיין אמונה אין גאט און

אין דער תורה און אין די אלע אידיעאלג, וויאם האבן אים דורך
די אלע גלוות יאָרֶן געגעבן דעם כה צו וויזערשטינן די אטאקעם
פֿון זיינע שונאים, און דער איד שטײַיט מַאְקָע הײַנט אָ דער-
שְׂרָאָקָעָנָעָר, אָ פֿאָרְלָוִירָעָנָעָר, אָן אָ פֿאָרְצָוּוֹיְפֿלְטָעָר. דער איד
חָאָט פֿאָרְלָאָרְן דעם כה פֿון אַוִּיסְלָאָכְן, וויל עָרְהָאָט פֿאָרְלָאָרְן
זַיִּן בָּאוּאוֹאָסְטוֹין אָן זַיִּן זַעֲלַבְּסָטְ-צּוֹטְרוֹי. עַמְּ אָן כְּדָאי מֵרָ
זָאָלָן זַיִּךְ אַרְיִינְטְּרָאָכְטְּן אָן דעם עַנְיָן.

דעך קאָפֶן דאסַּם האָרֶץ

דאָסַּם האָרֶץ — דער סִימְבָּאָל פֿוֹן נְשָׁמָה
דאָסַּם האָרֶץ אֵיז גַּעֲרוֹנִינְטַ פֿוֹן גַּ' אָזֶן מְעַנְטָשָׂה
דער קַאְמָפֶן דעם קַאְפֶן גַּעֲנָן דעם האָרֶץ
די נְצָחָנוֹתַ פֿוֹן דעם קַאְפֶן
די גַּעֲשִׁיכְטָעַ מִיטַּ דעם פּוֹיעָר
דער זָיג בָּאַלְאָנְגָּט צָו דעם האָרֶץ

חשוב'ע צוּהֻרָעָרָעָ:

אֵיך וויל צו אַיִיךְ הַיִנְטַ רַעַדְן וווען דאסַּם האָרֶץ אָזֶן די
קַאְפֶן. אֵיך בָּעַט אַיִיךְ צו גַּעֲבַן דער הַיִנְטִיגְעָר רַעַדְן מַעַר ווַיַּ
גַּעֲוַיְנְלַאָכָעַ אַוְיפְּמַעְרְקָזָאַמְקִיִּטַּ.

דער מְעַנְטָשָׂהַלְאָכָעַרְ קַעְרְפָּעָר אַיְזָ אַצּוֹמְעַנְשָׂטָעַלְ פֿוֹן
אַ גַּרְוִיסְעָרָעָ צָאָל פָּאַרְשִׁידְעָנָעָ אַבְּרִים. יַעַדְעָרָ אַכְּרַהְטָזָין
בָּאוֹנְדָעָרָעָ אַוְיפְּגָנְאָכָעָ אָזֶן פָּוֹנְקָצָיעַ וּוּלְכָעַ ערְ דָעַרְפָּלְטַ, אָזֶן-
טָעָרָ גַּאֲמִירְלַאָכָעַ אַוְמְשָׁטָעָנְדַן, מִיטַּ דָעָרָ גַּרְעַמְטָעַרְ הַעֲלָלָאָ-
קִיְּטַ אָזֶן פִּינְקְטַלְאָכְקִיִּטַּ. דַי לִינְיָעַם וּוּלְכָעַ צָעַשְ׀יַדְן די אַוְיפְּ
גַּאֲבָעַן פֿוֹן די פָּאַרְשִׁידְעָנָעָ אַבְּרִים, זַיְגַּעַן אַזְוַעַלְכָעַ בָּוֹלְטָעָ, אָזֶן
עַס אַיְזָ אַוְמְעַגְּלָאָקָן אוֹ אַיְזָ אַבְּרָ זָאָל זַיְךְ אַרְבִּיבְעַרְכָּאָפָּן אָזֶן די
גַּרְעַנִּיצְן פֿוֹן אַ צְוּוֹיִיטַן. אַזְוַיְוַי אַמְתָּעָ גַּוְתָּעָ שְׁכָנִים, גַּיְתָּ זַיְךְ
יַעַדְעָרָ זָיַן וּוּגָן אָזֶן טָוָת זָיַן אַרְבָּעָטָ, אָזֶן דָעַרְמִיטָ הַעֲלָפָן זָיַן
זַיְךְ אַיְגְּנָעָרָ דָעָם צְוּוֹיִיטַן. עַס קָעָן גַּאֲרָ קִיְּן רַיְדָ נִיטָ זָיַן וּוּגָן
אַ קָּרִיגָן צְוּוֹיָשָׂן די אַבְּרִים, וּוּיַּל אַוְיבָן אַזָּא קָרִיגָן וּוּאַלְטָ אַוְיִם-
גַּעַברְאָכָן, פָּאַרְלִירָן זָיַן אַלְעָ.

אַיִיךְ זַוְיכְּתִיְגָעַ אַוְיַנְנָאָמָעַ אַבְּרָעָ גַּעַפְּנִינְעָן מִיר אַיִיךְ אַטְ-דָעָר
סִיסְטָעָם, אָזֶן דָאָסַּם אַיִיךְ דָאָסַּם האָרֶץ. די פִּיוֹזְשָׂעָ אַוְיפְּגָנְאָכָעַ פֿוֹן

דעם הארץ איז צו פאמפערן און צו פארישפרוייטן דעם בלוט אין די פארישידענע אברים פון קערפער. אבער די מענטשהייט האט איינגעטעילט דעם הארץ פארישידענע אנדערע אויפנאנבן. רחמנות, ליבע, גומסקים, פריינטשאפט און סימפאטייע ווינגען נאר א טיל פון די פערל פון דער קראון, מיט וועלכער די מענטשהייט האט באקוריונט דעם הארץ. איז אונגן פון דער מענטשהייט איז דעם הארץ דער סימבאל פון אלץ וואם איז שין און נאבל אין דער מענטשלאכער נאטורה. אועלכע פראון, ווי: "ער גיט מיטן גאנצן הארץן", אדער "ער רעדט מיטן הארץן", ווי אויך "מיין הארץן זאנט מיר", — פראון וועלכע ווערן באנוצט טענלאך אין אונזער שפראך, איז א קלאלער באוויזות, איז די וועלט האט געקורינט דעם הארץ אלס הערדערן איבער די פונקציים פון אלע אנדער אברים פון קער-פער.

אט-די הערשאפט פון הארץ איז באשטוטיגט ניט נאר פון דער מענטשהייט אליג, נאר עט איז אויך אונערקענט בי דער גאטהייט. דעם הארץ איז א גאט-געזאלבלטן קעניגן.

אונזערע חכמים באשטוטיגן דעם מיט דעם, וואם זי-זען, "רחמנא ליבא בעיה", גאט וויל זיין אין באירונג מיטן מענטשן נאר דורך דער פארטיטולונג פון דעם הארץן. "ה" יראה ללכוב", גאט'ס בליכ איז שטעהנדיג געווננדעת צו דעם מענטש-לאכען הארץן. דער וואוינונג-ארט פון דער נשמה איז דעם הארץן. איז דער וויכטיגסטער פרשה פון דער תורה, איז דער פרשה פון קריית-שם, ואו גאט רעכנט אוים וואם ער פאר-לאנגט פון מענטשן, וווערט שטארק אונטערשטראקן דער "בכל לביבך", דו זאלסט ליבן גאט מיטן גאנצן הארץן. א הארץ וועלכע דערפלט אירע געטלאכע אויפנאנבן, איז דעם וויכטיגסטער וואם דער אויבערשטער פארלאנטט פון מענטשן. די וויכטיקיות פון דעם הארץ אלס וועג-ווײזערין פאר דעם מענטש, וווערט באטאנט צענדייגער מאל איז די, "כתב הקדש" — הייליגע שריפטן.

אט-דער צוֹטְרוּעַן צוֹ דער הערשאפט פֿון האָרֶץ אֵין אַ
בָּאַרְעַכְתִּינְגְּטוּ. דָּסֶם האָרֶץ אֵין הָעָרְלָאָךְ אָנוּ אַוִּיפְרִיכְתִּיגְגָּ. דָּסֶם
וּוָסֶם אַיר פָּאַרְפָּלָאנְצָט אֵין אַהֲרָן, וּוּרְטַשׁ וּוּיְעַרְטַשׁ פָּאָרָ-
גָּסָם. קִיּוֹן שְׁטוּרָם וּוּעַט דָּסֶם נִיט אַוִּיסְרִיסְןָ. קִיּוֹן שְׁטָעוֹרָנָגָ-
קָעָן אַפְּחָאַלְטָן דָּסֶם האָרֶץ פֿון צוֹ שִׁיקָּן אַירָעָ שְׁטָרָאַלְןָ פֿון
פְּרִיאַינְטְּשָׁאָפָּט צוֹ דֵי וּוּעַמָּעָן וּוּלְיבָּטָן. זַי אֵין דַּעַמְּאָקָרָאַטִּישָׁ,
קָאַסְמָאַפְּאַלְיִיטִישָׁ (אַינְטְּעַרְגְּצִיאַנָּאָלָה), בְּרִיאַתְשׁ וּוּיְדֵי וּוּלְטַמָּן אֵין
שְׁטָאָרָק וּוּיְדֵר גִּבְּהָאַלְטָעָר.

פָּאָר טְוִוְוְנְטָעָר יָאָרָן הָאָטָט דָּסֶם האָרֶץ אַנְגָּעָהָאַלְטָן אֵיר
הָעַרְשָׁאָפָּט אַוְמְגָעַשְׁטָעָרְטָ. קִיּוֹנְעַר הָאָטָט נִיט גָּעוּזָגָט צוֹ
שְׁטוּרָצָן אֵיר קָעְנְגִּירִיךְ. פֿון דֵעַם לְעַצְּטָן יָאַרְחָוְנְדָעָרְטָ, אַכְּבָּרָ,
מִיטָּ דֵעַם אַנְפָאַנְגָּןָ פֿון אַוְנְגָּעָר אַיְצְטִינְגָּעָר צִיוּוּילְיְזִאַצְּיעָ, אֵין דַּעַרְ-
שִׁינְגָּעָן אֵין אַנְדָּעָר אָבָּרָ, וּוּלְכָבָּר רָעְוָאַלְטָרְטָ אָנוּ וּוּיְאַיְבָּרְגָּעָ-
מָעָן בִּסְלָאַכְוּיְזָ דֵי מְלוֹכָה פֿון דֵעַם האָרֶץ. אָטָט דַּעַר אָבָּר אֵין
דַּעַר קָאָפָּ.

דַּעַר קָאָפָּ, אַנְשָׁטָאָט אַנְצָוְגִּין מִיטָּ זַיְן בָּאַשְׁטִימְטָעָר
אוּפְּנָאָכָּעָ, אַוְנְטָעָר דֵעַם אַיְדָעָלָן אַיְנְפָלוּם פֿון דֵעַם האָרֶץ,
בָּאַמִּיטָּ זַיְקָגָר צוֹ וּוּרְן אַהֲרָשָׁעָר פָּאָר זַיְקָ.

איַין דֵעַם קָאָמָפָּ פָּאָר העַרְשָׁאָפָּט הָאָטָט דַּעַר "קָאָפָּ" שָׁוֵין
פָּאַרְצִיכְנָט אַיְנְגִּעָּ נְצָחָנוֹתָ. אַיְן בִּזְוּנָעָם, צָום בִּיְשָׁפְּלָיָ, אֵין
דַּעַר קָאָפָּ אַפְּלַשְׁתָּעַנְדִּיגְגָּר העַרְשָׁעָרָ. דָּסֶם האָרֶץ הָאָטָט דַּאְרָטָ
זַיְעַר אַקְּלִיְגָעָ דַּעַהָ. בִּזְוּנָעָם אַיְזָ גַּעַוְאָרָן כְּמַעַט אֵין נְגַנְצָן
חָאַרְצִילָאָ. זַיְנְטָ דַּעַר קָאָפָּ הָאָטָט אַיְבָּרְגָּעָנוּמוּן דֵי העַרְשָׁאָפָּט
אַיְבָּרָ בִּזְוּנָעָם, אֵין בִּזְוּנָעָם גַּעַוְאָרָן בְּרוּתָאָלָיָ, מְאַטְמָאַטִּישָׁ,
קְרֻעְמְעַרְיִשְׁ-חַשְׁבּוֹנְדִּיגָּ. וּוּעַן דַּעַר חַשְׁבּוֹן פֿון דָּאַלָּאָרָס אֵין
סְעַנְטָן שְׁטִימָטָ נִיטָ, וּוּאַרְפָּטָ זַיְ טְוִוְוְנְטָעָר מְעַנְטָשָׁן אֵין גָּאָט
אַרְוּסָ אַוְמָכְבָּרְחָמָנוֹתְדִּיגָּ. דַּעַר גְּרֻעְסָטָעָר אַוְמָגָלִיק מִיטָ בִּזְ-
נָעָם אֵין דַּעַר אַרְבָּעְטָלְאַזְיְקִיטָ וּוָסֶם זַיְ שָׁאָפָּט, אֵין דָסֶם וּוָסֶם
גַּעַשְׁעַפְטָ הָאָטָט פָּאַרְלָאָרָן דָּסֶם האָרֶץ. דַּעַר קָאָפָּ אֵין טָאָקָעָ
קָלוֹגָ, אַכְּבָּר דַּעַרְפָּאָר אֵין עָרָ אַוְיְקָרְיְעִירִישָׁ, שְׁוּנְדָלְעִירִישָׁ
אֵין טָרִוקָן, אֵין וּוּעָן עָרָ אַיְבָּרִיסְטָ זַיְגָע בָּאַצְיָאָנָגָעָן מִיטָ

דעם הארץ, איז זיעיר שווער אים צו געטראווין.

די זעלבע הארצלאזקייט האט זיך אריגנונגעכאנט אין דער פאליטיק, און דאס האט מעגלאך געמאכט דאס אנקומען פון מערדערישע דיקטאטארם, וועלבע טרעטען מיט זיעירע מסלדאטסקע שטיול אויף יעדער מענטשלאכער רעכט. לוייטן חשבון פון קאָפּ איז רוויב איגנטום אויך איגנטום, ווען אפֿילו עם קאָסט דע לעבנס פון טויזנטער מענטשן. מען פאלנט דעם חשבון, וויל און פאליטיק איז דער קאָפּ דער בעליך-הבית, און פון דעם הארץ לאכט מען זיך אוים. דאס יאנגעער הארץ וואַלט קיינטאל ניט געשקט סאלדאָטן קיינ בִּינְעָן, אום צו אומשלאָכטן אומשלאָדיגע מענטשן און שענדן פרויין. אבער דאס הארץ איז ניט מער א דעה-זאגערין, און די פאליטיק און די מיליטערישע קעפּ טווען וואָס זיין ווילן.

זינט די קאָפּ-עפְּאָכּע איז אַנְגַּעֲקוּמָעָן, האט זיך פָּאַרְמָעָרֶת אַינְגָּלוּבִּיקִיָּט און אַפִּיקּוֹרֶסֶם, וויל דער היינטיגער מענטש זוכט זיין גָּטָט דָּאָרֶט ווֹאוּ מען קָעָן אִים נִיט גַּעֲפִּינְעָן. ער זוכט גָּטָט אֵין דער קאָפּ, אַכְּבָּעָר דער קאָפּ אֵין צו קְלִיּוֹן אֵין נִיט רַיִּין גַּעֲגָג אֵיז דִּי גַּאֲטוּהִיט זָאָל זָאָל דָּאָרֶטן גַּעֲפִּינְעָן. ווען אַמענטש זוכט גָּטָט אֵין זַיִּין הארץ, וואַלט ער אִים זַיִּיר לִיְיכְּט גַּעֲקָעָנְט זַעַן, וויל דאס הארץ אֵין נִיט דער קאָפּ אֵין דער ווֹאוּנוֹגָנְס-אָרט פָּוּן דער שבנה. ווען עַס וואַלט מעגלאָך גַּעֲזָעָן צַז שאָפּן אַשְׁפִּיגָּל, ווּלְכָאָכָּר זָאָל אָנוֹן קַעְנָעָן צִיְּינָן אַנוּזָּרָעָ מוֹ-חוֹת, וואַלטן מיר דָאָק גַּעֲוָאָרֶן רַוִּיט פָּוּן שָׂאָנְדָע צַז זַעַן ווָס עַס טוֹט זַיִּיד בַּיִּ אָנוֹן אֵין דִּי מַחְוֹת. הַיִּינְט זַיִּיר דָּעוֹרוֹוָאָרטָן צַז גַּעֲפִּינְעָן גָּטָט אֵין אַזָּאָז נִישְׁתָּפָּאַמִּין פְּלָאָזִי? עַס דָּעָרָמָעָנְט מִיר אֵין דער גַּעֲשִׁיכְּטָעָ פָּוּן פּוֹיעָר, ווָס אֵין פָּאָר-בִּיגְעָנָגָנָעָן אַרְיִיכְּן קַלְיִידָּעָרְגַּעַשְׁעָפָּט אֵין עַס האט זַיִּיך אִים פָּאָרוֹוָאָלָט קוּיפָּן אַקְאָסְטָבָּאָרָן מַאֲנָטָל, אָום ער זָאָל אַוְיסָזָעָן זַיִּיך. ווען דער אַיְינָטִימָעָר האט דאס אַיְינָט אַרְיִיכְּן מַאֲ�ָטָל אַנְצָוּמָעָטָן, האט דער פּוֹיעָר דאס אַנְגָּעָהוּבוֹן אַרְיוֹפְּצָוְשָׁלָעָפָּן אוֹף זַיִּין פּוֹיעָרָשָׁן פָּעָלִיל אֵין די אַנְדָּעָרָעָ שְׁמָא-

טעם, ווואס ער האט געטראגן. וווען דער איגנטימער האט דאס באמערכט, אייז ער צוגעكومען צום פוייער און אים גע-זאגט: „דו נארישער פוייער, אויב דו ווילט אונמעסטן אז מאנטל, מוזטו פריער אראפוואווארפן פון זיך דינגע שמאטעם און דאן ווועט דאס דיר פאָסן“. די זעלבע זאָק אייז ריכטיג וווען מענטשן ווילן אנטאָן דעם מאנטל פון גאטהייט אויפֿ דעם קאָפֿ. דאס אייז אומענלאָך. עס קעַן זוייער זעלטן פאָסן. וווען דער קאָפֿ וויל אַרְיסִיגִין פון זייןגע גראָענִיצֶן, אייז זוייער געפֿער-לאָך.

דאָס, מיינע חשוב'ע צוהערער, ווועט פָּסִיג דערקלערן דעם געדאנק איין דער תורה ווועגן יציאת מצרים. עס וואָנוֹ דערטרט יעדערן, ווי קומט דאס ווואָס פרעה האט געווארט ביז ער האט באַקּוּמָעַן פּוֹלָע 10 מכות, ביז זואָנָען ער האט דֵי אַידַּן געלאָזָן אַרְוִים פָּן מְצֻרִים. אייז ער דען געווען אַזְוִי נָאָרִיש אָסְטַּוּן צְוּ פָּאָרְשְׁטוּן דאס ער ווועט גענָן גַּטְּ אַיְסְפִּירָן? דעם ענטפֿער קענען מיר אַיצְט זוייער לֵיכְטַּפְּאָרְשְׁטוּן: „וְאַנְכִּי הַכּוֹדְחֵי אֶת לְבָבוֹ“. פרעה האט פָּאָרְלָאָרְן זַיְן חָאָרְן. דאס אייז דער ענטפֿער. האט אִים נִית גַּעֲרָת, אַזְוִי לְאָגָג ווי ער האט געהאטן קנעכט ווואָס אַרְבָּעָתְּן פָּאָר אִים. מִתְּ אַהֲרֹן קעַן אלָעַם פָּאָסִירָן.
אלֹאָז, מיינע פרײַנט, איך וויל ענדינן מײַן רֵיַּדְן מִתְּ דַּעַם שלום. דאס דֵי לְיוֹנָגָן פָּון דֵי פְּרָאָגְבָּלְעָמָעָן פָּון דער מענטשייט ליגט אַין דעם צְרוּיקְקָעָר צְוּ דער חָאָרְץ-עַפְּאָכָע, וווען רְחַמְנוֹת אָסְטַּוּן גַּעֲרָעְכְּתִּיקִיט ווועלן צְרוּיק וווערָן דֵי הַעֲשָׂרָה אַיבָּעָר דער ווועלט. אַ גּוֹטָן שְׁבָת.

דעָר גוֹפַ אָוּן דִי נְשָׁמָה

דעָר שִׂידּוֹךְ פֿוֹן דַעַם גוֹפַ מֵיטַ דַעָר נְשָׁמָה
דעָר רְבָ אָוּן דַעָר בָּעֵל-עֲגָלָה
דיַ נְשָׁמָה אַיּוֹ גַעֲדָרוֹוֹדָעַט
דיַ גַעֲשִׁיכְטָעַ מֵיטַ דַעָר בָּרְמָצּוֹה
מעַן מוֹן צְוַרְיְשָׁגְעַבָּן דַעָר נְשָׁמָה אַירַ חַלְקָ

אָנוֹזְעָרָעַ חַכְמִיםַ, וּוי אַוִיךְ אַ גַּרְוִוִּסֶּעֶר טַיְילַ פֿוֹן דִי פִּי-
לְאַזְאָפָעַןְ פֿוֹן דַעָר וּוּעַלְטַ זָגָנָן אָנוֹןַ, אָוּ דַעָר מַעֲנְטָשַׁ בָּאַשְׁטִיטִיטַ
פֿוֹן צְוַיְיִ טַיְילְןַ: אַיְינַ טַיְילַ אַיּוֹ דַעָר קַעְרְפָעַר אָוּן דַעָר צְוַיְיִ
טַעַרְ טַיְילַ, דַעָר גַיְיסְטַ, אַדְעָרְ נְשָׁמָה. אַטְ דִי צְוַיְיִ טַיְילְןַ פֿוֹן
מַעֲנְטָשַׁןְ קַעְנָעַןְ אַיְינְגָעַרְ אָן דַעַם צְוַיְיָטָןְ נִיטְ עַקְוִיסְטִירַןְ. דַעָר
גוֹפַ אָן דַעָר נְשָׁמָה אַיּוֹ נִיטְ מַעַרְ וּוי אַ שְׁטִיקְ פְּלִישַׁ, אָוּן דִי
נְשָׁמָה אָן גוֹפַ קַעַןְ אַוִיךְ אַרְופַּ דַעָר וּוּעַלְטַ נִיטְ עַקְוִיסְטִירַןְ. חַאַטְ
דַעְרִיבְעַדְ דַעָר אַוִיבְעַרְשְׁטַעַרְ מֵיטְ זַיִןְ גַעֲטְלַאְכְעַרְ חַכְמָהְ מַשְׁדָּךְ
גַעֲוֹעַןְ אַטְ דָּאַסְ פְּאָרָלְ אָוּן דַעְרִמִּיטְ גַעֲשָׁאָפְןְ דַעַם מַעֲנְטָשַׁ אַוִיךְ
דַעָר וּוּעַלְטַ.

אַטְ דַעָר שִׂידּוֹךְ פֿוֹן גוֹפַ מֵיטַ דַעָר נְשָׁמָה דַעְרִמְאָנַטְ מִירַ
אָן דַעַם שִׂידּוֹךְ פֿוֹן רְבָ מֵיטַ דַעַם בָּעֵל-עֲגָלָה.
עַם וּוּעֶרטַ דַעְרְצִילַטַ, אָזְ אַ קְלִיןְ שְׁטַעְטְלְדִיגְעָרַ רְבָ, וּוּעַלְ
כָעַרְ אַיִןְ, גַעֲבָאָהְ, גַעֲוֹעַןְ אַ גַּרְוִוִּסֶּעֶר אַרְיְמָאָןְ אָוּןְ הַאַטְ
אַ טַאְכְטָעַרְ שְׁוִיןְ אַיּוֹ דִי שְׁלִוְשִׁיםְ אָוּןְ נַאַךְ אַלְיאַ אַ מִיּוֹדָלְ, הַאַטְ
מַסְכִיםְ גַעֲוֹעַןְ זַיְדְ מַשְׁדָּךְ זַיִןְ מֵיטַ דַעַם זַוְןְ פֿוֹן שְׁטַעְטְלְשָׁןְ
בָּעֵל-עֲגָלָהְ, וּוּלְכָבָעַרְ אַיּוֹ גַעֲוֹאָרְןְ מֵיטַ אַמְכָלְ רַיְיךְ פֿוֹןְ אַ
יְרֹוּשָׁהְ וּוֹאָסְ עַרְ הַאַטְ בָּאַקְוּמָעַןְ.

וּוּןְ עַם אַיּוֹ גַעֲקּוּמָעַןְ דִי נַאַכְטַ פֿוֹן דַעָר חַתּוֹנָהְ, דַעָר עַולְםָ
זַעַטְ וּוי עַם קוּמָטְ אַרְיִיןְ דַעָר רְבָ אַיּוֹ חַתּוֹנָהְ חַאַלְ, אַנְגָעַטָּאָןְ

מייט א פעלצ'ל און א פאר שמויציגע בעל-עגלאישע שטיוול און איין א ווילע ארום אייז אַנגעקומען דער צווייטער מחותן, דער בעל-העגלה, אַנגעטאנז איין א זיידענער קאפאטער מייט א שטרוייד-מעל און א פאר וויםע זאכן און פלאכע רייןע שייד. אלע האבן דאס אַנגעקוּקט ווי אוף בייז-וואנדער. דער בעל-עגלה האט זיך געפילט זויער ניט אַנגענען און אייז צוגעגאנגען צום רב און אים געפרעגט: "הערט, מחותן, ווי קומט עם דאס איר שמעער דער בעל-העגלה וואס האב מיין גאנצן לעבן געטראגן בעל-עגלאישע שטיוול, האב היינט לכבוד דער חתונה, זיך אַנגעטאנז איין רייןע פלאכע שייד, און איר, וואס האט שטעהנדייג געטראגן רייןע פלאכע שייד, האט זיך היינט נאָר אַנגעטאנז בעל-עגלאישע שטווול?" "פארשטייסטו מיר", האט געגענט-פערט דער רב, "עם אייז גאנצן איינפאָך. דו מעגט טאָקע היינט טראגן פלאכע שייד, וויל דו קרייכט היינט אַרוּס פון א בלאטער, אַבער איר האב געמושט אַנטאנז גרויסע שטווול, וויל איר קרייך אִיצט טיף, טיף אַריין אין א בלאטער.

אט איזו זעט אויים דער שידוך פון גוף מייט דער נשמה. דער גוף אייז ערדייש, גראכיביאַניש, פרענעריש, אַמת בעל-עגלאיש. שטאמען שטאמט ער פון עperf ואָפר, אַיינפאָך בלאטער, אַווערדע האט ער, "כחרכט הנשבר", ווי א צעבראָ-בענער שערבַּל. וואס א יאָר עלטער, אלץ שוואָכער ווערט ער; וואס א יאָר וויטנער — אלץ מיאָס'ער זעט ער אויים. ווען דער קלענמטער שרײַפֶל זייןער ווערט קאליע, דאן ברעכט ער צוואמען און מען קען אַם פון אַים ניט אויסחהאלטן. ער הויסט און קרעכצט און בראָפֶעט; ער שרײַט און וויננט און וויל זיך ניט דירן פון אָרט. ער קומט פון בלאטער און קערט זיך אַס צו בלאטער. אט דאס איזו דער יהום פון גוף.

דער צווייטער צד, די נשמה, אייז באָמת א "יחונְטָע". זיך איז א טאָכטער פון הימל, שין, פיין און אַיידל. זיך איז באָפֶוצט מייט דאס שענטטען און געטלאָכטער. אַירע חן-פינטלאָך זייןען גוטסקייט, פרוינטשאָפט, ליבע, טרייהית,

גאַטהייט, רחמנות און נאָך און נאָך אַנדערע אוּלכע פֿערל באַשינען אוּר געזיכט.

די אלע כל依 משיחית און געועה, וועלכע באַצירן דעם קערפער מיט דעם קלענטשן ריר, קעגען מיט זיינער גרענטן אימפֿערט דעם גיסט נט צעשטערן. די קראָפט פֿון גיסט איז ממש אומכאנגרעניצט. דער גיסט פֿון אונטערענונג האַט געבויות וועלטן, דער גיסט פֿון אַסונה האַט זיינ אַפְּזט, און דער גיסט פֿון ליבע באַלזיכט זי. גיסט איז אַלע ציינ געווין דער טורם פֿון לוכט, וועלכער האַט באַלזיכטן אונזער פֿינסטערעד רעדישע עקייסטען. וואו נאָר אָן אייד דעלע נשמה קומט, ברוינגען זי מיט זיך רוי, געטלאָקיקיט, זים-קייט און צופרידנהיט, ממש אָן-עדן.

מיר איזן דארפֿן מעָר ווי אלע אַנדערע וויסֶן, ווי אַפְּצָן-שאָצָן דעם כה פֿין גיסט, וויל ווען ניט דער גיסט, וואָלטן מיר שווין לאָנג אַויפֿגעערט צו זיינ אלס פֿאָלק. דער שוואָאָ-כער, געבייגענער און געשלאגענער אַידישער גָּלוֹת-קָרְפָּעָר, וואָלט שווין לאָנג אַויפֿגעבען דעם קאמפֿ און אַויסגעאטערעט זיינ לעצטן אַטעם, ווען עס וואָלט זיך ניט אַרײַנְגָּענְמִישט אונזער אַידישער גיסט, דער גיסט פֿון אונזער עאָבות, און מיט אַשמייכל פֿון פֿאָראָכְטָונָג, אוַיסגעלאָקט דעם שונאָ אַין פֿנים.

דער יומ-טוב חנוכה, וועלכּן מיר אלע פֿיעָרָן זינט הָנוּ. דערטרעד יאָרָן, איז אָן עדות אָז גיסט קען ניט באָזינט ווערטן. אַנטויכוּס הָרְשָׁע מיט אלע זיינ אַרמיינען און קראָפט, האַט נישט געקענט זיינ געגן דעם אַומְדָּשָׂרָאָקָעָנָען גיסט פֿון אלטן מְתַהְיָה. דער שוואָאָכער קָרְפָּעָר פֿון דער אַומְפָּאָר-גָּעַסְלָאָכָּר חָנָה/עָן, איז טאָקָע אַומְגָּעָקָומָעָן דוֹרֶךְ די מְעָרָה-דערישע הענט פֿון אַנטויכוּס, די וועלכּע האַט האַט אוּיך אַומְגָּעָברָאָקט אִירָע שִׁינָּע אָז גָּעֵלִיבְּטָע זִיבָּן זָיָן, אַכְּבָּר זַיְעָר גיסט אָיז ניט באָזינט געווארן. וויל אַיצָּט, ווען אַנטויכוּס אָז זיינ עַמְּשָׂרָתִים זיינען שווין לאָנג פֿאָרגָעָסָן, ווערט נאָך

אלע דער גיימט פון חנעהן און אוירע זיין, געלוייבט און בא-
זונגען פון אלע קינדרער פון ישראל. אט-דער גיימט איז פאר-
זיכערת מיט לעבן אווי לאנג ווי עם וועט בליבן אפילו איין
אייד אויפֿ דער וועלט.

דעריבער, מיינע ליעב פרײַנט, קענט איר איצט גאנע
לייכט אײַינזען דאס דער גוף האט זיך שווין גאנַרט
איין זיין שידוך מיט דער נשמה. ער האט זיך, חליליה, גאָר
ニיט וואָס צו שעמען מיט זיין באַשערטע, אַ כלְה מיט אלע
מעלות, אַ מיוּחַסֶת, אַ געונטַע, ניט קיין אויסברײַנְגָּעָן, שרײַט
ניט און שעלט ניט. נו, האט דאס דער גוף געדאָרט באָ
האנְדַּען דער נשמה מיט אײַינזען און יוֹשָׁר, אַכְּבָּר אַין דער
אמָתָּן ווערט זיך גאָר באַהאנְדַּט נאָך ערגער ווי אַ שטיף-
קינְד.

אט האט איר אַ בִּישְׁפֵּיל: מיט אַינְגַּע מאָנאָטָן צוֹרִיק
האָב אַיך געהאט בי מיר אַין של אַ בר-מְצֻוָּה, פָּאָר וועמען
די עַלְתְּעַרְן האָבָן געהאט אַראָנוֹשָׂוִוָּת אַ פָּאָרְטִי אַין אַ חָלָל,
און אויפֿ וועלכְּבָּר עַם זַיְנָען אַיְנְגָּעָלָדָן געווֹאָרָן 150 קאָפְּלָט.
אט-די פָּאָרְטִי האט געַקְּאַסְטָן די עַלְתְּעַרְן 600 דָּלְעָר, אַכְּבָּר
האנְדַּעַר הוצאות. ווי אַיבְּעָרָהָשָׂט אַכְּבָּר בין אַיך געווֹאָרָן,
ווען אַין אַטָּאָג שַׁפְּעַטָּעָר קומָט אַרְיָין אַין מַיְוִין אָפִים דער זָעַל-
בער בר-מְצֻוָּה אַון פרעָנָט מִיר וואָו מעַן קְרִיגָּן אַיְנָעָם
וואָס זָאָל אַפְּפִיְינָן די תְּפִילִין. פְּרַעֲג אַיך אַיְם: זָאָג מִיר נָאָר,
מעַן האט ניט געקוּיפְּט דַּוְר קִין נִיעָפָר תְּפִילִין? "נִיּוֹן",
ענטפְּערט ער, "אט די זַיְנָעָן מַיִן פָּאָפָּאָס תְּפִילִין אַון פָּאָפָּא
זָאָגֶת, או זַיְנָעָן טַאָקָע 17 יָאָר אלָט, אַכְּבָּר ער האט ווי
קִיְנְמָאָל נִישְׁטָן גַּעַיוֹזָט". זַעַט אַיְה, או פָּאָר דָּעַם גֻּפָּא אַין 600
דָּלְעָר ניט צו טִיעָר, אַכְּבָּר וועָן עַם קומָט צו אַ פָּאָר תְּפִילִין,
וועלכְּבָּר אַיז דער נשמהָשׁ חָלָק, דָאָן קָעָן זיך ניט פָּאָר-
גַּינְגָּעָן די הוצאה פָּוּן צוּוִי דָּלְעָר אַ פָּאָר נִיעָפָר תְּפִילִין.
די שיינְקִוִּיט אַון קְדוּשָׁה פָּוּן אַמְּאַלְיָגָן שְׁבַּת אַיז כְּמַעַט
ווי אַינְגָּאנְצָן פָּאָרְשָׁוֹאָונְדָן, אַכְּבָּר חָלה מַיִט גַּעֲפִילְטָע פִּישׁ, דָעַם

גופ'ם חלק, דאס וועט איר נאך געפינגען אין א סה, א סר אידי-
שע היימען. שטעלט אייך פאר, וווען איידן ניבן אויף ארץ יש-
ראאל, וועלכע אייז די נשמה-היהם פון אונזער פאלק, דאס וואס
עם קאסט זוי סיגארעטלאך פאר זיעירע וויבער און טעכטער,
ווארט שוין ארץ ישראל לאנג אוייסגעלייזט געוואָרַן. דעם וועלבן
גורל ליידן די שלן, יישבות, תלמוד-תורות, דער אידישער בור
און די אלע אנדרע גייסטיגע שפיזן, וועלכע באלאנגען צו דער
נשמה. דער אידישער קערפער אין אמריקע גענישט בה פון
דאס בענטע, אבער דער אידישער גייסט קרייגט נאך די ברעך-
לאך, וואס בליבן פון גופ'ם רײַיכָן מאָלצִיט. אייך וויל ענדיגן
מייט דעם וואנטיש, דאס מיר וועלן באשליסן צו געבן אונזער
גייסט לכל הפחות אוזי פיל אויפמערокаואמקייט וויפל מיר גיבן
אונזער קערפער.

ה א פ ע נ ו נ ג

די געשיכטע פון מהענקסגויוינגע
דער טיפער באגריף וועגן דעם יומ-טוב
די געשיכטע מיט דער טעמטער
יעקב'ס חלום פון האפענונג
האפענונג — דער כה פון איידן

דעם קומענדיגן דאנדרשטאג וועט דאס גאנצע לאנד
פייערן דעם שיינעם און דער האבענעם אמערייקאנער יומ-
טוב, וועלכער אייז באקאנט אונטער דעם נאמען „טהענקס-
גיוינגע דעַי“. איין אידיש מיינט דאס, דער טאג פון דענק-
זאגונג.

די ערשות פיערונג פון דעם יומ-טוב אייז פארגעקומען
איין דעם יאָר 1621, דאס הייסט, העכער 300 יאָר צוריך. ווען
די אמערייקאנער ערְד האט מיט איר פולער מותערלאלכער גנאָד
אנגעההויבן צו שפיזן די הונגעריגע מאָגנס פון די ערשות
איינזואָנדערער קיין אמערייקע, האָבן יענע אימיגראָנטן אויס-
געדריקט זויער אָנערקענונג צום באשעפער מיט תפלה און
דאָנקזאגונג. נוּט נאָר האָבן זוי אָפֿגּוֹזְגּוֹדְרָט אַט-דעם טאג
פאָר דאנקזאגונג פאָר זיך אליאָן איין יענער ציטט, נאָר עם אייז
אוּיך געוווען זויער כונה, אוּ די קומענדיגע דורות פון דעם גרוּז-
סען און געבענטשטיין לאָנד, זאָלן נאָכְפָּאָלְגָּן אַט-דעם נאָבען
ביישפִּיל און אָנהאָלְטִין דעם טאג אלְס אָנאָצִיאָנָלִין יומ-טוב.
דער וואָנטיש זויערער אייז מקוּים געוואָרֶן, ווען איין דעם יאָר
1863 אייז „טהענקסגּוֹינְגּ דעַי“ פראָקלָאָמִירט געוואָרֶן אלְס
נאָצִיאָנָלְעָר יומ-טוב, וועלכער ווערט געפּיְעָרָט יערלאָך אי-
בען גאנצִן לאָנד.

געפֶלאָגנַטָּע גַּעֲמִיטָעָר פָּוֹן אַט-די וְוָאנְדָעָרָה, וְוָעַן אֵין זַיְעַר
גַּעֲמִינְעָם בְּאַגְּזָשׁ וְוָאלְטָן זַיְיַ נִיט מִיטְגַּעַפִּירַט מִיט זַיְדָי
מִידָּות פָּוֹן דָּאַנְקָבָאָרְקִיָּת אָוָן הַאָפְעָנוֹנָג, דָּאַנְקָבָאָרְקִיָּת פָּאָר
דָּעַם בִּיסְלָן וְוָאָס זַיְיַ האָבָן, אָוָן הַאָפְעָנוֹנָג פָּאָר אַמְּעַר גַּלְיקְלָאָ
כַּעַר צַוְּקוֹנֶפֶט. דָּאָס עַרְשָׁטָע שְׂטִיקָל בְּרוּיט, וְוָאָס זַיְיַ האָבָן
אַרְוִיסְבָּאָקְמוּנָן פָּוֹן זַיְיַעַר נִיט לְאָנד, הַאָט גַּעַחַתָּאָרָפָר זַיְיַ די
בָּאַדְיוֹיטָנוֹג נִיט נַאֲרָרָפָן שְׁפִּיאָן, נַאֲרָרָעָם אֵינוֹ אַיְוָן גַּעַוּוֹן דָּעַר
סִוְּגָנָאָל פָּוֹן אַ פָּאָרְפּוֹלְטָעָר הַאָפְעָנוֹנָג, דָּעַר בָּאוּוֹיָוָן, דָּאָס מַעַנְ-
טַשְׁלָאָךְ שְׁוּוֹיִם אָוָן בָּלוֹט, דָּאָס מַעַנְטַשְׁלָאָכָּעָ קְרָבָנָהָט גַּיְעָן נִיט
לְאִיבּוֹד.

די פָּאָלְגָנְדִּינָעָ דָּעַרְצִיּוֹלָגָע וְוָעַט אַמְּבָעַסְטָן אַיְוֹסְטָרִירָן
דָּעַם דָּאָזְיָן גַּעַדְאָנָק. עַס וְוָעַרטָּ דָּעַרְצִיּוֹלָט, אָוָן אַפְּאָטָעָר אָוָן
אַ קִּינְד זַיְיַנְעָן אַמְּאָל גַּעַנְגָּנָעָן אֵין וְוָעָג. וְוָעַן עַס אֵינוֹ גַּעַוּוֹאָרָן
פִּינְסְטָעָר אָוָן זַיְיַזְיָגָנָעָן נַאֲרָלִיָּגָעָן וְוָיְמָטָרָפָן אַיְשָׁוָב, הַאָט-
בָּעַן זַיְיַ בָּאַשְׁלָאָסָן וְוָיְמָטָרָפָן אַגְּזָנְגִּינָן מִיטָּזָרָעָר וְוָאַנְדָעָרָונָג, בִּזְ-
זַיְיַ וְוָעַלְן, פִּילְיוֹכְטָט, זַיְקָ דָּעַרְשָׁלָעָפָן צַוְּעַרְגָּעָץ אַשְׁמָטָט. לְאָנְגָּ-
זָאָס אָוָן פָּאָרְזִיכְטִיגָּה האָבָן זַיְיַ גַּעַטְשָׁלָאָגָן אַיְן דָּעַר פִּינְסְטָעָר, בִּזְ-
פְּלֹצְלָוָנָג האָבָן זַיְיַ זַיְקָ בִּיְדָעָ אַגְּנַעַשְׁלָאָגָן אֵין אַשְׁטִינָן. וְוָעַן
זַיְיַ זַיְיַנְעָן גַּעַקְוּמָעָן צַוְּיַר, האָבָן זַיְקָ זַיְקָ צַעַשְׁלָאָגָן, אֵינוֹ אַמְּצָבָה פָּוֹן אַ
שְׁטִינָן אֵין וְוָעַלְכָן זַיְיַ האָבָן זַיְקָ צַעַשְׁלָאָגָן, אֵינוֹ אַמְּצָבָה פָּוֹן אַ
מַת, אָוָן אַזְוָבָרָעָר פָּלָאָיָז אַזְוָבָרָעָר וְוָעַלְכָן זַיְיַ שְׁטִינָעָן, אֵינוֹ אַ
מַעַטָּעָרָי. דָּאָס קִינְד הַאָט אַגְּנַעַהוּבִּיכָן צַוְּעַרְגָּעָן זַיְיַ זַיְיַנְעָן אָוָן אַיְוֹנְטוֹ-
לִיעַנְדִּיגָּה זַיְקָ נַאֲעַנְתָּ צֻוְּמָ טָאָטָן, הַאָט עַר אַגְּנַעַהוּבִּיכָן צַוְּשְׁרִיּוֹעָן:
„טָאָטָעָ, אִיךְ חָאָבָ מָוָאָ! דָּא אֵין דָאָר אַסְעַמְעַטָּעָרָי. דָּא לִיגָּן
דָּאָר מְתִיםָּה“. דָּעַר פָּאָטָעָר, אַבָּעָר, הַאָט אַגְּנַעַהוּבִּיכָן צַוְּשְׁמִיכְ-
לְעַן אָוָן אֵינוֹ גַּעַוּוֹאָרָן פְּרִיאָלָאָךְ. הַאָט אִים דָּאָס קִינְד גַּעַפְּרָעָגָטָן:
„טָאָטָעָ, וְוָרָוָם בִּיסְטוֹ אַזְוָיָ פְּרִיאָלָאָךְ, הַאָסְטוֹ דָעַן נִיט מָוָאָ
פָּאָטָעָר, „וְוָיְלָ אָוָיבָ מִיר זַיְיַנְעָן אַזְוָיָ אַסְעַמְעַטָּעָרָי, אֵינוֹ אַסְיָמָן
אֵוָן מִיר זַיְיַנְעָן נַאֲעַנְתָּ צַוְּאַשְׁטָאָטָן, אָוָן מִיר וְוָעַלְן בָּאָלְדָזָיָן
גַּעַהְאָלְפָעָנָעָ“. .

יעם, מײַנע לִיבע פֿרײַנְט, ווֹאוּ עַמְּ אַיז דָּא טּוֹיט, דָּאָרטְּזָן אַין
שְׁכְּנוֹת אַיז דָּא לְעַבְּן . . . נָאָךְ אַ שְׁטוֹרֶם קּוֹמֶט דֵי זָוּן, נָאָךְ דָּעָר
נָאָכְטָן קּוֹמֶט דָּעָר טָאג, נָאָךְ פֿינְסְטּוּרְנִישׁ קּוֹמֶט לִיכְטִיקְיִיט.
אלָעָם ווֹאָם אַ מעֲגַנְטְּשׁ הָאָרֶפֶת הָאָכְבָּן אַיז הַאָפְעָנוֹגָג, אָום עַר וְאַל
קָעָנָעַן דָּעָרְגִּיְין דֵי פֿינְסְטּוּרְנִישׁ. דָּאָם אַיז דָּעָר הַוּפְטְּ-גַּעֲדָאָןָק
פֿוֹן טְהָעַנְקְסְגְּוּיְינְג.

מִיר אַידְּזָן חָאָכָן אַ דָּאָפְלְטָע אַוְרְזָאָכָע צָו פֿיְיעָרָן טְהָעַנְקָם-
גְּיוּוֹנְג דָּעַי. אַוְיסְעָר ווֹאָם אלָעַ גּוֹטָע אַמְּעָרִיקְאָנְעָר בִּירְגָּעָר
טְיִילָּן מִיר דֵי פֿרְיִידָן פֿוֹן אַלְעַ אַנְדְּעָרָע בִּירְגָּעָר פֿוֹן לְאָנָה, אַוי-
סְעָר דָּעָם ווֹאָם עַמְּ אַיז גְּלָאָט גְּשָׁמָאָק צָו עַסְּן עַנְדִּיק, דָּאָרָפָן
מִיר זַיְן שְׁטָאָלִיךְ דְּעָרְמָוִת, ווֹאָם דָּעָר גִּיסְטָמָט פֿוֹן דָּעָם יוֹסְטָבוֹ
אַיז גַּעַבְּאָרְגָּט פֿוֹן אַונְזָעָר גִּיסְטִיגָּן אָוּצָר, פֿוֹן אַונְזָעָר תּוֹרָה. פֿוֹן
די פִּילָּע בִּוַּיְשְׁפִּילָּן, ווּלְעָכָב גַּעֲפִינְגָּן זַיְךְ אַין אַונְזָעָר תּוֹרָה וּוֹעָנָן
דָּעָר מִידָּה פֿוֹן הַאָפְעָנוֹגָג אָוֹן בְּטָחָן, ווֹיל אַיךְ נָאָר צִיטְרִיךְן דֵי
לְעָבָנָם-גַּעַשְׁכִּטָּע פֿוֹן אַונְזָעָר פָּאָטָעָר יַעֲקָב, וּוֹעָנָן ווּלְכָן עַמְּ
וּוֹעָרָת פֿיל דָּעַרְצִיְּלָט אַין דֵי סְדָרוֹת פֿוֹן דֵי לְעַצְטָע פָּאָר וּוּאָכָן.

יַעֲקָב אַבְּיָנוֹ, דָּעָר אַיִּשׁ תָּמָ, דָּעָר עַרְלָאָכָעָר אַוְן שְׁטִילָעָר
יַעֲקָב, הָאָט דָּוְרְכְּגַּעַמְאָכָט אַשְׁטוּרְמִישׁן אַוְן טְרָאָגִישׁן לְעַבְּן. דֵי
כוֹאָלְעָם פֿוֹן יִסְמָךְ פֿוֹן לְעַבְּן הָאָכְבָּן גַּעַשְׁלָאָגָן אַיִּם אַ קְלָאָפָן
נָאָךְ אַ קְלָאָפָן. אַיז זַיְן קִינְהָהִיטָּה הָאָט דָּעָר בִּיְזָעָר רֹוח פֿוֹן
עַשְׂוִ'ים שְׁנָאָה נָאָכְגַּעַפְּאָלָמָט אַיִּם אוֹפָף שְׁרִיטָמָט אַוְן טְרִיטָמָט, בֵּין
דָּעָר אַרְיָמָעָר יַוְנְגָעָר יַעֲקָב הָאָט גַּעַמוֹת נָעָמָעָן דָּעָם וּוּאָנְדָעָר-
שְׁתָעָקוֹן אַין הָאָנָט, אָום זַיְךְ צָו רָעָטָן פֿוֹן זַיְין בְּרוּחוֹעָרָס הָאָט
אַוְן נְקָמָה. אָרִים אַוְן אַיְגָזָם, הַוּנְגָעָרִיגָּה אַוְן אַוְמְכָשִׁיצָט.
טְרָעָפָן מִיר יַעֲקָבִ' זַיְן אוֹיפָף זַיְן וּוּאָנְדָעָרָגָן צָוָם אַנְקָל לְבָנָן. דֵי
קְלָאָלָטָע עַרְד אַיז זַיְן גַּעַלְעָמָעָר אַוְן דֵי הַאָרְטָע שְׁטִינְגָּעָר זַיְן
קִישְׁנָם. דָּעָר קְלִימָאָקָם קּוֹמֶט, ווֹעָן דֵי זָוּן פֿאָרְגִּיָּת אַיז דֵי
נָאָכָט ווּעָרָת אַיְנְגָעְהִילָּט אַיז אַ דִּיקָעָר פֿינְסְטּוּרְנִישׁ. ווֹעָן
אלָעָם אָרוֹם אַיז אַיְנְגָעְטּוּלִיעַט אַיז חֹשֶׁךְ אַוְן מָוָא. יַעֲקָב
שְׁתָעָלָט זַיְךְ אַפְּ, לְיִינְגָּט אַוְעָקָם זַיְן חֹשֶׁךְ דֵי הַאָרְטָע שְׁטִיְּיָ
נָעָר. דָּעָר קָאָפֶט טּוֹט וּוּיִי, דֵי בִּינְגָעָר בְּרָעָבָן פֿוֹן קָעָלָט אַוְן נְעַיִּין,

דאם האָרֶץ קְלַאֲפֵט פֿוֹן שְׁרַעַק אָזֶן אַט, אַט שְׂטוּיִת יַעֲכֵב בַּיּוֹם
שְׁוּעָלֶל פֿוֹן פָּאָרְצְוּיִיפְּלוֹנֶג. אַכְּבָּר מִיטָּאָמָּאָל „וַיְהִיּוּ יַעֲכֵב“,
אַחֲלָום קְוֻמֶּט צֹו יַעֲכֵב/, דָּעַר חֲלָום פֿוֹן האָפְּפָעָנוֹג, דָּעַר שְׁטָרָאָל
פֿוֹן בְּטָחוֹן. יַעֲכֵב זַעַט, אַז טְרָאָז דָּעַם וּזְאָס עָר אַיְזָט אַזְיָף
דָּעַם נִידְעָרִיגְמָטָן שְׁטָאָפְּלָל פֿוֹן דָּעַם לִיְּטָעָר פֿוֹן לעַבְּן, קָעַן עָר
נַאֲך שְׁפָעָטָעָר וַיְיִזְרְעָאָז דָּעַם הַעֲכָסָטָן, וַיְיִזְרְעָאָז דָּעַם לִיְּטָעָר
פֿוֹן לעַבְּן שְׂטוּיִת מַעַן נִיתָן נָאָר, עָם אַיְזָט אַשְׁטָעַנְדִּיגָּעָר אַרוּיָּף
אוֹן אַרְאָפָּ, אַרְאָפָּ אָזֶן אַרוּוֹת.

דאָם לִיכְטָט פֿוֹן האָפְּפָעָנוֹג אַיְזָן גַּעַוּעַן דָּעַר וּוּגַּ-וּוִיְּזָעָר נִיתָן
נָאָר פָּאָר יַעֲכֵב/, נָאָר פָּאָר אַלְעָ אַונְזָעָרָעָ אַכְּבָּת. דָּאָם הַאָט
גַּעַהְאַלְטָן יוֹסְפָּ/, וּוּעַן עָר אַיְזָן גַּעַוּעַן בִּי פְּרָעָהָן אַיְזָן פְּרִיזָּאָג,
דאָם הַאָט גַּעַהְאַלְטָן מַשְׁחָה/, וּוּעַן עָר אַיְזָן אַנְטָלְאָפָּן פֿוֹן מַצְרָים,
דאָם הַאָט גַּעַהְאַלְטָן דְּנַיאָּלָיָּ/, וּוּעַן עָר אַיְזָן גַּעַוּעַן אַיְזָן דָּעַר גַּרְבָּ
פֿוֹן לִיבְּגָן, דָּאָם הַעֲלָפְּט אַונְזָן אַיְזָן דָּוְרְכְּצְמוֹמָאָכָּן אַזָּאָז לְאַנְגָּן
פְּינְסְטָעָרָן גַּלוֹת.

אַט-די מִידָּה פֿוֹן האָפְּפָעָנוֹג הַאָט גַּעַהְאַלְפָּן אַיְזָן דָּעַם גַּעַ-
בּוֹרְתָּ אָזֶן אַנְטָוּוּיקְלָוֹנָג פֿוֹן דָּעַם רִיכְבָּן אָזֶן מַעֲכְטָינָן לְאַנְדָּ אַמָּעָ-
רִיכְבָּן.

אַט דָּעַר נַאֲכְבָּלָעָר גַּיְיסָט וּזְעַט אַזְיָיךְ הַעֲלָפְּן צֹו פָּאָרְטְּרִיבְּן
די וּוּאַלְקָנָם פֿוֹן דָּעַפְּרָעָמִיעָ אַיְצָט אָזֶן אַיְזָן דָּעַר צְוּקָנָפְּט. די
אַלְעָ בִּיּוֹעָ רְוּחָה פֿוֹן שְׁגָנָה אָזֶן הָאָם, וּוּלְכָעָ שְׁוּעָבָן אַיְצָט אָזֶן
דָּעַר לְוַפְּט פֿוֹן אַונְזָעָר לְאַנְדָּ, וּוּלְן קִיְּינְמָאָל נִיתָן קְרִיגְן די אַזָּאָז
בְּעַרְהָאָנָט, כָּל-זָמָן עָם לְעַבְּטָ דָּעַר גַּיְיסָט פֿוֹן מַהְעַנְקָסְגְּיוֹוֹנָג.

ל ש ו נ ה ר ע

צוווי אינטערעסאנטע ביישפילן אין תלמוד וועגן לשון-הרע
דער גראוסטרער שונא פון מענטשנ'ס גלייך
לעבן און גלייך — די שטרעונג פון דער מענטשהייט
לשון-הרע צעשטערט יעקב'ס הימ
הית זיך פאר אט-דרעם שונא

דאם ליעבן איז א בן-יחיד בי יעדן אינציגן מענטשן, וויל
מער ווי איין ליעבן פארמאגט קיינער ניט אין דער וועלט. דער
שענסטער באנגלייטער צום ליעבן איז א ביסעלע גלייך, א גלייך-
לאך ליעבן, דאם איז די שטרעונג און האפעונג פון יעדן
מענטשן.

לייעבן און גלייך איז די שענסטער מתרנה וואט דער אויז-
בערשטער האט אראפגעשית אופֿ דער ער. ליידער, אבער,
אייז די זעלטען מתרנה אַרומגעירנגלט פון אלע זויטן מיט
זיעער און זיעער פיל שונאים. מלחות און קראנקהיטן, אומ-
צופרידנדהייט און פארצ'ויפלונג, און נאך און נאך אנדערע
אָזעלכע מלאכיה-חבלה זייןען נאך א טײַל פון די גרויסע מסע
שונאים, וועלכע שטייען שטענדיג באָרייט צו פֿאָרנִיכְטָן אונזער
לייעבן און גלייך.

איינער פון אט-די שונאים פון דער מענטשהייט, וועגן
וואעלכע איך וויל צו איזיך רידין היינט בייטאג, איז די שלעכטער
מידה, וועלכע איז אונז אלעמען גוט באָקאנט מיט דעם נאמען-
„לשון הרע“, דער ביזוער צונג, וועלכע טראגט רכילות, וועל-
כער באָראעדט און קרייטיקרט יונעם, וועלכע פֿאָרְשְׁפְּרִיט
פאַלְשָׁעָה קלאנגגען איז העצט איזין מענטשן גענען אנדערן, איז
דער געפערלאָכְסְטְּרֵר שונא פון מענטשלאָן גלייך.

טײַיכָן קעָן מעָן אַנוֹצָמָלָעָן פֿוּן די טְרָעָרָן וּאָסָם עֶרֶת האָט צְעִבָּרָאָכָן, בְּעָרָג קָעָן מְעוֹן שְׁאָפָּן פֿוּן די הַעֲרָצָעָר וּאָסָם עֶרֶת האָט צְעִשְׁמָטָעָרָט. וְאוֹ נָאָר דָּעָר בִּיּוֹזָעָר גִּיסָּטָפָּן לְשׁוֹן הַרְּעָ גִּיטָּה דָּוֹךְ, דָּאָרָטָן לְאָזָטָר עֶרֶת אַיבָּעָר נָאָר זִיךְּ אָז עֵמֶק הַבָּא, אַ יָּאָמָעָר אָזָן גְּעוּווֹין. אַ פָּאָר שְׁלָעָכְטָעָ, בִּיּוֹזָוִילְגָּעָ וּוּרְעָטָעָר קָעָנָעָן אָפְּרִיאִיסָּן אַ מָּאָן פֿוּן וַיְיָן פְּרוּיָ, אַ קִּינְדָּפָּן דָּעָר מְאָמָעָן, אַ בְּרוֹדָעָר פֿוּן אַ שְׂוּעָסְטָעָר.

איַין קְלִיְינָעָר רִיר פֿוּן אַ בִּיּוֹן צְוָנָגָן קָעָן אָוִיסְלָעָשָׂן די שְׁטָאָרָקְסָטָעָ פִּיּוּרָן אָזָן לִיכְטָפָּן פֿוּן לִיבָּעָ אָזָן פְּרִיאַנְטִישָׁאָפָּט. די עַרְשָׁטָעָ זִינְד וּאָסָם עַס אִיז גַּעֲקוּמָעָן אַיְזָפָּרָעָר דָּעָר וּוּלְטָט, די זִינְד פֿוּן דָּעָר מְוּטָעָר חֹוחָ, אִיז גַּעֲבָרָאָכָט גַּעֲוֹוָאָרָן אַחֲעָר דָּוֹרָךְ דָּעָם גַּלְאָטָן אָזָן פָּאָלְשָׁן צְוָנָגָן פֿוּן שְׁלָאָנָגָן, אָזָן זַנְטָמָדָן זַיְצָטָ דָּעָר שְׁלָאָנָגָן פֿוּן לְשׁוֹן הַרְּעָ איַין יַעֲדָן אִינְיָצָיָגָן פֿוּן אָזָנוֹ אָזָן טָוָט וַיְיָן פְּאָרָגְנוּטָוָנָגָס־אָרְכָּבָעָט אַן אַיְפָהָעָר.

איַין אָזָנוֹעָר הַיְלִינָעָר בְּמָרָא וּוּרְעָטָזָוָעָר פִּילָּ גַּעֲבָרָאָכָט וּוּגָעָן די גְּרוּוּסָעָ זִינְד פֿוּן לְשׁוֹן הַרְּעָ. איַין דָּעָר גְּמָרָא (עֲרֵיכָן) וּוּרְעָטָזָוָעָר, דָּאָס גַּאֲטָהָאָט אַ טָּעָנָה צָוָם צְוָנָגָן אָזָן זַאנְטָ צָוָאִים אָזָוָיָּה: „... זַעַן נָאָר צְוָנָגָן! אַלְעָ בָּאַזְוּגְלָאָכָעָ אַבָּרִים בַּיִּים מְעַנְטָשָׁן זַיְינָעָן אָזָן דָּרוֹיסָן פֿוּן קְעָרְפָּעָר, זַיְיָ דָּאָרָפָּן אָוִיסָּ-שְׁטָיְיָן קְעָלָט אָזָן חַיָּץ אָזָן אַלְעָ אַנְדָעָרָשָׁוּעָרִיקִיָּתָן. אַבָּעָר דָּיָר, דִּיר הַאָב אַיְדָק אַוּזָעְקָגָלְיָגָט אָזָן מְעַנְטָשָׁנִים מְוַיָּל, וּאוֹדוֹ לִינְגָסָט אָזָן דָּעָר וּוּהָרָעָם אָזָן בָּאַקְוּוּעָם, אָזָן נָאָר מָעָרָ: אַיְדָק דִּיר אַרְוּמָגָעָצָאָמָט מִיתְּ צָוָויִי בָּאַשְׁיָצָוָגָגָן פֿוּן פְּלִיָּשׁ — חַאָב דִּיר אַרְוּמָגָעָצָאָמָט מִיתְּ צָוָויִי בָּאַשְׁיָצָוָגָגָן פֿוּן צִיְנָעָר. דָּאָסָטוֹ דָּאָר עַפְּ יוֹשָׁר גַּעֲדָרָפָט זַיְיָ צָוָם זַיְינָעָן די צִיְנָעָר. חַאָסָטוֹ דָּאָר עַפְּ יוֹשָׁר גַּעֲדָרָפָט זַיְיָ צָוָם זַיְינָעָן די צִיְנָעָר. פְּרִיאַדָּעָן אָזָן אַנְשָׁטָעָנְדָגָי, אָזָן אַם עַנְהָעָ טְוָסָטוֹ אָזָן מַעַד שָׁאָדוֹן אַוְיָפָּרָע וּוּלְטָט וּוּיָאָלָעָ אַנְדָעָרָ אַבָּרִים צְוֹזָאָמָעָן.”

נָאָר אַ זַּיְיָעָר אַינְטָעָרָעָס אַנְטָעָר בִּיְשָׁפִילָוָוָעָט גַּעֲבָרָאָכָט: איַין דָּעָר גְּמָרָא, וּוּלְכָעָר זַאנְטָ דָּאָס פָּאַלְגָנְדִינָעָ:

„וּוּזָן מְשִׁיחָ וּוּטָ קְוּמָן וּוּלְזָן אַלְעָ בִּיּוֹזָעָ חַוָּתָ פֿוּן דָּעָר וּוּלְטָט קְוּמָן צָוָם שְׁלָאָנָגָן מִיתְּ אַגְּרוּסָעָר שָׁאָלהָ. דָּעָר לִיבָּ,

וואעלכער איזו די ווילדסטע חיה, ווועט זאגן צום שלאָנג: הער זיך צו, דו שלאָנג! מילא, איך צ'ערrios מענטשן, האָב איך באָטש הנאה דערפּון, וויל נאָכְדַעַס ווי איך טויט זוי, עס איך זוי אויפּ אונ שטיל מײַן הונגעָר דערמייט, אָבעָר זו? וווען דו שפּריצט אַריין דיין גיפּט איז אַמענטשן, טויטסָטו אַים, אָבעָר קײַן הנאה דערפּון האָטָסָטו ניט, וויל נאָכְדַעַס ווי דיין קרבּן שטארבט, גִּיסְטָסָטו זיך אָווּקָה רָוְאִיגָה זוּגָה. דו שלאָנג בִּיסְט אַיְינְפָּאָךְ אַקָּאלְטְּבּוּטְּיְיגָר גּוֹלְזָן אַונְ מְעַדְּדָר . . . מִיט דָּעַר זעלכער שאַלה ווועלן קומְעָן צו אַים אלְעָ אַנדְרָעָ ווילְדָעָ חַיּוֹת. אויפּ די אלְעָ שאַלאָלָת עַנְטְּפּּעֶרטָּ דָּעַר שלאָנג אַזּוּ: בְּרוּידָעָ חַיּוֹת, איך האָב זיך גּוֹט צְוָעָהָרֶטָּ צו אלְעָ אַיעְירָעָ טָעָנוֹת, אַונְ דָּעַם אַמְּתָה זָאָגָנְדִּיגָה, איך האָב אַיְינְ גָּרְנִיטָּ מִיט ווֹאָס צו עַנְטְּפּּעֶרטָּ. אַיר זַיִיט פּוֹלְקָאָטָם גַּעֲרָעָכְטָם. נָאָר אַיְינְ זָאָר ווֹאָנְדָעָרֶטָּ מִיךְ: ווֹאָס זַיִיט אַיר עַפְּפָעָם גַּעֲקָוּמָן דּוֹקָאָ צו מִירָה? גִּיטָּבָע אַונְ פֿרְעָגָטָם די זעלכער שאַלה דָּעַם מַעַנְצָעָן אלְיָיָן. ער האָט אַונְ זַיִין מוֹילָאָ גִּיפּּט, זעלכער אַיז שעדְלָאָכְעָר אַונְ שְׁרַעְקָלָאָכְעָר פּוֹן מִינְגָּעָם, אַונְ ווּעָן ער גִּיפּּ טָעַט האָט ער דערפּון איך קײַן הנאה ניט. דערמייט האָט זיך דָּעַר גַּעֲשְׁפּּרָעָד גַּעֲנְדִּיגָה. די חַיּוֹת האָבָן אַיְינְגָּעָעָן, אוּ דָּעַר שלאָנג האָט זיך פּוֹן ווּעָמָעָן צו לְעָרְגָּעָן, אַונְ זַיִין גַּעֲוָאָרָן".

דָּעַר שלאָנג אַיז דָּאָךְ ווּירְקָלָאָךְ גַּעֲרָעָכְטָם, ווֹאָרוֹם דָּעַר גִּיפּּט פּוֹן מַעַנְטִישָׁלָאָכְן שלאָנג, דָּעַר גִּיפּּט פּוֹן לשׂוֹן חַרְעָ, אַיז די מַעַכְטִימְגַּסְטָעָ פָּאָרְנוּיכְטָוְנְגָּס-קְרָאָפְּטָ אַוְיפּ אַיז דָּעַר ווּלְתָם. נַעַמְתָּ צּוּמָּבְּיַשְׁפִּילְּ אַ שְׁטִיקָ אַיזָּוּן. דָּאָס קָעָן טַוִּיתָן אַ מַעַנְטִשָּׁן. אָבעָר אַסְּטָסְטָס צו טַוִּיתָן אַים, מַזְוֵּדָעָר קָרְבּּן זַיִן נַאֲעַנְתָּ צו אַיז. אַ פִּיסְטָאָל אַדְעָר אַ בִּיקָּס קָעָן הַרְגְּעָנָעָן אַ מַעַנְטִשָּׁן, ווּעָן ער אַיז אַפְּילָו אַבְּיסָל ווּוִיטָלָאָךְ אָווּקָה. אָבעָר אַוְיבָּ דָּעַר קָרְבּּן אַיז אַיְינְגָּעָ מַיִּיל אָווּקָה, אַדְעָר ער באַשִּׁיצְטָ זיך אַונְטְּשָׁעָר אַ ווֹאָנטָם, דָּאָן האָט די קוּיָּיל אוּפּ אַים קָיִן שְׁלִיטָה נִיט. די גַּרְעַמְטָעָ קָאנְגָּנָעָן בְּרִיְינְגָּנָעָן שְׁאָדוֹן נָאָר אַיז ווּוִיטְקִוְיטָ פּוֹן

בערך 30 מיל', אכבר דער צונג קען רידיז א פאר רכילות
ווערטער אין נו יארק און דערמייט בריגגען אומגליך צו
א מענטשן וואס וואוינט גאר אין סאנ-פראנציסקָא.
איツט, מיינע חשוב'ע צוחערער, ווען מיר האבן זיך אביכל
באקאנט געמאכט מיט דער דינאמישער ציעשטערונגס-קראפט
פון לשון הרע, קענען וויר בעסער פארשטיין די געשיכטע פון
יוספ' מיט די ברידער, וועגן וועמען עם ווערט גערעדט אין
דען חומש בראשית.

גיט א מיש אויפֿ א ווילען די בלעטער פון דער אידישער
געשיכטע, ביז צו די ערשות עטלאלכע קאיפיטלען און שטעלט
אייך פאר דאס בילד פון יעבן אין זיין פאמיליע.

אט ועת איר א גרויסן געצעטלט און אַפְּעַנְעָם פָּעֵלד
אונטער די בלוייע הימלען און דער וואריםער זונ-שיין פון לאנד
כגען. שעפסן און קעמלען, בחמות און אקסן דרייען זיך ארום
און גרויזען רואיג דאס גרינע גראז, וואס רינגלט ארום, אויפֿ
גרויסע שטראקעם, דעם רייבן אַריינטאלישן געצעטלט פון אונ-
זער פاطער יעקב. קנעכט און דינטען לויין הין און צוריק
אקטונג צו געבן, אzo די גיטער פון זיינער שיינעם בעל-הבית זאל
זיין איין דער בעסטער אַרדעונגס. דאס ועת איר דעם הויבן
גרייז-גורייען יעקב מיט דעם לאנגן שטעהן איין האנט און א
זיסער געטלאלכער שמייכל אויסגעגעסן אויפֿ זיין היילגן גע-
זיכט. ער גיט ארום מיט ברכות אויפֿ זיינע ליפֿן און און-
טערשיד פון קינד און קנעכט, באנרגיט ער יעדערן מיט זיין
הארציגער ברכטה. און שטעלט אויך וויטער פאר: עס קומט
פריטאָג פארנאכט, די קינדער קומען אהיים מיט די שעפסן
פון דער פאשע. א געטלאלכע, שבת'יגע שטילקיט הוויבט און
צו באהערשן די סביבה. נאך קידוש, עם עצט זיך יעקב
אויבּן-אָן. ארום אים ביום שיינעם שבת-טיש זיצן די קינדער
און זיין הויזגעזינד. קדושה און ליכטיקיט באלייכט יעדעם
ווינקעלע פון געצעטלט. יעקב קומט אויפֿ די פרומע פנימ'ער
פון זיין ליבער פורי און קינדער. זיין בליך פאלט אויך אויפֿ

ידי שבת ליכט. ער וווערט פארטראקט, הויבט אויף די אוניגן איזן דער הוייך און זאגט: גאטענוו מיינער! דו ליבער גאנט פון מײַגע טייערע עלטערן, "קְתָנָתִי מֶלֶךְ חֲסִידִים", איך בין דאך גאנדען וווערט דיין חסד זוזם זוז טומט מיט מיר. א הייסעט טרער פון פרײַיד גיטט זיך אראפּ פון זוינע ליכטיגע אוניגן. די טרערן באנגעצעט אוניגן ואופּרַן וווײַיטער א בליך אויף די קִינְדַּעַטְרָה. יעַקְבָּס האָרֶץ וווערט פֿוֹל. ער וווענדט זיך צו די קִינְדַּעַטְרָה איזן זאגט: קִינְדַּעַטְרָאָךְ מִינְיָן! מִין לְעֵבָן בֵּין אַיִּצְתָּמָן גַּעֲזֻוֹזָרָן פָּוֹן מִין טָאָטָנָסָם טִישׁ. איך בין אוועקּ פָּוֹן דער הַיּוֹם גַּעֲזֻוֹזָרָן אַיְזַבְּן נַאֲךְ אַיְלָיוֹן אַינְגָּל גַּעֲזֻוֹזָן. 20 שׂוּעָרָע יָאָר הַאָבָּאָד גַּעֲזֻוֹזָרָע אַיְן סְוּעַט-שָׁאָפְּ בֵּין לְבָנָעָן, גַּעֲזֻוֹזָרָע שׂוּעָר אַיְזַבְּן בַּיּוֹתְרָה. זַעַט, קִינְדַּעַטְרָאָךְ, מִין צַעֲקָנוֹיִיטָשָׁתָן פְּנִים. קוּקְטָאָזָן אויף מִינְיָן סְיוּוֹעָה האָרָא, זַיִן טָרָאנְגָּן דָּעַם שְׁטָעַמְפָּל פָּוֹן פִּינְיָן אַיְזַבְּן. אַבְּעָר גַּטְ-צָוָאָנְקָעָן, וּזְעַן אַיְזַבְּן גַּיְבָּאָן קָוָק אַיִּצְתָּמָן אַיְזַבְּן. גַּעֲזַט הַאָט מְרַד גַּעֲשִׁינְקָט, פִּיל אַיְזַבְּן דָּאָךְ דָּעַר גַּלְיָקָאלָכְסְּטָרָע גַּעֲמַעַנְטָשׁ אוֹיפּ דָּעַר וּוּלְטָט. גַּטְ מִינְיָנָר, אַדְאַנְקָה דִּיר אַיְזַבְּן אַלְיָובְּ דִּיר פָּאָר דָּעַם בִּיסְעַלְעָ גַּלְיק.

יעם, "ביהש יעקב לישב בשלוחה", יעקב' האט זיך גע-
בענקט נאך א בימעלע רואיקיט, א בימעלע גליק, אכבר דאן
קומט פלאוצולונג "רגוזת יוספ'", א פאר לשון הרע ווערטער הא-
בען אינגעאנצן צעבראכן דאס שועער-פארזהארעוועט בימל נחט.
א פאר לשון הרע ווערטער פון יונגן יומספ' האט אויפ' שטענדיג
אויסנטגעלאשן דאס פיויערל פון פריד איזן דעם געפלאגט הארעז
פונן יעקב'. ווי א שמורט האט דאס צעבראכן די נילקלאכע
ההוים. אט-די פרומע זיין פון יעקב' זיינען שייער ניט באונגאנגען
ברודער-מארד. אנטשטאט מלאכיה-השרת האבן שדים אנגגע-
ההויבען צו טאנצן ארום יעקב'ס געצעטלט. אפילו צדיקים, ווייזט
אויס, קענען אויך פאלין קרבנות אין די העט פון ריכילות. קיין
אנדרער ואה, אויסער א בייעזר צונג האט בעקענט ברינגען

ברודער-האָס און צעשטערונג איז אָז גליק לאַכְעֶר און געטלאָ-
כער הײַם, ווי דֵי פֿון אונזער פָּאטְטָר יעַקב.
צום שלום, מײַנע פרײַנט, וויל איך אַיִּיך אַויפְּמַעְרְקֹזָם
מאָכָן, אָז עַס אַיִּיך נִתְנָאָר אַגְּרוּסָע זִינְד צַוְּ רִידְזָן לְשׁוֹן הָרָע,
נִתְנָאָר עַס אַיִּיך אַוְרָפָּאָכָּטָן אָז שְׂעַדְלָאָךְ צַוְּ הָרָע לְשׁוֹן הָרָע,
וּוְיִּלְוִיְּמָן זָאָלָט אַיר, אָז וּעָן אַיְּנָעָר רָעְדָּת פָּאָר אַיִּיך שְׁלַעַכְתָּם
אוֹיְף אָ צְוֹוִיטָן, וּוּעָט עַר דָּעַם נַעֲקְסָטָן מַאלְ רִידְזָן פָּאָר יְעַנְעָם
אוֹיְף אַיִּיך. אָזָן אַיִּיך וּוְיִּלְעַדְגָּן מִין רִידְזָן מִית דָעַר עַצְחָ פֿון
אונזער תורה: „מי האיש החפץ חיים אהוב ימים לראות טוב,
תזכיר לשונך מרע ושפתיך מדבר מרמה“, וּעָן פֿון אַיִּיך עַם
וּוְיִּלְעַבְנָן אַיִּינְ גְּלִיק, הִיְתְּ אַיְּעָר צָוָג פֿון צַוְּ רִידְזָן שְׁלַעַכְתָּם אָז
איַעֲרָע לִיפְּנֵן פֿון פָּאָלְשְׁקִיָּט.

קריטיק און קרייטיקעל

קרייטיק איז נויטיג און נוצבאָר
א קרייטיקעל דארף זיין א מבין
דרוי סאָרטן קרייטיקעל
מבינות אויף א רב
די געשיכטער וועגן ציניקעל

קרייטיק איז זיינַר א ווינשענַסּווערטער אַינְסְטוּרָומַעַנט אַין
דער אַנטּוֹויְקְלָוָג פֿון מענטשלאָכְן שאָפָן. מיט דעם וואָס מען
קרייטיקוֹרֶט אויף אַפְּרִינְגְּטָלָאָכְן אַופְּן אַיְנָעָם אַרְכְּבָעַט, הַעֲלָפְּט
מען אַים דורך דעם צו פְּאַרְכְּבָעַמְּרָן זַיְן אַרְבָּעַט אַין דער צַוְּ
קְוָנְפְּט אַין דָּסּ הַעֲלָפְּט אַים אוּיךְ זַיְן צו פְּאַרְפְּלוֹקָאָמָּעָן אַין זַיְן
פָּאָךְ. דער גְּרוּסְעָדְרָתָן אַין גַּעַלְעַנְטָעָר "רבּוּי" הַאֲטָמָּעָן גַּעַזְאָגָט,
אוֹ כָּלְ-זָמָן קְרִיטִיק אַיז דָּעֵרְלָוִיבָּט אַין דער ווּלְטָט, אַיז דִּי ווּלְטָט
פָּאַרְזְּוִיכְעָרָט גַּעַגְּנוּן יְעַדְןָן בִּיְיָ אַין אַיז קְרִיטִיק בְּרַעְנָגָט מִיט זַיְן
גַּוְתָּעָט אַין בְּרָכָה אוּיךְ דער ווּלְטָט.

דער פָּאָקְטָן, דָּסּ וְועָן מִיר גַּיְעַן קוּפָּן אַקְּסְטְּבָּאָרָן אַרְ-
טִיקְעָלָ, בְּאַרְאָטָן מִיר זַיְן מִיט אַמְּבוֹן, דָּסּ הַיִּסְטָמָּעָט אַיְנָעָם,
וּוְעַלְכָּעָר אַיז אַרְמְשָׁטָאָנָד צו גַּעַבְּן אַרְכְּטִינְגָּעָן קְרִיטִיק, אַדְעָר
אַפְּשָׁאָצְוָנָגָג וְועָן דעם אַרְטִיקָל, אַיז אַסְּימָן, אַיז דער גַּעַוּוֹיְנָ-
לָאָכָּעָר מְעַנְטָשָׁן אַנְעָרָקָעָט קְרִיטִיק, נִיט נַאֲרָלָסּ וְוּנְשָׁעָנָ-
וּעָרָט, נַאֲרָ אוּיךְ אַלְסָ אַנְצְּלָאָכָּעָן נוּטוּעַנְדִּיקִיט. דִּי נִיצְ-
לָאָכְּקִיְּטָ פֿון פְּרִיְּגְּנְטָלָאָכָּעָר אַין קְאַנְסְטְּרוּקְטְּיוּזָר קְרִיטִיק אַיז
נוּיטִיג נִיט נַאֲר אַין עֲנֵנִים פֿון פְּרִאָדוֹקָטָן אַין מענטשלאָכָעָר
שָׁאָפָּנָג, נַאֲר אוּיךְ אַין אָנוֹזָעָר פְּעַרְזְּעַלְאָכָּעָר בְּאָנֻמוֹגָג אַין
אוּיפְּפִירְוָנָג. וְועָן מִיר זַיְן אַז אָנוֹזָעָר אַבְּאַקְּאָנְטָאָכָּעָר אַדְעָר
פְּרִיְּגְּנְטָ פְּרִטָּמָן זַיְן אוּיךְ נִיט פָּאָמִיג, אַיז אָנוֹזָעָר מענטשלאָכָעָ-
פְּלִיכְתָּ אַים אוּיפְּמְעַרְקָזָם מַאֲכָן אוּיךְ דָּעָם. אַין דער תּוֹרָה

ליידער, אבער, געפינגען מיר איז דער ווירקלאָקִיט, דאס
יעדער מענטיש האַלט זיך פאר אַ מאַן אויפֿ אלעָם אַיז דער-
לויבֿט זיך וויפֿיל נאָר זיין הארץ גָּלוּסְט צו קָרִיטִיקְרָן אַלעָמָעָן
אַיז אלעָם.

מענטשן, וועלכע וויסן ניט אפייל דעם אל-ה'בית פון טעה-
טער, וועלז זיך דערלויבן צו קרייטיקירן דעם אדער יגעט
אקטיאר און דורך דעם אים מאן שאדן. מענטשן וועלכע קע-
גען קוים א שייטל עברי, דערלויבן זיך צו קרייטיקירן א רב'ס
א דרשא. מאנצע מענטשן, וועלכע זיינען אויסוואופן אליען,
דערלויבן זיך צו קרייטיקירן א צוויותן אויפפרונג. מינען
פרײַנט, כדיז צו מאכן אט-דעם געדאנק א בישל לוייכטער און
איינפאנבער, וועל איך איינטילן אט-די גראיסע מהנה פון קרי-
טיקער אין דריי קאטגעאריעם. די ערשות קאטגעאריע פון
קרייטיקער באشتיט פון אמת', אסיגע און פיאיגע פאָך-
מענער. אט-די קרייטיקער זיינען נויטיג, ווילקאמען און נוץ-
באר און דארפן פון אלעמען געשעט ווערטן. די צוויות קא-
טעגעאריע פון קרייטיקער זיינען די מענטשן, וועלכע דענ侃ן און
זוי וויסן אלעם. אט-דעם טיפ מענטשן וויל איך אויפקלען
מייט דער פאלגנדיגער דערציילונג:

עם ווurret דערציילט, איז א קעניג האט איינמאל אראָן-
זישרט אין זיין פאָלאָץ א גראיסע און ריבע איסטעלונג פֿן-
קונסט-בלידער מכל המינים. די גרעטען מאלער און קינט-
לער האבן ארינגעשיקט זויער קונסטווערך צו דער איסטע-
לונג. אויפן צוויתןTAG פון דער איסטעלונג האט דער קע-
ניג איינגעלאָן זיין גאנצן פאָלק צו קומען אנקוקן די ריבע
איסטעלונג און דערביי האט ער געלאָזט זויסן, איז יעדער
איינער וואָס ווועט געבן א ריבטיגע קרייטיק אויף וועלכע עם איז
בילד, וועט באָקומווען א פרײַז פון 1,000 דאָלער. צוישן די אלע
וואָס זיינען בעקומווען, איז אויך געוווען און אומומינדיגער פויער.
ער איז אויך אַרומגענאנגען צו זוכן קרייטיק אויף די בילדער.
ווען דער פויער איז אַרכִיגְּעָנָגְּנָעָן צו קרייטיק אויף די בילדער.
געמאלן א דאָרְפֶּס-פּוּעֵר, האט ער זיך אַפְּגַּעַשְׁטָלָט, און נאָך
א לאָגָן אנקוקן, האט ער אויסגעפּוֹנָעָן א חסרון, דאס די
שטריך אויף דעם פּוּעֵר'ס פָּאַסְטָעָלָעָם (הילצערנע שיך), וועל-
כע זיינען געמאָלן אויפן בילד, איז ניט גוט פָּאַרְבּוֹנְדָן, וויל א

די דרייטע קאטטונגאנדריע פון קרייטיקער זייןגען די מענטשנונג
וועולכע ווינסן טאקט איז זוי ווינסן ניט אונז זייןגען ניט פאסינג צו
קרייטיקירן, נאר זיי האבן די טבע צו זאגן אלעם פארקערט פון
דאם זואם א צווויטער זאגט. אט-די לײט זייןגען גלאט נידע-
דרינע ברואים. איר טראפעט זוי אפט אין שלז, אין סאסיעיטם,
איין לאדוישן און א זויט, אונגעשפֿאָרט די קאָפּ אויף א האנט און
וועיגלאך אין א זויט, אונגער זאגט יאָ, זאגן זוי נײַן. זוי וועלן שטעהנדיג קרי-
טיקירען יעדערן און אלע מאָל זאגן משחה-קאָפּייר. זיי האבן
א גראַינגן לעבען. זיי טווען קיינטמאָל ניט אוריין קיון האנט אין
קאלטע וואָסעד פֿאָר די אָרגאניזאָצְיָעָם צו וועעלכע זיי באָלאָנ-
גען, זיי דארפּן ניט טראקטן, אלעם זואם זיי טווען איז קרייטיק-
רען יונגען. וועגען אט-די לײט וועל איך איך דערציאַלן דעם
פאָגלגנְדִּינְג משל:

בשעת גאט האט באשאפן די ווועלט, האט ער געשיקט
 רופן די אלע חיוט און מענטשן זוי אנטאנן ווי לאנג יעדער
 פון זוי ווועט דארפֿן לעבן. וווען מען האט אריינגערוףן דעם
 פערד, האט אים דער מלאך געזנט: די ווועסט לעבן אויפֿ
 דער ווועלט 40 יאר. וווען דער פערד האט דאס דערהערט,
 האט ער אנטגעהויבּן בעטן ביהם מלאך, מען זאל אים געבן
 ווינציגער יארן, וויל ער ווועט דארפֿן שוווער ארכבעטן אויפֿ
 דער ווועלט און עס לויינט זיך אים צו לעבן אזיי לאנג.
 אליא, דער מלאך האט איריגעוזן די גערעכטיקיט פון
 פערדס טענה און האט אראטונגענומען 10 יאר פון זיין לעבן.
 נאכדעם אויז געקומען דער כלב און דער מלאך האט אים גע-
 זאנט, או ער ווועט דארפֿן לעבן 25 יאר. דער כלב האט
 אויך אנטגעהויבּן בעטן, מען זאל פון זיין לעבן אראטונגענומען
 עטלאכע יאר, וויל זיין לעבן ווועט אויך זיין זיינער א שווערט.
 ער ווועט א גאנצע נאכט דארפֿן הייטן דעם בעלהabitim הוי.
 אליא, דער מלאך האט אראטונגענומען 5 יאר פון זיין לעבן.
 נאכדעם אויז אריינגעקומען דער אומויסנדיגער קרייטיקער.
 דער מלאך האט אים געזנט או זיין לעבן ווועט זיין 60
 יאר. וווען דער קרייטיקער האט דאס דערהערט, האט ער
 אנטגעהויבּן בעטן מען זאל אים פארלונגערן זיינע יארן, וויל,
 האט ער געטענהעט. אויך האט דאך א גראנגן לעבן, אר-
 בעטנו און טראכטן דארפֿ אויך דאך ניט, אלעס וואס אויך
 דארפֿ טאן אויפֿ דער ווועלט, אויז זאנט אלעס פארקערט, וואס
 יענער זאנט און קרייטיקין וואס יענער טומ, אליא, אויך
 וויל לעבן לענגער. אויפֿ דעם האט דער מלאך געגעטפערט:
 "מער קיין מענטשלאכע יארן האט דער מלאך דיר ניט, אבער
 מיר אויז געליבּן א בייל יארן פון פערדיישן און היגטישן
 לעבן, וועל אויך דיר דאס אועקגעבן."

אט דאס, מיוינע פרײַנט, אויז דער מאטעריאל פון ווועלכּן
 אט-די טיפֿן מענטישן זייןען צונזיפֿגעשטעלט.
 אליא, מײַנע ליבּן פרײַנט, אויך ווים, או א סך פון אויך

ליידן פון שלעכטער קרייטיך, פון בייזע צינגעער, דעריבער או
מיין עזכה צו איריך, או איר זאלט אנטערזובן אין וועלכער
קאטענאריע יעדער קרייטיקער באלאנגט. אובי ער באלאנגט
צז די צוויי לעצעטער, וועלכער איר האב אויסגערטעננט, זאלט
איר זיך גאנרט נעמון צום הארצן. איר מענט מיטן פולן
געוויכן איגנארירן זוי מיט שפאת אונ פאראכטונג. אין אובי
ער או דער פאסיגער קרייטיקער, זוית ניט ברוגז אויף אים,
ווײיל אוז קרייטיקער או נוצבאָר אונ נויטיג.

שָׁלוֹם בֵּית

דער נאטירלאכער קואל פאר פרוינטשאפט
וואען אן אויגענער שלאנט טוט מער ווי
וואי אברהאם האט אויסגעמעיטן קרייג אין דער פאמיליע
אַ לְעָסָן פֿוֹן יוֹסֶפְּ
יעדע שנאה-הפייער קען אויסגעלאשן ווערט

וואען גאט האט באשאפן דעם ערשותן מענטשן אויפֿ דער
וועלט, איז דער מענטש געוווען דער איינציגער פֿוֹן זִוִּין מִין.
קײַן אנדערע חברים אויסער די חיים, פֿוֹיגְלְעָן אָונְן די שְׁטוּמָע
נאטור, האט ער ניט געהאט. וואען גאט האט געוווען ווי איינְ-
זָם אָונְן אַפְּגָעָזָן דער מענטש פִּילְט זִיךְ אַין דער גְּעוֹזָל-
שָׁאָפָט פֿוֹן די ווֹלְדָע באַשְׁעָפָעָנִישָׁן האט ער גְּעוֹזָנָט אָז „לא
טּוֹב הַיּוֹת הָאָדָם לְכָדוֹ“, עַם אַיְזָן נִיט רָאָזָם אָונְן וַיְיַעַר נִיט
באַקוּעָם, אָז „אָדָם“ זָאָל דָּאָרְפָּן פֿאָרְבְּלִיבְּן אָין אַיְנוֹזָמָקִיט
דעם גְּאַנְצָן לעַבָּן. ער האט, דעריבער, באַשְׁלָאָסָן, אָז כְּדִי צָו
מְאַכְּן דעם מענטשנָם לעַבָּן וַיְסָעָר, אַגְּנָעָנָעָמָר אָונְן פֿרְיִילְאָכָּעָר,
מוֹז ער שאָפָן פָּאָר אִים פֿרִיאַינְט אָין לעַבָּן. פֿרִיאַינְט מִיט וּוּמָעָנוּ
ער זָאָל זִיךְ קָעָנָעָן טִילְוָן זִוִּין פֿרִיאַיד אָין לַיְידָן, פֿרִיאַינְט אָין וּוּ-
מֻעָם הַעֲרַצְעָר עַם קְלָאָפָט שְׁטָעַנְדִּיגְ דָּעָר פֿוֹלְסָ פֿוֹן לַיְבָעָן,
פֿרִיאַינְטשָׁאָפָט אָז טְרִיאַיהִיט. די גַּעַטְלָאָכָעָחָמָה האט אָכָּעָר
אוּיךְ אַיְנוֹגָעָזָן, אָז אֹזָא סָאָרְטָ פֿרִיאַינְטשָׁאָפָט וּוְאַלְגָּעָרְט זִיךְ נִיט,
אוּ אַמְתָּעָ פֿרִיאַינְטשָׁאָפָט קְוִיפְּטָ מְעָן נִיט, אָז אַפְּרִיאַינְטשָׁאָפָט
וּוֹאָס אַיְזָן טִיפְּעָר פֿוֹן די לַיְפָגָן, מוֹז קָוָמָעָן צָום מענטשן פֿוֹן די
פֿעָרְזָאָגָעָן, וּוּלְכָעָ זִיְגָעָן פְּלִיאַישָׁ פֿוֹן זִוִּין פֿלִיאַישָׁ אָונְן בְּלָוֶט פֿוֹן
זִוִּין בְּלוֹט. אָז דָּעָרְבָּעָר טָאָקָעָה האט דָּעָר באַשְׁעָפָעָר גַּעַשְׁנִיטָן
אַ רִיבָּ פֿוֹן אַדְמָן, אָס בְּכָדִי פֿוֹן דָּעָם צָו שאָפָן זִוִּין באָגְלִיוֹטָעָר

און ליעבן, וויל נאר דאן האט דער באשעפער געוואויסט, איז אדים פארזיכערט מיט אַמתן פרוינט.

דעם מענטשנעם פאמיליע, זיין פרוי און קינדרער, פאטער און מוטער, ברידער און שוועטען און אפיל איזו וויאט וויאזונס, איזו דער נאטראלאכער קווואל פון ואנגען אַמענטש דארף זוכן און שעפן פרוינטשאפט. דער פאמיליע קרייז דארף זיין דער מוקם קדוש, וואו עס דארף רוען די שכינה פון אחדות און שלום. אַמענטשנעם פאמיליע דארף זיין וויאין קערפער, און ווען עס איזו איינעם שלעכט, דארפן דאס אלע פילן און איי-נער דעם צוויתן דארף ליבן און העלפֿן.

אי אַ הויז וואו עס הערשט פרוינטשאפט און שלום, דאר-טען הערשט אויך נחת און ברכה. וווען אַמעיליע איזו אָרום-גערינגלאט מיט דער פעםטונג פון אחדות, איזו זי זיכער געגען יעדן שטורות. אין תהlimים באזונגעט דער משורר דאס גליק פון שלום בית מיט די וווערטער: „הנה מה טוב ומה נעים שבת אחיכם גם יחד“, אך ווי גוט און ווי זים עס איזו ווען ברידער לעבן צוואמען איזן אחדות. „שלום בית“ איזו די שענסטער ברכה וואָס אַינער קענע זיך ווינישן, „שלום בית“ איזו דער גרעטען ציל צו וואָס אַמענטש דארף שטורה. דאס איז אָן אינשרענס פאליסי פאר פאמיליע-גליק, נחת און פריד, וועלכע מען קאלאקטעד סייף דער וועלט און, איבער 120 יאר, אויפֿ יונגער וועלט. עס איז, אן צויפֿל, דער ווילן פון גאט און בא-שטיומונג פון דער נאטורה, או אמת'ע פרוינטשאפט זאל הערשן אין יעדער הויזגעינט.

אבל, לידעער און לידעער, געפֿגען מיר אַס אַידישע היימען, וואו אַנטשאפט די מלאכאים פון שלום, הערשט דארט דער שטן פון קרייג און שנאה. היימען, וואו דער פיער פון מחלקות האט אַינגעאנצן פאַרבּערענט יעדער ברעלקל ליבע און פרוינטשאפט צוישן מאן און פרוי, מוטער און קינדרער, ברידער און שוועטען. עס מאכט ניט אויס ווער עס איז גערעכט און ווער עס איז אומגערכט, אבל דער פאקט בלײַבּט, או הערציער איז וועמעס קעמעדרלאָן עס האט געדאָרף זיך ליבע

און גוטסקייט, טראגן גאר שנאה און האם צו די פון זיעער אייגן פלייש און בלוט. מחלקות צוישן פרעמדע איזו זיעער שלעכט, אבער מחלקות איין דער איגענער משפחתי איזו א גויסע טראגעדייע.

דער פאקט ווערט זיער שיין אילוסטרירט פון דעם פאל-גענדיגען مثل: די בוימער פון ואאלד האבן אמאָל געפרעגט דעם טשואָק: זאג נאָר, טשואָק! ווי קומט דאס ווען די האָק קלאָפַט דיר, מאָסַט אָזָא גרויסן ליאָרָעָם. דו מאָסַט גוּאָלְדַן, אוֹ מעַן קעַן העָרָן אָזָף מִילֵּן ווַיִּת אָן וועַן זַיְהָאָקָט אָנוֹן, גיבַן מִיר נִית מַעַר ווַיַּאֲכַל קְלִינְעָם קְרַעְבָּן אָן שְׂרִיעָן נִית אָזָויַהָאָרָן. אַוְיפַּט דעם האָט דער טשואָק גענטפערטה: „אַרְ נָאָרָן רִישָׁע בּוַיְמָעָר, ווֹאָס פָּרָשְׁתִּיט אַרְ נִיטָּה? וועַן די האָק קלאָפַט אַיְיךְ, טוֹט אַיְיךְ טַאָקָע ווַיַּי, אַבער אַרְ ווַיִּסְטַּכְתָּ אָזָא אַרְ פָּרָעָמְדָעָר שְׁלָאָגָט אַיְיךְ, אַבער אַרְ לַיְיכָלָאַכָּעָר בְּרוֹ-דָעָר, בְּיַדְעָ גַּעַבָּרָן פָּוֹן אַיְוָן, וועַן זַיְהָאָגָט מִיר, אָן אַיְיךְ גענָעָם בְּרוֹדָעָר, אַיְיךְ דָעָר ווַיִּטְאָגָ פִּיל, פִּיל גַּרְעָסָעָר, אָן דָעָרִי בְּעָרְשִׁי אַיְיךְ אָזָויַהָאָרָן.“

יעם, מײַנע פֿרִינְט, עַט אַיְזָה זַוְּרָקָאָךְ אַ גַּרְעָסָעָר צָעַד אָן ווַיִּטְאָגָ, וועַן אַיְינָעָר דָאָרָף לִיְדָן באַלְיִידָגָנָג אָן שנאה פָּוֹן אָן אַיְיגָעָנָעָם מַעַנְטָשָׁן. יַעֲדָעָר מַעַנְטָשָׁ דָאָרָף זַיְהָאָט מִיטָּאָלָעָן מַעַגְלָאָכְקִיָּתָן אַוְיסָצְמוֹדִיָּן שְׁנָאָה אָן דָעָר משפחָה.

אונזָעָר פָּטָעָר אַברָהָם האָט אָנוֹן גענָעָבָן דָעָם עַרְשָׁטָן גּוֹטָן בִּישְׁפּוֹל ווַיַּאֲוִיסָצְמוֹדִיָּן מַחְלָקָות, ווַיַּוְיַּל ווַיַּעַן מַעַן האָט אִים דָעָרְצִוְילָט אוֹ עַם האָלָט בַּיַּיְךְ קְרִיגָה צוֹוִישָׁן אִים אָזָן זַיְהָן פְּלִימָעָנִיק לוֹטָם, האָט עַר גַּעַרְפָּן לוֹטָן צַוְּאִים אָן האָט אִים גַּעַזְגָּטָן: „נָעַם זַיְהָן ווֹאָס דָו ווַיְלָסָטָן, אַבער זַאָל בַּיַּיְךְ אָנוֹן קְרִיגָה נִית זַיְהָן, ווַיַּלְלָא „אָנָשִׁים אָחִים אַנְחָנוּ“, מִיר זַיְנָעָן דָאָר בְּרוֹדָעָר, דָאָרָף דָעָרְבָּעָר בַּיַּיְךְ אָנוֹן הַעֲרָשָׁן שְׁלוֹם.“

אַ צוֹוִיטָן גּוֹטָן לעַסְפָּאָן ווַיַּאֲיַגְעָר קֻעַן אַוְיסָצְמוֹדִיָּן אַ בְּרוֹדָעָר-קְרִיגָה, קֻעַן מַעַן לַעֲגָנָעָן אַיְיךְ דָעָר סְדָרָה פָּוֹן הַיְינָמִיגָעָר ווֹאָךְ, ווֹאָוָעָם ווַעֲרָטָן דָעָרְצִילִיטָן: וועַן דָעָר אלְטָעָר יַעֲכָבָ אַיְיךְ

געשטערבּן און האט איבערגעלאָזָן זייןע קינדער אונטער דער שוויז פון זיעער ברודער יוסף, האבן די ברידער זיך זיעער דער-שראָקן. איצט האבן זיך זיך געטואָקט ביה זיך, וועט יוסף — וועמען זיך האבן פארקופט פאר אַ קנעט, געוויס נעממען נכמה אין אונז. געוויס וועט ער אונז פינייניק, פונקט זיך מיר האבן אים געפֿיניקט. אַבער זיך איבעראָשָׁת זייןען זיך גע-וואָרערן, ווען יוסף איז צו זיך צונגעקמען און האט מיט אַ ויסן שמייכל און אויפֿ אַ ברידער לאָבן אַפען זיך געטראָיסט און גע-בעטען זיך, או זיך זאלְן קיין מורה ניט קיין מורה", האט ער צו זיך געַזגט, "אַיך וועל אַיך, קיין שלעכטס ניט טאנ. לאַמיר צוריך ווערט פְּרִיאַנְט אַן אַנְהָאַלְטָן אַונְזָעָר שלום". מיט דעם האט דער גרויסער יוסף געווואָלט ציינְג, אַז כדי אַנְצָחָאַלְטָן דעם שלום, מוז מען אַמְּאָל פְּאַרְקָוּן אַן עולָה.

כדי צו מאָבן שלום דאָרפֿ מען אַ בִּיסְל פְּאַרגְּעָסְטָן אַן דאס אַיבְּעַרְגָּעָן פְּאַרגְּעָבָן. קיין קרבּן איז נישט צו גרויס אויפֿ דעם מזבח פון פְּרִיאַנְטָשָׁפֶט. עם איז ניט אַס קיין שנאה, אַבער מחלקות, וואָס קענען ניט אויסגעלאָשָׁן ווערט. אַפְּלוֹ די גְּרַעַסְטָעָן שׂוֹנוֹאִים קענען נאָך ווערט גוֹטָעָן פְּרִיאַנְט, אַוְיבּ עַם גְּעַפִּינְט זיך דער רִיכְטִיגְעָר פְּאַרְמִיטְלָעָר.

געטען, צומ ביישפּיל, פְּיִיעָר מיט וואָסער. זיך זייןען די גְּרַעַסְטָעָן שׂוֹנוֹאִים אַיְינָעָר דעם צוֹוִיטָן, אַבער ווען עַם מישט זיך אַריין דער טאָפּ צוֹוִישָׁן זיך, דאן הַעלְפָט דער פְּיִיעָר דעם וואָסער זיך קאָבן אַן זיך זייןע גַּאֲרָדְיַה בעטען פְּרִיאַנְט.

אלָא, מײַנע פְּרִיאַנְט, אַוְיבּ עַם גְּעַפִּינְט זיך צוֹוִישָׁן אַיך אַזונְעָן, וועלבּ לִידְזָן פון פְּאַמְּילְיָעָ-קְרִיגָּ, טאָ נעטָט מײַן עצָה אַן טוֹט ווי אַנוֹוָרָע גְּרוֹיסָע לְעָרָע אַברָהָם אַן יוסף האָבן געטען: פְּאַרגְּנִיט אַן פְּאַרגְּעָסְטָן די עַולְותָן, וואָס יַעֲנָעָר אַיז געגן אַיך באָגָאנְגָּעָן אַן עַפְּנָט אַיְיעָר טִיר בְּרִיאַת אַפְּן פָּאַר די מלְאָכִי פון ברָכָה אַן שלום.

גאווה און חוצפה

פונן וואנען נעטט זיך גאווה?
גרויסע מענטשן דארפֿן זיך ניט באריםען
חוצפה — האָס ערנטשע קינד פון גאווה
משה האָט געליטן פון בעליגאַוה
גאווה — אָ גרויסע צעשטערונגס-קראָפֿט

אָ גרויסער טײַל פון די פֿסְיכָּאַלָּאָגָן, דאס הייסט געלעַרְנְטָע
וועלבּע באַשעְפְּטִיגָן זיך מיט דער פֿאָרְשְׁוֹנָגָן פון דער מענטשלאָאַ
כער נאָטוֹר, זאגַן אָנוֹן, אוֹ די הוייפֿט טרייבּ-קראָפֿט אַין דער
מענטשלאָאָכָּעָר באַגְּעוֹמָגָן, אַיְזָה „גרויסקִיטִיט“. די שטראָעְבּוֹנָגָן פון
יעַדְן אַיְינָעָם פון אָנוֹן צוֹ זַיְינָן גְּרַעְמָעָרָפָן יַעֲדָן אַנדְרָעָן, אַיְזָה
דער כָּה, וועלבּעָר באַווּגְּנָט אָנוֹן צוֹ טָאָן פֿאָרְשְׁידְּעָנָעָ רְיוֹקָאָ
ליישָׁע אָנוֹן שׂוּעְרָעָ אַרְבָּעָט, כְּדֵי צוֹ דָעְגָּרְיִיכָּן אָ גַעְוָוָאנְשָׁעָנָעָם
צִיל. צָום בִּישְׁפּוֹיל: פֿאָרָד אָנוֹן רְאַקְעָפְּלָעָר, די צָווַיִּי גְּרַעְמָטָע
מייליאָנְדָרָן אַין דער וועלְט, וואַלְטָן שְׂוִין לאָגָן גַעַקְעָנָט אַוְיגְּבָּעָן
זַיְעָרָע גַעַשְׁעָפְּטָן אָנוֹן הָאָבָן גַעַנְגָּן פֿאָר זַיך אָנוֹן זַיְעָרָע פָּאָמִיָּה
לייעַסְטָן צָום לְעַבְנָן אַין רְיִיכְתּוֹם פֿאָר די גַעַקְעָטָע 100 יַאֲרָה, אַכְבָּר
דער ווֹילְן צוֹ זַיְינָן דְּרִיכְעָר אַיְינָעָרָפָן זַיְוִוִּיתָן, מַאֲכָתָן זַיְיָ צָוָאָר
בעטָעָן אָנוֹן אַנְגְּגִיָּן אַקְטִיוֹן מִיטָּ זַיְעָרָע דְּרִיזְגָּעָ גַעַשְׁעָפְּטָן.

אָ צָווִוִּיתָן בִּישְׁפּוֹיל גַעַפְּינָגָן מַיר אָנוֹן די צִיְוָוָונָגָן פון
היינְטִינְגָּר ווֹאָך, ווֹאוּס ווּערְטָן דָעְצִיְילְט, אוֹ אַיְינָעָר אַיְוָן.
גַעַר מַאֲן אַיְזָה גַעַלְעָגָן 38 שְׁתוֹנְדָן אַין דער קָעְלָט בִּים אַרְיִינְגָּאָגָן
פֿוֹן דָעָם נִיְיעָם לִינְקָאָלָן טְוּנָעָל, כְּדֵי דָעָר וְאֶל קָעְנָגָן זַיְיָ דָעָר
עַרְשְׁטָעָר אַרְבְּעַרְצְׁוֹפָאָרָן דָעָם טְוּנָעָל. אַטְּדָעָר פְּאָקָט אַיְזָה
כָּאָרָאָקְטָעָרִיסְטִישָׁעָר בִּישְׁפּוֹיל פֿוֹן דָעָם ווֹילְן פֿוֹן דָעָם מַעְנְטָשָׁן
צָוָיִן דָעָר עַרְשְׁטָעָר, דָעָר גַעַסְטָעָר אָנוֹן דָעָר בַּעַסְטָעָר פֿוֹן אַלְעָ

אנדרע.

אט די שטרעעכונג נאך גרויסקייט איז א נאטירלאכע אוּן נאָרמאָלע. דאסַם האָט געהאלפֿן צוֹ שאָפֿן גרויסע דאָקטוּריִים, אַינְזָעַנְגִּירָן, געלעַרְנְטָעַן; צוֹ בוּינָן גרויסע פֿאַלאָצְן אוּן פֿאַברִיךְן. אַונְזָעַרְעַ אַיְנוּעַנְעַ חַכְמִים האָבָן אַוִּיךְ דַעֲרָמוֹתִיגֶט אַט-די שְׁטְרָעַ בּוֹנְגַּ אַוִּיפֿ דָעַם גַעֲבִיכַט פֿוֹן חַכְמָה, מִיטַּ דָעַם וּוָאַסְטַּ זַיְוָאנְגַּ: „קְנָאתַּ סּוֹפְרִים תְּרַבָּתַּ חַכְמָה”, דַעַר וּוְילַן פֿוֹן אַיְין חַכְמָ אַרְבִּיבָּרְ-צּוֹשְׁטִיְינְגַּעַן דָעַם צְוּוִיטְעַן, הַעֲלָפְטַּ אַיְין דַעַר אַנְטוּיקְלוֹגַגְּ פֿוֹן וּוִסְנְשָׁאָפְטַּ אַוִּיפֿ דַעַר וּוּלְטַן.

די מַעֲרָטְשַׁע מַעֲנְטְשַׁן קַעַנְעַן דַעְגְּרִיְיכַן די שְׁטוּפַע פֿוֹן פֿרָאַמִּינְגַּעַן אוּן גְּרוֹיסְקִיְיט אַיְין זַיְוִיעַר פְּאַךְ, אַוִּיבַּ נַאֲרַ זַיְוִיבַּן דַעְרְצָוּ גַעֲנָגַן מיַן פְּלִיּוּם. דַעַר פְּאַקְטַּ אַבְּעָר אַיְין, אַז נִיטַּ אַלְעַ קַעַנְעַן אוּן וּוְילַן זַיְדַּ גַעֲבַן די נְיוּטִיגַעַן מיַן, כַּד זַיְדַּ צַוְּצִילַן צְוּוִישַׁן די גְּרוֹיסַע, האָט גַעֲבָרָאַכְטַּ צְוּוִישַׁן מַעֲנְטְשַׁן די מִידַּה פֿוֹן גָּאוֹת.

מַעֲנְטְשַׁן, וּוּלְכַעַן קַעַנְעַן נִיטַּ אַוִּין אַיְבָּעָרְהַוּוּפַט די וּוָאַסְטַּ וּוְילַן נִיטַּ „וּעָרֵן” גְּרוּוּם, גַעֲפִינְגַּן זַיְוִיעַר באָפְּרִידְיְנְגַגְּ מִיטַּ דָעַם וּוָאַסְטַּ זַיְדַּ „הַאלְטָן” זַיְדַּ גְּרוּוּם. דַעְרְיְבָר גַעֲפִינְגַּן מִירַ, אַז די קְלָעַנְגַּ סְטַעַ מַעֲנְטְשַׁן זַיְינְגַן די גְּרוֹסְטַעַ בּוּלְ-גָּאוֹה אַוִּן באָרִימָעַר. וּוָאַסְטַעַר די פְּאַם, אַלְעַן מַעַר טּוּמָל מַאְכַט זַיְוָעַן זַיְדִיקְלַט זַיְדַּ. נִוְין צְעַנְטָלַל פֿוֹן דָעַם אַיְבלַע פֿוֹן גַאֲוָה האָט זַיְדַּ אַרְיְינְגְעַכְאָפְטַע צַוְּ די פּוֹלְיאָקָעַם, פּוֹסְטָעַ-קְעַפַּ, עַמְּיָה-אָרְצִים, עַזְוָות-פְּנִימָעַר אַוִּין גַּלְאָטַע קְלִיְינַע מַעֲנְטְשְׁלָאָךְ מַכְלֵי הַמִּנְיִינִים. אַט-די אַלְעַ — אַנְ-שְׁטָאַט צַוְּ טָאַן עַפְעַט כְּדִי בְּאַמְתַּ צַוְּ וּוּרְעַן גְּרוּוּם — באַנְגְּעַנְעַן זַיְדַּ מִיטַּ דָעַם וּוָאַסְטַּ זַיְדַּ זַיְדַּ הַאלְטָן גְּרוּוּם. באָרִימָעַרִי אַוִּין גַאֲוָה אַיְזַי אַסְיַמַּן פֿוֹן קְלִיְינְלָאָכְקִיִּים אַוִּין נִיטַּ פֿוֹן גְּרוֹיסְקִיִּיט. וּוֹעֵן אַיְרַע הַעֲרָטַע, דַעְרְיְבָר, וּוֹעֵן אַיְינְגַעַר באָרִימָט זַיְדַּ, אַז עַר אַיְזַי אַגָּר גְּרוֹיסְעַר חַכְמַ, מַעֲגַט אַיְרַע וּוִיסַּן, אַז עַר אַיְזַי אַגְּנַיַּ גְּרוֹיסְעַר טְפַשַּׁ, וּוֹיְלַן אַוִּיבַּ עַר וּוּאַלְטַן וּוּרְקָלָאָךְ גַעֲוּעַן אַחַכְמַ, וּוּאַלְטָן אַלְעַ דַעְרְפַוְן גַעֲוָאָסְטַע אַוִּין עַר וּוּאַלְטַן פָאַרְשְׁפָאָרְטַע זַיְדַּ רִימְעַן דַעְרְמִיטַע. וּוֹעֵן אַיְרַע קְוּמַט אַמְּגַל אַוִּיפֿ אַחַתְוָה אַוִּין אַיְרַע

באמערקט ווי א פרוי דרייט מיט אורע פינגער אין אלע זויטן, מען זאל זען או זי טראנט א קאסטבאָרַן דיימאָנד-ריינְג, זאלט אוּר וויסַן אָז אִין דער היָם בֵּין אוּר הערטש דער דלוֹת גָּאָר אוּף אֲגָּרִיסָן מאָשָׁטָאָב. אָזֶן אָז נָאָך דער חַתּוֹנָה ווועט דער רִינְג גַּיְינְ צוֹרִיך אִין פָּאָזְשָׁאָפּ, ווַיְיַל אֲוּרְקָלָאָךְ רִיבְכָּעַ פרְּוִי דָּאָרְפָּ זִיך נִית בָּאָמִיעָן צָוְצִיאָן אָז זִיך דִּיךְ.

די אַמְתָּע גְּרוֹיסָע, קְלָגָע אַדְעָרָ רִיבְכָּעַ מְעַנְּטָשָׁן רִימָעָן זָד נִיט מִיט זַיְעָר גְּרוֹיסְקִיט, אָזֶן אִין אַסְּפָּאָלְן אָונְטָעַרְשָׁעַצְן זַיְיָ זַיְהָ, אַנְשָׁטָאָט צָו גְּרוֹים הַאלְטָן זַיְךְ. די פָּאָלְגָּנְדִּיגָּע בְּיִשְׁפְּלִין צִיאָנְג דָּאָס: דער רִיבְכָּעַ אִין קְלָגָעָר אַבְּרָהָם הַאָט גַּעַזְאָגָט ווּעַנְג זַיְךְ „וְאַנְכִּי עָפָר וְאָפָר“, אַיךְ בֵּין דָאָךְ נִיט מָעָר ווַיְיַזְמָד אָזֶן זַיְךְ. דער גְּרָעַסְטָעָר פִּירָעָר פָּוּן דער מְעַנְּטָשָׁהִיט, אַונְזָעָר גְּרוֹיָאַשׁ. דער מְשָׁחָ רְבִּינוֹ, ווּמְעַנְּגָט אַלְיָין הַאָט אַוִּיסְדָּעָרְוּוּילָט צָו זַיְין דער פִּירָעָר בֵּין אִידָּן, הַאָט גַּעַזְאָגָט אַוְיָפְּ, „מַיְיָ אַנְכִּי“, ווּעָר בֵּין אַיךְ, אַיךְ בֵּין דָאָךְ נִיט גְּרוֹים גַּעַנְג. דָוד הַמְּלָךְ, דער גְּרוֹיָסְעָר הַעַלְלָאָן פָּאָעָט, הַאָט זִיךְ בָּאָקָלָגָט, „וְאַנְכִּי תּוֹעַלְתָּה וְלֹא אַוְשָׁ“, אַיךְ בֵּין דָאָךְ קְלִיָּין ווַיְיַל אַוְרָאָרְמָן פָּוּן דער עָרָד. אָט אַזְוִי אַזְוִי דִּי הַאלְטָונָג פָּוּן אַמְתָּע גְּרוֹיסָע מְעַנְּטָשָׁן.

דָּאָס עַרְגָּסְטָע אַכְּבָּעָר פָּוּן דָּעַם אַיְכָּל פָּוּן גָּאוֹתָה, אַזְוִי חֻזְפָּה. ווּעַנְג אַיְינָעָר אַזְוִי אֲבַל-גָּאוֹת אָזֶן אֲבָוִיְמָעָר, קָעָן עָר בָּאַלְיָידָן יְעַדְן מְעַנְּטָשָׁן אָזֶן אָונְטָעַרְשָׁיָד ווַיְיַזְמָד אַדְעָר גְּעַלְעַרְנָט יְעַנְעָר אַיזְוִי. דער בְּאַל-גָּאוֹת הַאלְטָן זִיךְ פָּאָר דָעַם גְּרָעַסְטָן אָזֶן בְּעַסְטָן, אָזֶן דָעַרְבָּעָר דָעַלְוִיכָּט עָר זִיךְ יְעַדְעָר פְּרָעָחִיט. גָּאוֹת אָזֶן חֻזְפָּה זַיְינְגָן ווַיְיַל סִיאָמָ-צּוֹוִילְינָג, ווַיְיַזְמָד שְׁטָעַנְדִּיבָּג צָוָן זַיְעָמָן.

אָט דער גַּעַדְאָנָק, מִיְינְגָן לִיבָּעָר פְּרִיאַינְט, ווועט זַיְיַעַר פָּאָסְטָג פָּאָרְעַנְטָפָעָרָן אָז אָומְפָאָרְשָׁטָעַנְדָּלָאָכָּן טִילָן אָזֶן דָעַר סְדָרָה פָּוּן שְׁמוֹת. אָזֶן דָעַר סְדָרָה שְׁמוֹת ווּעְדָת דָעַרְצִיָּלָט ווּעַגְּנוֹן דִּי לִיְדָן אָזֶן דָעַם פִּינְג, ווָאָט אַונְזָעָר עַלְמָעָרָן הַאָבָן גַּעַהָאָט אַוִּיסְצָוָן שְׁטִיְין פָּוּן פְּרָעָהָז אָזֶן זַיְינְגָן מְשָׁרוּתִים. דָעַר אַיךְ אַזְוִי גַּעַוּזָן פָּאָרְקָנְעָכָט אָזֶן פָּאָרְשָׁקָלָאָפָּט, זַיְינְגָן לְעַבְן אַזְוִי גַּעַוּזָן הַפְּקָר, זַיְיָ

נע קינדרער האט מען געוווארטן אין טיך. פרעה האט זיך אײַן-פֿאָך געבעדָן אין אִידיש בְּלוֹט. דער אִידישער קָרְעֶבֶץ אָן געשריי האט מְמַש געשפָּאַלְטָן חִימְלָעָן. דָּאָן קוּמֶּת דָּעָר יָוָנָגָעָר משָׁה, וּוּלְכָעָר הָאָט זִיך גַּעֲהָאַדְעָוָעָט אָן קָעְנִיגָּלָאָכָּע פָּאָלָאָצָּן אָן אָן דֵּי גַּרְעַסְטָע לְקָסְטוֹן, אָן אָן בָּאָרִיטָט אַוְיפָּצְזָגְעָבָן דָּאָט גַּאנְצָע וּוּלְטָלָאָכָּע רִיכְטוֹם, כִּי צַו נָעָמָן אַוְיפָּ זִיך דֵּי אַוְיפָּ גַּאנְצָע צַו פָּאָרְלִיוּכְטָעָרְן דָּעָם מְצָב פָּוֹן זַיְינָע לַיְידָנִינָּע בְּרִידָעָר. נָאָכָּע צַו שְׁלָעַכְטָעָר מִית דָּעָר גַּעֲרַעְכָּטָעָר טָעָנָה: „רְשֻׁעָה, לִמְהָ תְּכָה רְעָד?“ — דָּו שְׁלָעַכְטָעָר מַעֲנְשָׁש, פָּאָרוֹזָם שְׁלָאָגָסָטוֹ דִּין אַיְינְגָעָנָעָם בְּרוֹדָעָר; אָנוֹ דָעָן וּוּיְינָג וּוּאָסָם דֵי מְצָרִים שְׁלָאָגָסָנוֹ אִים? אָכְבָּעָר דָעָר שְׁלָעַגְעָר, אַנְשָׁטָאָט זִיך צַו אַנְטְּשָׁלְדָגָן, האט גַע-עַנְטְּפָעָרְטָט משָׁה'ן מִית הַזְּכָפָה אָן רְשֻׁעָה: „מַי שָׁמָך?“ — וּוּרְעָ בִּיסְטוֹ דָאָט אַזְּעַלְכָעָר? אָנוֹ וּוּרְעָ האט דִיר גַעְמָאָכָט פָאָר אַגְּנָאָצָן מַאְכָעָר? דָעְרִימִיט האט עָר פָאָרוֹזָאָכָט אָנוֹ משָׁה וְאָלְמָוֹן אַנְטְּלִוִּיפָּן פָּוֹן מְצָרִים.

עַם אָנוֹ זַיְיעָר שְׁוּעָר צַו פָּאָרְשָׁטִין דֵי חַזְכָּה אָנוֹ רְשֻׁעָות פָּוֹן דָעָם שְׁלָעַגְעָר. עָר האט דָאָך, אָן צְוַיִּיףַּל, גַעְווֹאוֹסָט צַו וּוּעָמָעָן עָר רְעַדְתָּ, הִיְינָטָה וּוּי קוּמֶּת דָאָס עָר זָאָל וּזְיך דָעַרְלִוִּיבָן צַו רִיאָן אַזְּוִי הַזְּכָפָה/דָגָן צַו מְשָׁה'ן, אַיְכָבָרְחִיפָּט נָאָך וּוּן דָעָר גּוֹרֵל פָּוֹן גַּאנְצָע פָאָלָק אָנוֹ גַעְשְׁתָאָנָעָן אַוְיפָּ דָעָר וּוּאַנְשָׁאָלָה? קִיּוֹן אַנְדָעָרָעָר, אַוְיסְעָר אַגְּרוֹסְמָעָר בְּעַלְגָּאָוָת, וּזְאָלָט זִיך אַזְּעַלְכָעָם דָעַרְלִוּבָט. נָאָר אַיְינָעָר וּוּאָסָם האט גַעְדָעָנָקָט, אָז קִיּוֹן גַעְ-סָעָרָעָר פָאָר אִים אָנוֹ שְׂוִין נִיטָּא, האט זִיך אַזְּאָזְחָזָה פָאָר-גַעַנָּעָן. אִין בְּעַלְגָּאָוָה/נִיק האט שְׁיַעַור נִיט צָעַשְׁתָּעָרְט דֵי גָאָלָה-פְּלָעָנָעָר אָן יָעָנָעָר צִיְּמָת. וּוּנָן אַיְינָעָר וּוּיל אַוְיסְפִּין זַיְין גָּאָה, אַרְטָט אִים נִיט וּוּעָמָעָן אָנוֹ וּוּיְפִיל עָר קָעָן דָעְרִימִיט טָאָן שְׁאָדָן. מַשָּׁה רְבִינוֹ אָיז אָכְבָּר נִיט דָעָר אַיְינְצִיגָּעָר פִּירָעָה, וּוּאָסָם האט גַעְלִיטָן פָּוֹן דָעָר גָּאָה/דִּינָעָר הַזְּכָפָה פָּוֹן אַגְּאָבָיאָן. רְבָנִים אָנוֹ אִידְישָׁע פִּירָעָר אָן יָעָנָעָר צִיְּמָת האָבָן גַעַהְאָט אִים-

צושטיאן פיל ליזאן און הארכזוויטאג פון עוזת-פנימ'ער און בעל-גאה/ניעם. איבערהויפט דא בי אונז אינ אמעריקע, ווען א רב זאל, חלייה, אנטראטען אויף דעם הינער-אואיג פון אן אלרייטניך'ס גאהה, איז שווין יענעם רב ניטא וואס צו מקנא זיין.

מיינע החובע פרוינט, איך האב פיל, פיל נאך צו ריזן וועגן דעם עניין, נאך די צייט דערלויבט ניט. איך וועל ענדינן מיט דער האפענונג, או מיינע וורטער וועלן קראבן די נויטיגע אויפטערקזאמקייט און או מאנכע פון איך וועלן זיך א ביסל ארײנטראטען איז דעם עניין.

דער אמת און דער שקר

דער קאמף צוישן אמת און שקר
די כוחות פון אמת און פון שקר
די דערציזלונג אין מדרש
ווארום דארף מען היינט גרייסע רעדנע
דער אמת דארף קיינע רעלמאמען

דער אמת און דער שקר זינגען נאטירלאכע און ביטערע
שונאים איינער דעם צוויטן. עס קען קיין ריד ניט זיין וועגן
א פשרה צווישן ווי. דער אמת וועט קינטמאל ניט איינשטיינען
אויפט א שלום, אין א פולשטענדיגן זיג איבערן שקר. אט דער
קאמף גיטט אין אין אויפחער צווישן די צוויי געגען, זונט די
וועלט אייז באשפּן געוואָר.

דער שקר אייז באואָפּנט פון קאָפּ בייז די פִּים. ער האט
א גרייסע ארמי פון געטורייע אנהענגען. ער האט א גרייסן
איינפלומ בײַ די געלט-מענטשן. ער אייז א גאנצער בן-בֵּית
בֵּית דיקטאטאָרט, דיפְלָמָּטָן, באָנקְרִין, גְּרוֹסְיָה לְאַיעֲרָם, אָזֶן
אייז אַ חַשׁוּבָּעָר נָאָסְטָ אַפְּילָו אַזְּנוֹנָעָר אַידְיָשׁ שְׁוֹלָן. וְעוֹן
דער שקר רעדט אַרְוִים אַזְּאָרְטָן, וְוַעֲרֵת דָּסֶם גְּלִיכָּן גַּעֲדוֹרָקְט
אייז אלע צִיּוֹנָגָעָן. די רַאֲדִיאָן צֻעְמָרָגָט זַיִן שְׂטִימָע אַיבָּעָר
טוֹזְגָּנָטָר מִילָּן, וּוְיִילְּ ער קען דערפָּאָר גּוֹט באָצָּלָן. וְאוֹ ער
קוֹמֶט, באָערט מען אַיִם מִט באָנקְעָטָן אַזְּן רַעֲסַעְפְּשָׁאָן. מען
בּוֹקֶט זַיִךְ מִשְׁצָוָאִים. דַּעַם שָׁקָר לְעַבְטָ זַיִךְ דָּא וְאיַז גַּזְּזָן.

דער אמת, ווַיְדָעָר, אייז שְׂטִיל, רַוְאִינְג אַזְּן באַשְׁיַּידָן. האט
זַיִינָר ווַיְנַצְּגָן נַאֲכְפָּאַלְגָּעָר. אלע זַוְּכוֹן אַיִם כּוּמָרְשָׁט, אַבָּעָר
קיינָעָר ווַיְלָא אַיִם נִיט. מען נַזְכָּט אַיִם אַמְּאָל, וְעוֹן מען דָּארָפָּ
אַיִם, אַבָּעָר נַאֲכְדָּעָם פָּאַרְגָּעָסָט מען אין אַיִם. בֵּי די הערשער

איו ער פארהאסט און די שטארקע לאכּן זיך אוים פון איים. ער אייז ארים און היימלאג. ער וואלגערט זיך כי א ביסל רבנים, עטלאכּען חסידים-שטייכְלאך און גלאט איין אַרְיָמֵעַ היינזער. ער האט קייןצע אַרְיוֹסְהַעלְפָּר, ער שטײַיט אלְיָזָן איין קאמפּ גענָן זיין גוֹט-בָּאוֹאָפְּנָטָן און שטארקָן שׂוֹןָא—דעם שקר. אַטְ-דָּעָר פָּאָקְטָמָאָכְטָ פִּילְ מְעַנְשָׁן צוֹ דְּעַנְקָעָן, אוֹ דער אַמְּתָה איין פָּאָרְלָאָרֶן, אוֹ ער ווּעָט קִינְיָמָאָל נִימָט גַּעֲוִינְגָּעָן זיין קאמפּ גענָן שקר. מאָנְכָּעַ מְעַנְשָׁן זָאנָן שׂוֹן קְדִישָׁ נָאָכָּן אַמְּתָה. דער אַמְּתָה, זָאנָן זַוִּי, איין שׂוֹן אוּם אַמְּתָה, נָאָר אַ-מְּתָה.

אַטְ-די קְדִישָׁ-זָאנְגָּעָר נָאָךְ דָּעָם אַמְּתָה, ווֹי אוּיךְ די פֻּעָסִים-וּמִים-טָעַן, ווּלְכָעַ גִּבְוָן אָוִיפּ דִּי הַאָפְּעָנוֹנָג פָּאָר אַזְגָּפָן פָּוֹן דָּעָר גַּעַגְּ-רַעֲכְטִיקְיִיט, מאָכּן אַגְּרוֹיָן טָעוֹת. דער אַמְּתָה איין נָאָךְ ווּיְיטָ, ווּיְיטָ נִימָט קִיןְיָן בָּאוֹיְגְּטָעָר. די צָוקְנָפְטָ בָּאַלְאָנְגָּט צוֹ אַיִם. אַוְן-וּרְעַעַר חַכְמִים האָכּן דָּאָס זַיְעָר גּוֹטְ בָּאַמְּרָקְטָ מִיטְ דָּעָם ווּאָס זַיְהָאָכּן גַּעַזְוָתָה: „שָׁקָר, איין לוֹ רְגַלִּים“. פָּאָלְשְׁקִיְיטָ הַאָטָם קִיןְיָן פִּים נִימָט, ער קָעָן לְאָגָן נִימָט שְׁטָיִין. דער פָּאָקְטָ, אוֹ פָּאָלְשְׁקִיְיטָ איין רֵינְד אָוֹן שְׁרִיְיעָנְדִיגּ, איין גָּאָר אַסְיָּמָן פָּוֹן שְׁוֹאָבְקִיְיטָ אָוֹן נִימָט פָּוֹן שְׁטָאָרְקִיְיטָ. אַ-אַמְּתָה שְׁיָנְעָן כֹּלה דָּאָרָפּ נִימָט האָכּן קִיןְיָן נְדוֹן אָוֹן רְיִיכָּעַ קְלִיְּדָעָר, כָּדי צֹ גַּעַפְּעָלָן ווּוְרָן. דער אַמְּתָה, ווּלְ-כָּעָר איין נָאָטְרָלָאָךְ גַּעַטְלָאָה, קָעָן באַשְׁטִיָּין זַיִן שְׁטָעָטָל אָוֹן רְיִיכָּטָם אָוֹן פּוֹזָן. אַלְעַזְגָּזָן ער דָּאָרָפּ טָאָגָן, איין ווּאָרטָן אָוֹן זַיִן צָוקְנָפְטָ איין פָּאָרְזִיכְעָרָטָם. דער זַיִגְגָּזָן ווּעָט זַיִן ווּינְגָּעָר.

אַטְ-די אַמְּוֹנָה איין כָּחָ פָּוֹן אַמְּתָה ווּעָרָט זַיְעָר דִּיְטְלָאָךְ אַוִּיסְגְּעַדְרִיקְטָ אָיִן דָּעָר פָּאָלְגְּנְדִּיגְעָר אַלְעַגְּגָרִישָׁעָר דָּעַרְצִילְוָנָג אִין מְדָרְשָׁ. עַטְ ווּרְעַט דָּעַרְצִילְוָט אִין מְדָרְשָׁ, אוֹ אַיְידָעָר גַּטְטָה האָטָם באַשְׁאָפָּן דָּעָם מְעַנְשָׁן, האָטָם ער צְוֹזָמְעַנְגְּעָרוֹפָן אַלְעַזְמָלָאָכִים אָוֹן גַּעַפְּרָעָנָט זַיְעָר מִינְגָּנָג, צַי זַאָל ער באַשְׁאָפָּן דָּעָם מְעַנְטִישָׁן, אַדְעָר נִימָט. אַטְ-די פָּרָאָגָן האָטָם צְעַטְיִילָט דִּי מְלָאָכִים איין צַוְּיָּי גַּלְיְּכָעַ גְּרוֹפָּן: יַעַ-זָּאנְגָּעָר אָוֹן נַיְיָן-זָאנְגָּעָר. אַ טִּילְהָאָכּן גַּעַעַנְטָפְּעָרָט אָוֹן יְיָ, אָוֹן אַ צַּוְוִיתָעָר טִילְהָאָט גַּעַזְוָתָנִין. צַוְּיָּשָׁן די נַיְיָן-זָאנְגָּעָר האָכּן זַיךְ גַּעַפְּנָעָן דָּעָר מְלָאָךְ פָּוֹן

שלום און דער מלאר פון אמת. די צוויי האבן גע'טענה'ט, און
 אויב דער מענטיש וועט באשאפן ווערין, וועט דער שלום און
 אמת שטארק ליאידן דערפין, וויל דער מענטיש איז בטבע א
 גרויסער בעל-מחלוקת און א ליגנער. אטזדי מינונג-פאר-
 שידנהייט צווישן די מלאכימ האט, וויזט אום, געבראכט
 דעם אויבערשטן אין א פאראלעגנהייט, וויל די שטימען זייןען
 געווען צעטילט גלייך אויף קיין צד האט ניט געהאט
 קיין מערכהית. וואס-זשע האט גאט געמאן? זאגט דער
 מדרש, ער האט אראפגענווארפן חעם אמת אויף ער ער און
 אין זיין אפּוּעָזְנָהִיט איז שווין בי דער צוויזיטער אָפְּשַׁתְּמִוּנָה
 געווען א מערכהית פאר יא און דורךדעם איז אָגְגָּעָנוּמָעָן גע-
 ווארען ער באשלום, און דער מענטיש זאל באשאפן ווערין, אט-
 די דערציזילונג שפיגלט אָפּ דעם גלויבן פון אונזערע היכמים
 אין דעם כה פון אמת. וויל דער פאקט איז מען האט אראפּ-
 געוואָרְפֵּן דעם אמת און ניט דעם שלום, וועלכער איז אויך גע-
 ווען געגעניריש, ציגט א גלויבן, און אויב דער אמת וואלט
 פארבליבן, זאלט ער געזונט געגן די יא-זאגער, ווען אפייל ער
 זאלט געווען איז א מינידערחהית. אונזערע היכמים האבן גע-
 גלויבט, און ווען איינער איז מיט אמת, מוו ער צום סוף זיין,
 אן אונטערשייד ווער און וויפֿל זיינע געגענער זייןען.

דעם אמת דארפּ מען ניט באהאלטן. אט ער געדאנק
 וועט אונז העלפן אויך צו פארענטפערן א שועער פרעה איז
 ער סדרה וארא. עס וווערט דארט געזנט, און גאט האט גע-
 שיקט משה' ער זאל גיין צו פרעה' און רענן צו אים, און ער
 זאל באפריען דאס אידישע פאלק. אויף דעם האט משה גע-
 ענטפערט: רבש"ע, ווי קען אויך גיין באאיינפלוסן פרעה'ז,
 "אונוכי ערל שפתים", איז בין דאך ניט קיין רעדנער. דאן
 האט גאט וויטער געזנט צו משה': "ראח נתהייך אלחים
 לפּרעה", זוי ניט באזרגט, משה, איך אפּוינטער דיר פאר מי-
 نعم א נבִיא, דו וווערט א געטלאכער מענטש. ער לעצטער
 ענטפעער פון אויבערשטן איז ניט פארשטענדלאך. אויב איז

פרעה הָאָט זיך אנטזאנט צו פאלגן גאט אליין, היינט ווי ווועט ער זיך צוחערן צו זיינעם א נבייא? אבער איזט קענען מיר דאס יאָ פֿאַרְשְׁטִין. מיט דעם וואָס גָּאָט הָאָט גַּעֲמִינְט מִיט דעם צו זאגן, אֶזְ ווי באַלְדַּשְׁוָה וווערט אַנְבְּיאָ אָזְן גִּיטְּ רְעֵדְן דֻּעַם אַמְּתָה, דָּאַן דָּאַרְפְּטַעַר מִשְׁחַ'ן נִיט זַיְן קִין גּוֹטְעָר רְעֵדְנָעָר. מִשְׁחַה, דו אַרְפְּסַטְקִין רְעֵדְנָעָר טַאַלְאָנְט, כָּדי צו זאגן דֻּעַם אַמְּתָה, אִיז גּוּוּעַן דַּעַר עַנְטְּפָעַר פָּוּן גָּאָט. אַגְּוָטַן רְעֵדְנָעָר דָּאַרְפְּטַקְמִין הָאָבָּן נָאָר צו באַהְאַלְטַן דֻּעַם אַמְּתָה, אַבְּעָר נִיט אַוְיָף צו זאגן אִים.

אַט דַּעַר פֿאַקְטַּעַר דַּעְרְקְלַעַרְטַּעַר אַיְיךְ פֿאַרְוּאָס עַם אִיז היינט אֹזְזַוְוְעַנְיִישַׁ נָאָר שִׁינְעַן רְעֵדְנָעָר. אַמְּאָלַע, ווֹעַן אַשְׁטָאָט הָאָט גַּעֲדְּאַרְפְּטַקְמִין אַרְבָּה, הָאָט מִינְעַן נַאֲכְעַפְרָעַגְט אַוְיָף זַיְן סְמִיכָה, מַיְ-דָּות, לְוּמְדָהָה, עַרְלָאַכְּקִיְּתָה אָזְן דָּאָס גְּלִיכְּן, אַבְּעָר הַיְּינְטָה קַוקְטַּעַן נָאָר אַוְיָף אִיזְן זַאָה, צִי אִיז עַר אַשְׁיְינְגָּר רְעֵדְנָעָר. ווֹיִיסְטַּע אַזְּרַפְּאַרְוּאָס דָּאָס אִיז אַזְּיָּה? ווֹיִיל אַמְּאָלַע הָאָט מִינְעַן גּוֹזְאַלְטַה הַעֲרָן פָּוּן אַרְבָּה דֻּעַם אַמְּתָה, הָאָט דַּעְרְיִיבְּרַע נִיט אַוְיִסְגְּעַמְאָכְטַה ווֹי עַר הָאָט גּוֹרְעַדְטַה, ווֹיִיל דַּעַר אַמְּתָה בְּלִיבְּכָה אַמְּתָה, אַן אָנוֹ-טְעַרְשִׁידְוָה ווֹי מִינְעַן זַאָגְטַה אִים. אַבְּעָר הַיְּינְטָה ווֹילְן דִּי שְׂוֹלְן נִיט לִיְּדַן ווֹעַן אַרְבָּה זַאָגְטַה, חַלְילַה, דֻּעַם אַמְּתָה. זַוְּיַּוְוִילְן עַר זַאָל אִים באַהְאַלְטַן, אִיזְן אַוְיָף דֻּעַם דָּאַרְפְּטַקְמִין ווֹירְקַלְאָךְ זַיְן אִיז טְעַר רְעֵדְנָעָר, אַקְינְסְטְּלָעָר. דִּי גּוֹרְעַכְטִיקִיְּתָה דָּאַרְפְּטַקְמִין רְעַ-קְלָאַמְּעַט אִיז פִּיעַץ. אַלְזָאָ, מִינְעַן פְּרִיְּנִינְט, אוּבָּה עַם גּוֹפְנִינְעַן זַיךְ צְוִוְישַׁן אַיְיךְ מַאֲנְכַּע, ווֹעַלְכַּע פְּאַרְמָאנְן נָאָר אַבְּיַסְטָאַקְפַּעַן דַּעַר פִּירְמַע, "אַמְּתָה", הָאַלְטַה דָּאָס אִיז, ווֹיִיל דַּעַר קְרוּם פָּוּן אַמְּתָה מַוְּזָּה פְּרִיְּעָר אַדְעָר שְׁפַעְטָעָר שְׁטִיגְגָּן. עַם אִיז אַרְאיְעַלְעַן בִּיסְלַה ווֹאָרָע, גַּאֲרָאַנְטִירַט פָּוּן דֻּעַם אוּבְּעַרְשַׁטְּן אלְיַין.

דען מענטשנעם ליעבן פון זעכציג בייז אכציג

די וואג אונז די מאס
די מאס פון זעלבסטט-אַפְּשָׁאַצְוֹנָג אַמָּל
דען שפיאַל — די הויפט-מאס אַין אַיצְטְּנִינֶר צִיּוֹת
וואָען די שפֿינְגְּלַעֲדָרְיוֹאַדָּע עַנְדרִינְט זִיךְ
די אַמְתָּעַ מאָס פָּאַר עַלְטָעַרְעַ מַעֲנְטָשָׁן

די מאס, די וואג אונז דער אויסזען זיינען די מיטלען וועל-
כע העלפָּן אונז שאָפָּן אַ באָגְרִיף וועגן דער ווערדע פון יעדער
זאָך. צום בִּיּוֹשְׁפִּיל, ווען מען דערצְיִילְט אַונְז, אֹז אַ הוֹזָאַיז
100 פָּס די ברײַט, 120 פָּס די לעַנְג, אַיז צוֹויִי פְּלָאַרְט הַוִּיךְ אַונְז
זעַט אַרְוִים גּוֹטָם, קענען מֵיר זִיךְ שאָפָּן אַ גּעוֹווֹיסָן באָגְרִיף וועגן
יענער הוֹזָן.

עם אַיז אַבעָּר אוֹיךְ אַמְתָּה, אֹז די ווערדע פון אַ זאָךְ דִּיקְ-
טִירְט ווֹאָס פָּאַר אַ מאָס מעַן זאָל צַו אַיר אַנוּוּנְדָּן. אַ דִּימָאנְדָּה,
לְמַשְׁלֵח, קעַן מעַן נִיטְמַעְטָן מִיטְאַיְיד אַונְז אַ מעַנְטָשָׁן קעַן
מעַן נִיטְמַעְטָן מִיטְאַזְנָן. יעדער זאָךְ אַיז טָאַקָּע אַונְטָעָרְ-
וֹאַרְפָּעָן ווֹאָג אַונְז מאָס, אַבעָּר גְּלִיכְצִיטְיגְּ פָּאַדְעָרְט יעדער
געַגְנְשָׁטָאנְד די וואָג אַונְז מאָס, וועלכְּעָ פָּאַסְטָז זִיךְ צַו אַים אַמְ-
בעַמְטָעַן.

אמַאלְגִּינְגָּע צִיּוֹן, ווען אַ מעַנְטָשָׁן האַט גּעוֹוָאַלְט ווַיְוַן זַיְוַן
איינְגַּעַן ווערדע, ווֹאָס ער אַיז, אַונְז ווַיְיַעַר זַעַט אַוִּים, האַכְּנָן
אוֹנוֹעַרְעַע חַכְמִים אַים גַּעֲנְגַּבְּן אַ מאָס, דָוְרָך וועלכְּבָר עַר האַט
זִיךְ גַּעֲקָאַנְט פִּינְקְטַלָּאָר אַפְּמַעְטָן. די מאָס האַט גַּעַהְיִיסְן:
„הַסְּתָּכֵל בְּשִׁלְשָׁה דְּכָרִים“, קוֹק זִיךְ אַיז אַוִּיפְּ דָרְיַיְזָן זַאְכָן. עַרְשָׁ-
טָעַנְמָ, פון ווֹאָנְעַן דוֹ קּוֹמְסָט; צְוַיִּיתָנָם, ווֹאָהוֹיָנָם אַם עַנְדָעַ דוֹ
דָאַרְפָּסְט גִּיְזָן; אַונְז דָרִוְתָנָם, פָּאַר וועמְטָעַן, אַיבָּעָר הַונְדָעָרְט אַונְז

צווארניציג יאר, דו וועט דארפֿן אַפְּגָעֶבֶן דֵּין וְחַשְׁבוֹן, ווען דז
וועט אַגְּמַעַטְן דִּי מָאַס, וועט אַוִּיסְגַּעֲפִינְעָן ווער דז בִּיטְט,
האָכָּן אָנוּן דִּי חַכְמִים גַּעֲרָאָטָן. אַ צְוִוִּיתָאַמְּסָהָאַטְּ מָאַס הַאָטָה מַעַן
פָּאָר אָנוּן פָּאָרְצִיכְנֶטְּ מִיטְּ דֵּעם נַאֲמָעָן "בַּיְהָדָם עַז הַשְׁדָה",
דֵּער מַעֲנְטִישָׁ אַיזְּ גַּעֲלִיכְן צַו דֵּעם בּוּוּם אַין פָּעַלְך. אַיְן פְּרִילִינְג
פָּוּן זַיִן לְעַבְּן, ווען ער אַיזְּ נַאֲרָקְ קִינְדָּ, בְּלִיטְ ערְ, אַיְן זַיִן זַוְּ
מַעַר פֻּעַרְיאַדָּע, ווען ער אַיזְּ אַיְן גַּעֲרָמְדוֹאָן, וואַקְסָטָ ערְ; אַיְן
הַאֲרְבָּסְטָ, אַכְּבָּרָ, ווען ער אַיזְּ שָׂוֹן אַלְטָ, צַעְפָּלָטָ ערְ אַוְן אַסְּ
וַיְנְגַטְעָר וְוַעֲרָתָ ערְ אַיְגָנָאנְצָן פָּאָרְפָּרוֹיְרָן. אַטְּ-דִּי זַיְגָנְעָן דִּי מָאַסְּ
סָעָן, וּלְכָעָ דִּי אַמְּאָלִינְגָּהָאָכָּן פָּאָרְבָּרִיטָעָטָ פָּאָר דֵּער מַעֲנְטִישָׁ
הַיִּיטָּ זַיךְ צַו מַעֲסָטָן אַוְן אַוִּיסְגַּעֲפִינְעָן יַעֲדָנְטָ אַמְּתָן פְּרִצְוֹף.

הַיְּינְטִיגָּעָ צִיְּטָן, אַכְּבָּרָ, הַאָטָה דִּי וּוּלְטָ דַעֲרְפּוֹנְדָן אַ נִוְעָ
מָאַס פָּאָר דֵּעם מַעֲנְטִישָׁן, אַוְן דָּאַס אַיזְּ דֵּער "שְׁפִיגָּלָ". מַעַן גִּיטְ
אַ קּוֹק אַיְן שְׁפִיגָּלָ אַוְן אוּבְּ דֵּער "שְׁפִיגָּלָ". אַגְּמָטָ: "דָזְ בִּיסְטָ אַלְ
רִוְיטָ", אַיזְּ מַעַן צְוְפְּרִידָן. אַיזְּ טַאֲקָעָ דַעֲרִיבְּכָרָ הַיְּינְטָ אַן אַמְּתָעָ
עַפְּיַדְעַמְּיָעָ פָּוּן שְׁפִיגָּלָן. וּוֹאוּ אַיר גִּיטְ אַוְן וּוֹאוּ אַיר שְׁטִוְיטָ,
גַּעֲפִינְטָ אַיר שְׁפִיגָּלָן. אַיְן יַעֲדָן צִימָעָרָ פָּוּן הוֹיוֹ חַלְטָ מַעַן
שְׁפִיגָּלָן, אַוְן גַּאֲס שְׁפִיגָּלָן, אַפְּלָוּ אַיְן דִּי פְּאַקְעַטְבּוֹקָם טַרְאָגָטָ
מַעַן שְׁפִיגָּלָן. אַוְן הַיְּינְטָ, וּוֹידָעָרָ, שְׁפִיגָּלָטָ מַעַן זַיךְ! בִּים
אַרְיְנְגִיְּן אַוְן אַרְיְסְגִיְּן פָּוּן סָאָבּוּוּי שְׁפִיגָּלָטָ מַעַן זַיךְ, וְוַעַן
מַלְיָיָגָטָ זַיךְ אַוְן וְוַעַן מַשְׁטִוְיטָ אַוְיפָּטָ, שְׁפִיגָּלָטָ מַעַן זַיךְ, אַוְן
וְוַעַן אַיְינְגָרָ הַאָטָה גָּלָאָטָ נִיטָ וְוַאֲסָטָ צַוְּתָן, שְׁפִיגָּלָטָ ערְ זַיךְ. דֵּער
שְׁפִיגָּלָ אַיזְּ גַּעֲוָזָרָן דֵּער אַיְינְצִיגָּרָ מַבְּינָן אַוְן עֲדוֹת אַיבָּעָרָ אַוְן-
זַעַר וּלְכָסְטָ-אַפְּשָׁאָצְוֹנָן.

הַאָטָה אַכְּבָּרָ דֵּער שְׁפִיגָּלָ אַיְין חַסְרוֹן, ער וְאַגְּמָטָ דֵּעם אַמְּתָה.
וְוַעַן אַיְינְגָרָ אַיזְּ בְּלָאָס אַן אַטְרָאָפָן בְּלָוְטָ אַיְן זַיִן גַּעֲזִיכְטָ, וְוַעַט
דָּאַס דֵּער שְׁפִיגָּלָ נִיטָ בְּאַהֲלָתָן. וְוַעַן דִּי נַאֲטוֹרָ הַאָטָה, נַעֲבָאָרָ,
אַיְינְגַּעַטְיִילָטָ אַ פְּרוּיָ מִיטָ בְּלוּעָ לְפָנָן, וְוַעַט דָּאַס דֵּער שְׁפִיגָּלָ
נִיטָ לְיַיְקָעָנָן. אַיזְּ גַּעֲקוּמָעָן דֵּער דְּרָאָגְ-סְטָאָרָ אַוְן הַאָטָה גָּוָטָ
גַּעֲמָאָכָטָ דֵּעם חַסְרוֹן. דֵּער דְּרָאָגְ-סְטָאָרָ הַאָטָה זַיךְ אַוְעֲקָנָגָעָ-
שְׁטָמָעָטָ אַוְיפָּטָ יַעֲדָן קָאָרְנָעָרָ מִיטָ פּוֹלְעָ פָּאַלְיִיצְעָם מִיטָ פָּאָרְבָּ מִכְלָ

המינים, כדי אדריכלותהעלפֿן דעם שפינְגַל. אט-די שותפה פון דראג-סטאָר מיט דעם שפיגַל איז א דערפֿאלנְגִיריכע. זיי מאכּן בידיע אויָם, אן עיְזַהְרָע, ניט שלעכּט.

עם קומט אבער א צוּיט איז מענטשנֶס לעבען, ווען סיַי דער דראג-סטאָר און סיַי דער שפינְגַל זייןנען חילפֿסלאָז. דאס איז די צוּיט, ווען א מענטש הוויבט איז אַרְיִינְצּוּפְּפָאָרְן איז די זעכְזִיגְעָר און ווען גאנֵץ טִיפְּעָפְּן קְנוּיְתְּשָׁן באָדָעָן שוֹין זוֹין גַּעַזְבַּט. דאס קען שוֹין ניט דער דראג-סטאָר און ניט דער שפינְגַל באַהְאלְטָן, ווֹיְיל אַ קְנוּיְתְּשָׁן בְּלִיבְּט אַ קְנוּיְתְּשָׁן, אַז אַונְטְּמְעָרְשִׁיךְ אַז ווּעָלְכּוּן קָאָלְרִיךְ אַיר פָּאָרְבְּט אַים. אַיךְ קען זיךְ פָּאָרְשְׁטָעַלְן די שְׁרָעָק אַז טּוֹמָאָן, וואָס באַהְעָרְשָׁן דעם מענטשנֶס גַּעַדְאָנְקָן, ווען ער דערזעט די ערשטע קְנוּיְתְּשָׁן אַוְוָף זוֹין גַּעַזְבַּט. דער זעלבער שפינְגַל, וועלבער האָט פָּאָר יָאָרְן לאָנגָן אַים גַּעַחְנְפַעַט אַז גַּעַרְיִצְט זוֹין גַּאֲהָה, אַז פְּלוֹצְלָוְנָג גַּעַזְוָאוֹן ברוטאָל אַז צִוְּגַט אַים נָאָר דעם ווֹזְאַונְטְּמְעָרְגָּאָנָג פָּוֹן זוֹין לעבען. אַט-די גַּעַזְבַּט עַנְּדַעְוָוָנָג בְּרַעְנָג אַסְּרָפְּן אַונְזָוּן צַו רְעוּגְנָאָצְיָע אַז פָּאָרְצְוּוֹיְפָּלוֹנָג. אַ טִּילְפָּוֹן אַונְזָוּן באַשְׁלִיסָן, אַז מִיר זייןנען שוֹין אלָט אַז אַוְיְסְגַּעַשְׁפִּילְט אַז שְׁטִיבָּגָן אַרְאָכָּפְּ פָּוֹן דעם ווָאגָן פָּוֹן לעבען אַז גַּיְעָן דעם לעצְטָן מִיל צּוּפָּס מְרָה-שְׁחוֹרָה/דִּיג אַז פָּאָרְבִּיטְעָרט. דער מְצָב אַז ווּרְקָלָאָךְ טְרָאָגִישׁ. עַס אַז אַבער קְיִינְעָמָס שְׁוֹלְד נִיט, נָאָר דעם מענטשנֶס אלִיאָן. די מענטשנֶס אַז עַלְטָעָר פָּוֹן 60 בַּיּוֹ 80 מאָכּן דעם שפיגַל אלָם דעם מאָס-שְׁטָאָב פָּוֹן זְיוּעָר ווּרְדָע. זְייַי פָּאָרְגָּעָסָן, אַז זְייַי זייןנען שוֹין די שפינְגַל-פָּעַרְיאָדָע אַרְיְכָעָר.

די עַלְטָעָר יָאָרְן זייןנען אַז דער ווּרְקָלָאָכְקִיְּט די פְּרוּכְטָה באָרְסְטָע אַז רִיְּפְּסְטָע יָאָרְן אַז מענטשנֶס לעבען. די תורה האָט דאס אַונְטְּמְעָרְגָּשְׁטָרָאָכְן מִיט דעם, ווָאָס זַי האָט אַונְזָוָאָגָט מִפְּנֵי "שְׁבִיכָה תְּקוּמָ", אַז ווען אַז עַלְטָעָר עַמְּנָטָש פָּאָרְזָאָגְט פָּאָרְבִּי, דָאָרָפְּ מַעַן זְיךְ פָּאָר אַים אַוְיְשְׁטָעָלָן. דער אַיְסָ-דָרָוק פָּוֹן דְּרָק-אָרְצָי פָּאָר אַז עַלְטָעָרָן מענטשנֶס אַז ניט אַים סִימְפָּאָטִיָּע, אַדְעָר רְחַמְנָהָת, נָאָר אַז אַוְיְסְדָרָוק פָּוֹן טִיפְּן רְיעָס-

פעקט פאר געועצטקייט, דערפארונג און פירערשאפט. „בישוי-
 שים אחמה ואיך ימים תבונה“, עלטער מענטשן זוינגע. און
 צויפל, קליגער און רײפער פון די זונגערא. די גאר הויכע
 פאסטנס אין אַרגנונג פֿאָרְגּוּמָן זְוִיְעָרָן וְעַלְתָּן מְעַנְטָשָׁן אַינְ-
 גַּעֲרָה פֿוֹן זְעַכְזִיגֶר. דער אַמְּרִיקָןָּר הַעֲכַסְטָדָר גַּעֲרִיכְטָמָה פֿוֹן
 לאָנד אַיז באָזָעַט אַוְיסְטָלָאָךְ פֿוֹן מְעַנְטָשָׁן זְוִיְישָׁן 60 אַון
 80. אין אַונְזָעָר פֿאָרְגּוּמָןָּר אַידְישָׁעָר גַּעֲשִׁיכְטָעָ אַיז קִין
 זְוִיכְטִיגֶן זְאָךְ נִימָט גַּעֲטָאָן גַּעֲוָאָרָן, אַון דער באָראָטָונָגָ מִיטָּ דִּי
 זְקִנִּי יִשְׂרָאֵל, מִיטָּ דִּי עַלְטָעָרָעָ מְעַנְטָשָׁן. אַיצְטָם, אַין דער שְׁפִּיּ-
 גַּעַל-עַפְאָכָעָ, חָאַט דָּעָר וּוּלָט זְאָךְ פֿאָרוֹאָלָט דִּי פֿירָעָרָשָׁאָפָט
 פֿוֹן עַטְלָאָכָעָ וּוּנְגָעָלִיָּט, אַון דִּיּוּטָשָׁאָנָד, אַיטָּאָלָעָ אַון רָוְסָלָאָנָד
 הַאָבָן גַּעַצְיִינְטָ דָּעָם בִּישְׁפִּילָ, וּוּאוֹ אַינְגָעָרָעָ מְעַנְטָשָׁן הַאָבָן
 אַיבְּעָרָגָנוּמוּמָעָן דִּי פֿירָעָרָשָׁאָפָט אַון דָּעָר דָּעָוָלָטָאָט אַיז, אַוְ
 אַנְשְׁטָטָאָט פֿירָעָרָ, הַאָבָן יְעַנְעָ לְעַנְדָּעָר פֿאָרָפִּירָעָר. אַנְשְׁטָטָאָט
 בְּיוּן, בְּרוּנְגָעָן זְיִי צְעַשְׁטָעָרָוָגָ אַון אַנְשְׁטָטָאָט גְּלִיק בְּרוּנְגָעָן
 זְיִי אָוְמָגִילָק. חַכְמָה, פֿירָעָרָשָׁאָפָט אַון גַּעַעַצְטִיקִיָּט דָּאָרָף זְיִיָּן
 דִּי מָאָס, מִיטָּ וּוּלְכָעָר עַלְטָעָרָעָ מְעַנְטָשָׁן דָּאָרָפָן זְיִיָּן מְעַסְטָן.
 דָּעָר פְּנִים שְׁפִּיגָלָ גַּוְיִטָּ נִימָט טִיפְעָרָ וּוּיְיִיְהִיטָּ, אַכְבָּרָ דָּעָר
 נְשָׁמָה-שְׁפִּיגָלָ נַעַמְתָּ דָּוָרָךְ דָּעָם גַּאנְצָן מְעַנְטָשָׁן. דָּעָר עַלְטָעָרָעָ
 מְעַנְטָשָׁן, וּוּעָן דָּעָר שְׁפִּיגָלָט זְיִיךְ אַין דָּעָם נְשָׁמָה-שְׁפִּיגָלָ אַון מְעַסְטָן
 זְיִיךְ מִיטָּ דָּעָר מָאָס פֿוֹן חַכְמָה, מַעַג זְיִיךְ דָּאָן פְּלִין שְׁטָאָלִיךְ אַון
 אַנְהָאָלָטָן זְיִיךְ פֿירָעָרָשָׁאָפָט אַן אַונְטָעָרָשִׁיךְ זְיִיךְ דָּאָס אַיז, זְיִיךְ
 אַין דָּעָר הַיִּים, אַין שָׁוֹל, אַדָּעָר אַין אלְגָעָמִין אַין דָּעָר גַּעַזְעָלָ-
 שָׁאָפָט.

אַיבְּרָחוּוֹפָט אַונְזָעָרָ אַידְישָׁעָ עַלְטָעָרָעָ מְעַנְעָרָ אַון פְּרוּיָעָן
 צִיְינָן אַגְּרִיסָעָ גַּעַפְאַלְגִּיקִיָּט בַּיִּי זְיִיךְ. זְיִיךְ אַיבָּן אַוְים זְיִירָ
 קְלִיְינָם אַיְינְפָלוּס סִיִּי בַּיִּי זְיִיךְ אַין דָּעָר הַיִּים זְוּוִישָׁן זְיִירָ
 אַמְּרִיקָןָּר גַּעַבְאָרָעָנָעָ קִינְדָעָר, אַון סִיִּי אַין דִּי אַידְישָׁעָ גַּעַ-
 זְעַלְשָׁאָפְטָלָאָכָעָ אַונְטָעָרָנְמָוּנָגָעָן. צְוָו זְיִיךְ וּוּעָנָד אַיךְ זְיִיךְ מִיטָּ
 מִיּוֹן הַיְינְטִיגָןָן רִיְדָן: וִיְיִתְ נִימָט גַּעַפְאָלָן, לִיבָּעָ וּוּידָעָ אַון באָ-
 בעָם, אַוְבָּ דִּי אַינְגָעָרָ וּוּיְסָן בְּעַסְעָרָ וּוּיְצָוְ רִיְדָן, וּוּיְסָט אַיר

אֲבָעֵד בַּעֲמֹד וְוָאֶסְמַח צַו רַיִדָּן. דַּי יְוָנָגָע הַאֲכָנוֹ נָאָר אַסְךְ זִיר
פָּוֹן אַיְיךְ צַו לְעָרְגָּעָן. טְרַעַט נִימַּת אָפְפָוָן אַיְיעָרָע פָּאוֹצִיעָם, אַיְרָה
זְעַנְתְּ דָעֵר קָאָפְפָוָן דָעֵר מְעַנְשָׁהִיט, הַאֲלָט זִיר גְּלִיָּה, וּוּרְהָה
דִּיג אָוָן מִיט שְׂטָאָלָץ, אָוָן אַגְבָּ אָוְרָחָא, וּוּיל אַיְיךְ אַיְיךְ וּוּינְטָשָׁן
אַ גְּעוֹזָנָטָן עַלְטָעָר אָוָן אַרְיכָת יְמִים.

דער מיטל גענן אנטויישונג

די ווירקונג פון ערנסטער אנטויישונג
וואי קומט גיסטאלאכע קראנקהיט?
אמונה — א מיטל גענן אנטויישונג
די געשיכטע וועגן ר' מאיר'ס וויב
מען דארף באשיצן די קינדר ער אמונה

„אנטוישונג“, אדרער ווי עס איז בעסער באקאנט איז ערנ-
לייש, „דיםטאפיגטמענט“, איז א זוארט, וואס איז אלעמען גוט
באקאנט. ווען איר דערווארט א נאטסט און ער קומט ניט,
אדער ווען איר האפט, איז איז געויסן טאג זעל זיין שיין
איןדרויסן און עס רעננט נאך, דאס איז איז אנטויישונג. אועל-
כע אנטויישונגגען גוית יעדרער פון אונז דורך כמעט טענ-
לאך. זיין פאראורוזאכן אונז א ביסל אומאנגענעמלאכקייט
פאר א קורצער ווילע און נאכדען פארגעטען מיר איז זיין.
עם זייןען, אבער, דא אנטויישונגגען, וועלכע זייןען ניט
אווי אויבערפלעכלאך. אנטויישונגגען, וועלכע רירן איז דעם
גאנץ ווען פון א מענטשנס לעבן. צום ביישיל, ווען איי-
נער איז אנטויישט איז זיין הייראט, איז זיין קרייער, איז
זיין אמבייצע, אדרער פערזענלאבן גליק; דער פערזאן קען ניט
אווי ליאיכט פארגעטען די דערפארונג פון זיין אנטויישונג. דאס
הענגט איבער זיין געדאנק ווי א כמארע און עגבערט זיין
מח טאג ווי נאכט. עם פאראורוזאקט אים שלאפלאיוקיט און
גרוייס צער. איז סארט אנטויישונג וויקלט איז דעם מענטשן
איין א טיפער מורה-שchorה און טרייבט אים ממש צו משוגעת.
אויב איר ווילט וויטן דעם חורבן און צעשטערונג, וואס
און ערנסטער אנטויישונג לאזט איבער נאך זיך איז מענטשן
גייסט, דאן שטאט-אָפ א באז איז אינע פון די פיל האס-

פיטאלט פאר ניסטיג-קראנקע. דער הויפט-דקטאָר וועט
אייך אנטזינן צענדיינער און צענדיינער אומגלאַכע קראַ
בנות פון אנטוישונג און פֿאַצּוּיִיפֿלֹונְג. ווען אייך זעט דאָרט
די גֿרוּסֶע מְחַנָּה פון אָמְבָּאוּגְּנָלָאָכָּע, לְעַבְנָמְלָאָזָּע באַשְׁעָפָעָ
ニישען, דערמאָנט דָּס אַיְיך וועגן דער שטילקִיט פון נאָך
אַ שְׂטוּרָם. אַטְ-די פֿאַצּוּיִינְטָן, וועלכּע ווינען גּוּווּן אַמְּאָל
נאָרְמָאָל אָן פּוֹל מִיט לעַבָּן, האָכָּן דּוֹרְבְּגָעָמָאָכָּט דָּעַם שְׁטוּרָם
פון אַנְטוּיְשָׁוָנָג אָן קָאַנְפְּלִיקָט אָן זַיְנָעָן באַיּוֹנָט גּוּווּאָרָן. בַּיְּ
אָנוּ אֵין לאָנד צִילְּן זַיְיך אֵין די הַוְּנָדְרָעָטָר טּוֹיְגָנְטָעָר,
פון וועלכּע נאָר אַטְיָל אַיְיך אֵין די האַסְפִּיטָּאָלָם, אָן די אַיְיך
בעריגע גּעֲפִינְגָּן זַיְיך אַוְיףּ דער פרִי.

אוּסְפָּעָר די עַקְסְּטָרָעָטָ פָּאָלוֹן, קָעָן מָעַן אַיְיך צְוֹדָעְכָּעָנָעָן
צָוּמָ חַשְׁבָּוּן פון אַנְטוּיְשָׁוָנָג, מִילְּיאָנָעָן וועמָעָן מִיר באַצְּיִיכְּעָ-
נָעָן אלָם נֻרְוּוּזָע. דָּס זַיְנָעָן מַעַנְטָשָׁן, וועלכּע לִיְזָן פון
נֻרְוּזָאַוְיִפְּרָעָנוֹג אָן וועמָעָן די קְלַעַנְסָטָע אַוְמָאַגְּנָעָנָעָמָאָכָּ-
קִיטָּ רָעָגָט אַוְיףּ אָן מָאָכָּט זַיְיך פִּילְּן שְׁלָעָטָת.
אַיְצָט פָּרָעָגָט זַיְיך: וּזְאָסָט אֵין דער מִיטָּל צָו פָּאַרְמִידָן
זְעוּלָכָע שְׁוּעָרָע רְעוּלָטָאָטָן?
וַיְּ קָעָן אַיְינְגָּר בַּיּוּקְמוּנָן די שְׁלָעָכָטָו ווַיְּרָקוּנָגָ פון אַנְטוּ-
שָׁוָנָג? דָּעַם עַגְטָפָעָר אַוְיףּ דער פְּרָאָגָע קָעָן מָעַן אַוְסְדָּרְיקָן
מִיט אֵין ווּאָרטָ: „אמְנוֹנָה“. אַטְ-דָּס אַיְינְצָג ווּאָרטָ, אֵין
דער עַנְטָפָעָר צָו אַונְזָעָר ווַיְּכָתְּגָעָר פְּרָאָבָלָעָם. אֵין עַגְטָפָעָר
גּוּלוּבָן אֵין גָּאָטָ, אֵין אַפְּאַרְזְּיִיכְּרָעָנוֹגָ נַעַגָּן יַעַדָּר בַּיּוּעָר ווּרְ-
קוּנָגָ פון אַנְטוּיְשָׁוָנָג, פֿאַצּוּיִיפֿלֹונְג אָן אַנְדָּרָע נִיסְטִיגָּ-
קָאַנְפְּלִיקָטָן.

סְדִּי צָו דּוּרְקָלָעָרָן, וַיְּ אַזְוִי אַמְוָנָה קָעָן חָלְפָן צָו פָּאָרָ-
מִידָּעָן פָּוְנְקְצִיָּאַנְרָנְדִּיגָּע גִּיסְטָ-קְרָאָנְקָהִיטָּן, וַיְּלַיְּ אַיְיך זַיְיך
בָּאַנוֹצָן מִיט דָּעַם פָּאַלְגָּנְדִּינְג פָּאַרְגְּלִיְּךְ: אַ פְּלִיסְטִיג ווּאַסְמָעָר אֵין
אַ טִּיךְ שְׁטָעָלָט זַיְיך קִינְמָאָל נִיט אָפְּ. עַם הַאָלָט אֵין אֵין
גִּיְיָן. ווען אייך וועט, אַבָּעָר, אוּוּקְשָׁטָעָן אַ וְהַאָנָט אֵין וועג
פון דָּעַם ווּאַסְמָעָר, וועט גּעֲשִׁין אַיִינָסָ פון די צְוּוּיָּה זַאְכָּן: אַדְעָר
דָּס ווּאַסְמָעָר וועט דּוּרְכְּבָרְעָבָן די ווּאַנָּט אָן אוּבָּקְ נִיט, מַזְ-

עם זיך פאָרְקוּרַעֲוֹן אָן אַ זִּוִּיט, כְּדֵי אָוִיסְצּוּמַיְידָן דֵי שְׁטָעַרְזָנֶג. דָּס וּלְבָעַ אַיְזַּ מִיטַּ דָּעַם מַעֲנְטִישָׁנִים גַּעַדָּאָנָּק. דָּעַר גַּעַדָּאָנָּק אַרְבָּעַט אָן אָוִיפָּהָעָר אָן הַאלָּט אָן אַ נַּאֲרְמָאָלָּן קְרוּם. וּוּן עַס קוּמֶּט, אֲכַבָּר, אָן אָן עַרְנְסְטָע אַנְטוּשָׁנֶג, אַיְזַּ דָּס אַזְּוִי וּוּי אַ וּוּאנַט, עַס הַאלָּט אָפַּ דָּעַם נַאֲטִירְלָאָכָּן אָן נַאֲרְמָאָלָּן פְּלוּם פָּוּן אָוְנוּזָעַר גַּעַדָּאָנָּק.

וּוּן דָּס גַּעַשְׁעַט, דָּאָן מוֹ פַּאֲרְקוּמָעָן אַיִינָס פָּוּן דֵי צְוִוִּי: אָדָעַר דָּעַם מַעֲנְטִישָׁנִים מַח אַיְזַּ שְׁתָאָרָק גַּעַנְגָּן קָעָן בַּיּוּקְוּמָעָן דֵי וּוּאנַט, אָן אַזְּבָּ נִיטַּ, מוֹזַּ זַּיךְ דָּעַר גַּעַדָּאָנָּק פָּאֲרָ- קִירְעָעוֹן. אַ גַּעַדָּאָנָּק, וּלְבָעַ אַיְזַּ פַּאֲרְקוּרַעֲוֹט, הַיִּסְטָּ אַ קְרָאְגְּקָעָר גַּעַדָּאָנָּק. בֵּי מַאֲנְכָּעַ מַעֲנְטִישָׁן דִּרְקִיט זַּיךְ דָּס אַזְּוִים אַיְזַּ דָּעַם, וּלְאַסְטָּ זַּיךְ חַלְמָיְעָן בַּיִּטְאָג, דָּס הַיִּסְטָּ אַיְזַּ עַנְגְּלִישָׁ: „דָּעַיְ-דָּרְמִינְגָּן“. זַּיךְ גַּיְעָן אַרְוּם גַּאֲנְצָע טָעַג אָן פָּאַנְטָאָזִירָן וּוּעָגַן אַלְעַן אַיְזַּ דָּעַר וּוּלְטָט. בֵּי מַאֲנְכָּעַ, וּלְדָעָר, גַּוְיִט זַּיךְ יְעַדְרָאָנָּק צְרוּקִיּוּגָם: זַּיךְ קָעָן זַּיךְ אָסָס צַּו זַּיךְ קִינְדָּהִיט אָן פִּרְנָן זַּיךְ אַזְּפָּ מַמְשָׁ וּוּיְ קִינְדָּהָר. אַזְּאָ סָאָרָט צְוִשְׁתָּאָנדָה הַיִּסְטָּ אַיְזַּ עַנְגְּלִישָׁ: „רִיגְרָעָשָׁן“. דָּס וּיְנִינְעָן נַאֲרָ אַיְנִינְגָּעָ פָּוּן דֵי וּוּעָגַן פָּוּן פַּאֲרְקוּרַעֲוֹנָג, וּלְאַסְטָּ דָּעַר גַּעַיְ-

דָּאָנָּק אַיְזַּ גַּעַנְיִינְגָּט דַּוְרְכְּזָמָאָכָּן אַיְזַּ פָּאָל פָּוּן אַיְזַּ אַנְטוּשָׁנֶג. דָּעַר וּוּרְקוּאָמָסְטָעָר מִיטַּל מִיטַּ וּלְבָעַן אַיְנִינְעָר קָעָן אָפַּ- שְׁטוּסְעָן דֵי מַעֲלָאָנְכָּאַלְיָעָ פָּוּן אַנְטוּשָׁנֶג, אַיְזַּ אַמְוֹנָה. וּוּן אַ מַעֲנְטָשָׁ בָּאוּצָמָט דָּעַם כְּחַ פָּוּן אַמְוֹנָה, וּוּן עַר קָעָן זַּאגָּן: גַּם זְוַלְתוּכָה, אַזְּ דָּסָס אַלְעָם וּלְאַסְטָּ עַר מַאֲכָט דָּוָרָה, דָּאָרָפָ אַזְּוִי זַּיִּג, וּוּן אַיְנִינְעָר קָעָן זַּאגָּן, אַזְּ „כָּל מָאִי דָּעְבָּר רַחֲמָנָא לְטָבָּעָן גַּתְמָה, אַזְּ אַלְעָם וּלְאַסְטָּ גַּעַשְׁעַט מִיטַּ אַגְּנוּ אַיְזַּ דָּוָרָק דָּעַם וּוּלְזָן פָּעָרָזָן קָעָן לִיְּכָתָב בַּיּוּקְוּמָעָן דֵי גַּרְעִסְטָע אַיְזַּ שְׁטָאָרְקָסְטָעָ וּוּאנַט, וּלְאַסְטָּ שְׁטָעַלְתָּ זַּיךְ אַיְזַּ וּוּגָּ פָּוּן זַּיךְ נַאֲרְמָאָלָּן לְעָבָן. אלָס אַגְּנוּן בַּיִּשְׁפָּלָיל וּוּעָגַן דָּעַם כְּחַ פָּוּן אַמְוֹנָה אַיְזַּ אוּלָּ-

כָּעָ פָּאָלָן, קָעָן דִּינְגָּן דֵי פָּאַלְגָּנְדִּיגָּעָ דָּעַרְצִיְּלָוָג אַיְזַּ תַּלְמוֹדָ: אַיְזַּ דָּעַר גַּמְרָא וּוּרְעָתָ דָּעַרְצִיְּלָטָ, אַזְּ צַּוְוִי זַּיִּן פָּוּן גַּרְוִיסָּן תַּנְאָ רָ' מָאִיר זַּיךְיָעָן גַּעַשְׁטָאָרָכָן אַיְזַּ טָאָגָ פָּוּן שְׁבָתָ, הַאָט

ברוריה, מאיר'ס וויב, אבער, נוט געווואלט פארשטייערן דעם שבת און זי האט, דעריבער, אריבערגעטראגן די צווי טויז טע קערפערם פון אירע קינדער אין א באזונדען צימער, און האט איר מאן וועגן דעם א גאנצן טאג גארנט געוזנט. ווען עם אייז געקומען ביינאכט, נאך הבדלה, האט זי זיך געוענדט צו איר מאן מיט דער פאלגנדייגער שאלה: „זאג מיה, מיין מאן, אײינער האט כי מיר איבערגעלאזן צו באהאלטן א טייערן רינגע, איצט אייז דער מאן געקומען און וויל או איר זאל דאס אים אפגעבן צויריק; זאל איך אים דאס אפגעבן אדער ניט?“. „געוויס דארפסטו דאס אים אומקערן“, האט ר' מאיר געענטפערט. דאן האט זי אים אַריינגעפֿיט אַין חדר, וואו די צווי קערפערלאך פון די קינדער זייןגען געלעגן, און האט צו אים געוזנט: „אייצט, מיין מאן, מוזסטו אַויספֿירן דיין פסק-דיין. אונזער קינדער זייןגען די טייער רינגען, וואס גאט האט אונז געגעבן, אבער איצט פֿאָרְלַאָנְגַּט ער זי צוריק און מיר מזון דאס אפגעבן“. אַטְדִּיז אַנדְלָוְגַּפְּן א מוטעד אין אוֹא טראגישן מאמענט, אייז נאָר מענלאָז געוען, וויל די פרוי אייז געוען געפֿאנַצְעַרְט מיט דעם כה פון מאונה. אוֹא טראגֶעָדִיע וואָלט פֿאָרְקְרִיפְּלַט דאס לעבען און דעם מַח פון פֿיל מאמעס, אבער ר' מאיר'ס פרוי האט ביגעקומוּן די אלע שמערץן מיטן כה פון אַקְוָנה.

נאטירלאָך, אייז אמונה אין אַרטְּיקָל, וואס מען קען ניט קויפּן. דער וואס האט דאס פֿאָרְלִוְיָן, קען דאס וועלטן קריינ צוּרִיק. מיין הויפְט-צוּעָק, אַבְּעָר, אייז אוֹיפֿמְעָרְקָזָם צו מאָכָן אַידִישׁע עַלְטָעָרָן, אוֹ אַוְיב זי פֿאָרְפְּעָלָן אַיְנְצּוּפְּלָאָנְצָן אַמוֹנוֹה אַין די הערצער פון זייער קינדער פון בעטען פֿאָנְצָעָר גַּעֲגָן גַּיְסְטִיגְעָר אַומְאָרְדָּעָן נונג.

ליבע עַלְטָעָרָן, פֿלְאָנְצָט אַיְין אַמוֹנוֹה אַיְין די הערצער פון אייער קינדער און פֿאָרוֹיכְעָרָט דֻּרְמִית זייער גַּעֲזָוָנָט אַיְין דער צוקונְפְּט.

וואָס מיר מענּו זיך לערנען פון די גוַיִם

פְּלִיכְטַּ-בָּאוֹוָאָסְטוּין אֵין נוֹיטִינְג
„טִיעַמְזּוֹאִירֶק“ בֵּי די גוַיִם
אַידְישַׁע אַינְדוּוֹיְדָאַלִיטָעַט
דָּעַר כָּאָס בֵּי אִידָּן
די גַּעֲשִׁיבְכָּטָע מִיטָּן שָׂוֵלְ-פְּרָעוֹזְדָּעַט
משָׁה הָאָט גַּעֲלָרְנָט אַרְדָּעָנָג פָּוּן יְתָרוֹן

אונזערע חכמים האָבען אונּו געלערנט, אָז אַחֲם הייסט
דָּעַר, וואָס ווֹיִם זַיְן פְּלָאָצָן. דָּעַרְמִיט האָבען זַיְן אונּו גַּעַזְאַלְט
זַעַן, אָז יַעֲדַעַר מַעֲנְטַש קָעָן זַיְן אַמְבָעַסְטָן דָּרְפָּאַלְגָּרְיָה,
וועָן עַר טָרַעַט נִיט אַרְבָּעָר די גַּרְעַנִּיצָן פָּוּן זַיְן פָּאָז אָזָן טָוָט
זַיְן פְּלִיכְטַּמְט אָזָן די אַרְבָּעָט, צָו וּוּלְכָבָר עַר אֵין אַמְבָעַסְטָן צָו-
געָפָאָסְט. וועָן, צָוָם בִּיּוֹשְׁפִּיל, אָז אַינְזַעַנְיָר זָאָל גַּיְן הַיְּילָן
קרָאנְקָע אָזָן אַדְקָטָאָר זָאָל גַּיְן בּוּיָעָן בְּרִיקָן, קָעָן דָּעַרְפָּוּן
קיְין גּוֹטָם נִיט אַרְוִיסְקּוּמוּן.

דָּעַר בְּעַסְטָעַר בִּיּוֹשְׁפִּיל פָּאָר פְּלִיכְטַּ-בָּאוֹוָאָסְטוּין קִיּוּיט,
אֵין די נַאֲטוֹר אַלְיָין. די זֹו מִישְׁתַּחַזְקָה זֹרֶקֶן מַאֲלָן נִיט אֵין
די גַּעַשְׁפְּטָן פָּוּן דָּעַר לְבָנָה. וועָן די נַאֲכָט קוּמָט אָז, פָּאָר-
שָׁוּנוֹנְדָט די זֹו אָזָן לְאַזְוָט דָּעַר לְבָנָה אַיְכְּבָרְגָּעָמָעָן די הָעֲרָשָׁאָפָט.
דָּאָס וּוּאָסְעָר פָּוּן יִסְפְּט צָוָם בְּרָעָג מִיט גָּרוּס אִימְפָעָט,
אַכְּבָר וּוּיְטָעָר גַּיְיט עַמְּנִיט, וּוֹיְל עַמְּנִיט וּוֹיְל נִיט אַרְבִּיכְעָרְטָרָעָטָן
די גַּרְעַנִּיצָן פָּוּן אַירְמַשְׁלָה. דָּעַר זּוּמָעָר טָרַעַט אָפָּפָאָר דָּעַם
וּוַיְנְטָעָר אָזָן דָּעַר וּוַיְנְטָעָר טָוָט דָּאָס זּוּלְבָּעָ, וועָן דָּעַר פְּרִילָּנָג
מִיט דָּעַר גַּרְעַסְטָעָר פִּינְקְטָלָאָכְקִיּוּט.

זְיוּעָר אַ קלְוְגָעָר בִּיּוֹשְׁפִּיל, וּוֹי עַמְּנִיט וּעַט אָוָס אַזָּה, וועָן
איַינְגָעָר וּוֹיְל אַרְבִּיכְעָרְטָרָעָטָן די גַּרְעַנִּיצָן פָּוּן זַיְנָעָ פְּלִיכְטָן,

ווערט געבראכט אין דעם תלמוד. דארט ווערט דערציילט,
או דער עק פון א שלאנג האט אמאל געזנט צום קאפ: „הער
זיך איין, דו קאפ, מיר איי שווין מייאסן זיך נאכשלאפען נאך
די. איך מו שטענדיג נאכניין וואו דו פירט מיר. לאטיר
מאכן א בייט: איך וועל זיין דער פירער אין דו זיך דער נאך-
פאלאגער.“ „גוט“, האט דער קאפ געגעטפערט מיט אשמי-
כעל, „דו ווערט דער פירער“. איך פארשטייט דאך וואס פאר
א פנים עם האט געהאט. עם האט ניט גענומען לאנג, און
דער עק האט געמוות צונגעבן, או דער עק מווז בליכו עק,
און דער קאפ דארף צוריך איבערגעמען די פירערשאפט.

אט דער לעסאן פון פלייכט-באואסטען און סיסטט הא-
בען די גוים איבערגעמען פיל שנעלער פון אונז אידן. צי
דאם איי ארום זיירע קליינע היוקען, וועלכע ווערין אויפ-
געהאלטן מיט זיבערקייט און ארדענונג, צי דאס איי אין א
גריזיעסער קאראפאיישאג, וואו יעדר אינער ווערט געאיבט
אין זיינע ספעציאלע פלייכטן, בי וועלכע ער האט זיך, צי
דאם איי אין זייר געוזלשאפטלאן לעבן, וואו אינער מישט
זיך ניט אין די פלייכטן פון צווייגן — אומטום מערקט זיך
דער עלעמענט פון פלייכט-באואסטען און ארדענונג. בי
די גוים איי דער סיסטט באקאנט אונטערן נאמען: טיעם-
וואירק“, וואס מײנט, או יעדר אינער פון גראפע ווייס
זיינע פלייכטן און איי אונטערווארפּן דער פירערשאפט פון א
קאפיטאן, פון וועלכע ער טרעת ניט אפ און פאלט אום,
מייט פינקטלאקקייט, די פירערשאפט פון זיין עלטסטן. אט-
די מעלה דערקלערט, אין א גרייסער מאם, דעם דערפאלג
פון די ניט-אידישע אנשטאטלטן, וועלכע ווערין כמעט אלע
אויסגעעהאלטן אין גוטער ארדענונג און אין ריביכטום. איבער-
חויפט באמעركט מען דאס אין דעם אויסזען פון טשיירטשעם,
אין פאהנלייך, להבדיל, מיט אונזערע שולן.

מיר אידן, כאטש מיר איבערשטיינן די ניט-אידן
אין פיל הינזיכטן, זיינען אבער פיל הינטערשטעליג
אין דעם עניין פון ארדענונג און פלייכט.

דער איז איז בטבע און אינדיווידואלייסט. ער האט ניט ליב צו טילן פליקטן מיט אנדרע. ער האט ליב צו זיין פאר זיך. יעדער איז דענקט, או ער ווים אלעם און טויג זיך אוים צו יעדער זיך. א גוי קען אפֿאַרבָּעָטְן 20 יאָר אויף איין דושאָב און א איז קען האָבָּן 20 דושאָב און איין יאָר. בקצ'ור, דער איז, זעם אוים, הינקט אונטער א בישל, ווען עס קומט צו אַרדענונג.

אט-די אידישע קָאָרָאַקְטָּעָרִיםְטִיק מֶזֶט גְּרוּם שָׁדֶן און אונגעראָד גְּעוֹזָלָשָׁפְּטָלָכְּעָ אַונְטָעָרָעָמָגָעָן. נְעַמֶּט, צָוָם בֵּיְשָׁפֵיל, שָׁוּלָן. אַין דער צִיּוֹת וּוּן דַּי צָלָל שְׁוּלָגְיִיעָר פָּאָרָה קָלָעָנְעָרְטָזְיךָ בְּמַעַט פָּוּן יַאֲרָ צֹוִיאָר, אַירָ קָעָנְטָ גָּאנְץ אָפְטָאָכְרָעָרְטָזְיךָ בְּוּיָעָן זִיךְרָ מָעָר אַון שָׁוּלָן. אַירָ קָעָנְטָ גָּאנְץ אָפְטָאָכְרָעָרְטָזְיךָ בְּאָרְבִּיגְיָין אַון וּן אויף איין בְּלָאָק צְוֹוִיָּה, אַדְעָרָ דְּרִיָּה שָׁוּלָן, בְּשָׁבָנוֹת. וּוִימְטָ אַירָ פָּאָרוֹזָאמָס דָּסָם אַיז אַזְוִוָּה? אַיְינְפָּאָר דערפָּאָר, וּוַיְלָ אַיז שָׁוֹלְקָעָן נִיטָּהָבָּן קִיּוֹן צְוַיִּיָּ פְּרָעָוִידָעָנְטָן, אַון יַעֲדָרָ אַיז דָעַנְקָט דָאָךְ, אוּ ערְ קָעָן זִין אַבְּעָסְעָרָרְפָּרָעָ זַיְדָעָנְטָפָּוּן אַנדָעָרָן, גִּוַּיְתָ ערְ אַון בְּוּיָט נָגָךְ אַשְׁוּלָן, כְּדַיְ ערְ זָאָלָהָבָּן וּוֹאָ צֹוּ זִין פְּרָעָוִידָעָנְטָ אַיז מִיטָּ אַרְגָּאָנוֹזָאָזָעָם פִּילְ נָאָרְ זִין הָאָרִין גְּלוּמָטָה. דָסָם וּלְבָכָעָ אַיז מִיטָּ אַרְגָּאָנוֹזָאָזָעָם צִיּוֹת. מִירָהָבָּן, בְּרוֹךְ הַשֵּׁם, אַרְוָם וּקְםָ אַרְגָּאָנוֹזָאָזָעָם, וּוֹאָסָם בָּאָקָעָמְפָּן אַנְטִיסְמָיִיטִוּסָם; דְּרִיָּה אַרְגָּאָנוֹזָאָזָעָם פָּוּן אָרָ טָאָדָקָסְיִישָׁעָ רְבָנָים. אַפְּיָלוּ אַיז רְעִילִיפָּאָרְבָּעָטָם וּוַיְנָעָן מִירָ צָעָטָיָלָט אַיז פָּאָרְשִׂידָעָנָעָ קְרָעָמָלָאָךְ, פָּוּן וּוַגָּעָן יַעֲדָרָעָרְ שְׁרִיְמָ אַרוּםָ, אַז זִין וּמָרָעָ אַיז דַי בְּעַמְּטָע.

דָסָם עַרְגָּשְׁטָעָ אַיז, אָכְבָּרָ, וּוֹאָסָם אַיז יַעֲדָרָ אַרְגָּאָנוֹזָאָזָעָם בְּאוֹנְדָעָרָ, הָאָלָט וּיךְ נִיטָּהָבָּן קִיּוֹן זִין גְּרָעָנִין. אַ פְּרָזִיָּה דַעַנְטָפָּוּן אַשְׁוּלָן זָאָגָטָ אַדְעָה וּוּיְ דָעָרָ רְבָבָ זָאָלָ פִּירָן זִין רְבָנוֹתָה. דָעָרָ שְׁמָשָׁ פְּסָקְנָטָ שָׁאָלוֹתָה, אַון דָעָרָ רְבָבָ מִישְׁטָטָ וּיךְ אַיז שְׁמָשָׁותָ. אַ מלְמָדָה הַיִּסְטָ שְׁוִין אַ רְבָבָ, אַון דָעָם רָאָבָיָה רַוְפָטָמָעָן שְׁוִין דָקְטָאָרָ. אַיז דַי שָׁוּלָן שְׁפִילָטָמָעָן אַיז קָאָרטָן, אַון דְּזָאוּעָנָעָן דָאוֹנָטָמָעָן אוֹיפָה וּוּאָלְסְטָרִיטָם. אַיז אַיְינְגָעָ תְּלָמוֹד-תוֹרוֹתָהָבָּן אַ בָּאָרָד אַזְוָעָן דְּזָיוּקְיִישָׁאָן, וּוּמְעָם מִיטְגָּלִידָעָרָהָבָּן נִיטָּהָבָּן

קײַן באָרֶד אָזְנַן נִיטְקֵין עֲדֹיּוֹקִישָׁאָן, אָכְבָּעַר ווֹילְזַן אַנְהָאַלְטַן
זַיִיעַר דַּעַה אַזְנַן דַּעַר פְּרוּזָגְפֵּן אַזְנַן אַתְּלָמְדָה תּוֹרָה. פְּרִיגְגֻּזְעָזְנָעָנָע
שְׂרִיבְּכָעַר שְׂרִיבְּכָן אַיְן דַּי צִיוֹתְנוּגָעָן ווּעַגַּן דַּעַר פְּרָשָׁה פֵּן דַּעַר
וּאָרֶ, אָזְנַן דַּי רְבָנִים רִידְזַן גָּאָר ווּעַגַּן טְעַטָּעָר. אַטְ-דַּעַר מִישְׁ-
מָאַשׁ דַּעַרְמָאַנְטַן מִיךְ אַיְן דַּעַר קָמְיִשְׁעָר גַּעַשְׁכְּטָעַ ווּעַגַּן אַגְּ-
וּוִסְּמָעַן פְּרִיגְגַּעַנְטַן פֵּן אַשְׁיל.

עַם אַיְזַן אַמְּאָל פְּאַרְגָּעָקְומָעַן אַשְׁוֹל-מִיטִּינְג, ווֹאוּ אַיְינְגָּעַר פֵּן
דַּי פְּרוּמַע מִיטְגְּלַיְדָעַר הָאָטַּפְּאַרְגְּנַעְבָּרָאַכְּט, אַזְנַן זָאָל נִיטְ-
גַּעַבְּן קְיַיְן עַלְיהָ אַיְן שָׁוֹל אַיְינְגָּעַ אַרְיִיכְן מִיטְגָּלִיד, ווּוְיַיְן
גַּעַשְׁעַפְּט אַיְזַן אָפְּנַן יוֹם-כְּפֹורָה, אָזְנַן אָזְאָ אַיְזַן טָאָר מַעַן נִיטְ-
גַּעַבְּן קְיַיְן עַלְיהָ. „וּוְעָרְזָאַגְּטָאַט אַזְנַן טָאָר נִיטְ?“, — הָאָטַּ
דַּעַר פְּרִיגְגַּעַנְטַן גַּעַפְּרָעָגְטַן. „וּוְאָסְמַהְיִיסְטַן ווּעַרְזָאַגְּטָאַט?
דַּעַר שְׁוֹלְחָן-עָרוֹךְ זָאַגְּט אַזְוַיְ?“. „גַּעַוּעַר מִינִינְד דַּעַם שְׁוֹלְחָן-
עָרוֹךְ“, הָאָטַּ אַוִּיסְגָּעָשְׁרִינְגַּן דַּעַר פְּרִיגְגַּעַנְטַן מִיטְ בְּעַם, „עַר אַיְזַן
בַּיְ אַונְגַּן נִיטְקֵין מַעְמַבָּעָר, אָזְנַן הָאָטַּ בַּיְ אַונְגַּן קְיַיְן שָׁוֹם דַּעַה
נִיטְ?“.

אַזְנַן דַּי הִגְיּוּכְּטַן מַעְגַּן מִיר לַעֲרָנְעַן פֵּן דַּי נִיטְ-
אַיְזַן, צִיְגַּט אַונְגַּן דַּי פְּרָשָׁה יְתָרוֹ. עַם ווּוְרַטְן זָאָרט דָעַרְצִילְטַן,
אַזְנַן ווּעַגַּן יְתָרוֹ דַּעַר גַּנוּי אַיְזַן גַּעַקְוּמָעַן אַוְיַף אַזְנַן צָו מִשְׁחָהַן
אָזְנַן הָאָטַּ בָּאָמְעַרְקָט, ווּיְשָׁוּעָר עַם קוּמָט אַזְנַן צָו מִשְׁחָהַן צָו נַעֲמָעַן
פָּעַרְזָעַנְלָאַכְּבָּע אַוְיַופִּיכְטָא אַיְבָּעָר אַלְעָ אַיְדִּישָׁע אַנְגָּעָלָעָנָהִיטָן,
הָאָטַּ עַר אַיְם גַּעַרְאָטָן צָו שָׁאָפָן מַעְרָ אַרְדָּעָנָגָן אַזְנַן סִיסְטָעָם, אָזְנַן
זָאָל ווּוְיסְן זָיְן פְּלִיכְטָא. מִשְּׁהָ רְבִינְגַּן הָאָטַּ זִיךְ גַּאֲרָנִיטָן גַּעַשְׁעַטָּמַט
אָזְנַן הָאָטַּ אַנְגָּעָנוּמָעַן דַּי גַּטְעָ עַצְחָ פֵּן יְתָרוֹ?.

מִינִינְעַ פְּרִיגְגָּט, עַם אַיְזַן זַיִיעַר ווּוְיכְטִיגְ, אַזְנַן מִיר אַיְזַן זָאָל
גַּעַדְעַנְקָעַן דַּעַם לַעֲמָאָן. דַּעַר ווּאוֹלְזַיְן פֵּן אַונְגָּעָרָעַ שְׁוֹלְן אָזְנַן
אַנְשְׁטָמַלְטַן פָּאַדְעָרָן דָּאָטַן. דָּאָטַן אַזְנַן לַעֲמָאָן וּוְאָסְמַהְיִיסְטָעַ
מַעַג לַעֲרָנְעַן.

פרומקיות און גוטסקייט

די דעבאטער וועגן פרומקיות און גוטסקייט
דעך איד וואס איז פרום און ניט גוט
דעך איד וואס איז גוט, אבער ניט פרום
די געשיכטער פון פאטרער און קינד
פרומקיות און גוטסקייט מוזן גיין צוזאמען

איינע פון די פאפולערסטע דעבאטן, וואס שוויימט אפט
ארויף אין געשפרעיכן, איז די דעבאטער וועגן פרומקיות און
גוטסקייט. מאנגע מענטשן דענ侃ען, איז דאס הויפט-געוויכט
דארכּ מען לויין אוף פרומקית, און אנדרער ווילער טעהן',
או מען דארכּ בעסער זיין גוט ווי פרום.

אט-די דעבאטער דערמאנט מיר אן דער פאפולערער נא-
אייעדר פראגן, וואס דערוואקסגען בעסער לייב, דעם טאtan אדער דער
צו קינדרער: וועמען האסטו בעסער לייב, דעם טאtan אדער דער
מאמען? דאס קינד, וועמען מען שטעלט די פראגן, געפינט
זיך א ווילע אין א פאראלעגנהייט, אבער צום סוף ענטפערט
ער: „איך האב ביזון ליב“. עס איז אמת, איז עס זייןען דא
קינדרער (לו עליינו), וועלכּ עקויסטרון און וואקסן אוף און
ביידנס הילף, אבער אין אוילכּ פאלן ווערן די קינדרער אングע-
רופען מיט דעם טראגישן נאמען „ירטום“, א טיטול, וועלכּ אבער
רוופט אודיס מיטליך און סייפפאטער.

אט-דער נאטירלאכּ אבער קינדרער ער ענטפער איז אויך „חל“
אויף אונזער פראגן. מען דארכּ חאנזן ביזון. פרומקיות און
גוטסקייט מוזן גיין האנט איז האנט. דער מענטש, וועמען עס
פעלט איינע פון אט-די צוויי זאכּן, איז געבאךּ, א האלבער
גוייסטייגער יתומ.

דער מענטש וואס דענ侃ט, איז ווען ער היה אפּ שבת, לייגט

תפילין, און אייז אין אלגעמיין פרום, באקומט דורךדעם א זי-
 בערעו ערשותן מארטניגיזש אויף גזען, מאכט א גרויסן
 טעות, וויל וווען איינגערד אייז פרום, אבער גלייבציגיטיג אייז ער
 פאלש, לייגנעריש, ניט ערלאך, און פוילט זיך צו מענטשן
 אמאָל א מזבחה, אייז עס א סימן, און זיין פרומקיות אייז קיין
 פרומקיות ניט, וויל דיע וועלכע תורה, וואָם האָט אַנגעזאגטן, און
 מען זאל הייטן שבת און לייגן תפילין, האָט אויך אַנגעזאגט מיט
 דער וועלכער שטראָנגקייט, און מען מאָר פאלש ניט זיין, און איז
 מען דאָרָפּ באָהאנדעלן אַונְזֶרֶעֶם מיט ערלאָקִיּוֹט
 און גוטסְקִיּוֹט. אַיבּוּרוּהוּיפּט ווּערְטַדְרַ גַּעֲדָנָקְט באָהוּפּטַעַט
 אַיְזֵן דַּעַרְ פֿרְשָׁה „משְׁפְּטִים“, ווּאוֹעַס ווּערְן באָהאנדָלְטַ פִּילְ פָּוּן
 אַונְזֶרֶעֶם פְּלִיכְטַן ווּעַגְּן עַרְלָאָכְעַ באָצְיאָונְגַּעַן צְוּישַׁן מענטשן אַזְּן
 מענטשן. דַּעַר מְדֻרְשַׁ באָמְעָרְקַט, אַזְּ דַּעַרְבְּכַר שְׂטִיּוֹט אַטְ-
 דִּי פֿרְשָׁה ווּעַגְּן מְעַטְשָׁלָאָכְעַ גַּעֲרַבְּכִיּוֹט אַזְּוּ נָעָנָטְ צְוּ דַּעַר
 פְּאַרְגְּנָעָרְ פֿרְשָׁה, ווּעַלְכַּעְ רַעַדְטַ ווּעַגְּן פְּרַומְקִיּוֹט, צְוּ ווּוַיְיָן אָנוּן,
 אַזְּ אַזְּוִי ווּיְיָ דִּי דִּינְיָמִים פָּוּן פְּרַומְקִיּוֹט קַוְמָעָן פָּוּן באָרגְ סִינִּי,
 אַזְּוִי קַוְמָעָן אוִיךְ דִּי דִּינְיָמִים פָּוּן עַרְלָאָקִיּוֹט פָּוּן באָרגְ סִינִּי. זַיְיָ
 זַיְיָנָעָן בִּידְעַ גַּלְיִיכְעַ מִיחָׂמִים. דַּעַר פְּרַומְעָרְ מענטשן, ווּעַמְעָן
 עַס פְּעַלְטַ גַּוטְסְקִיּוֹט, טוֹטְ גְּרוּוֹם שָׁאַדְןְ צְוּ זַיְיָ רַעַלְגִּיכְעַ, ווּיְיָלְ
 ווּעַן מענטשן זַעַעַן, אַזְּ אַיְדַּ מִיטַּ אַבְּאָדָד, ווּאָמְ גִּינִּיט אַזְּן שָׁוָּלָן
 אַזְּן הַאָלָט זְיךָ פָּאָר אַ פְּרַומְעָן, אַכְּבָר גַּלְיִיכְצִיּוֹתִים אַזְּוּ ערְ אַ
 שְׁלַעַכְטָעָר אַזְּן נִיטְ קַיְיָן עַרְלָאָכְעַר, זַעַעַן זַיְיָ, אַזְּ רַעַלְגִּינָעַ טוֹיגָ
 נִיטְ אַזְּן אַנְטוֹזָגָן זְיךָ צְוּ נַאֲכְפָּאַלְגָּן דִּי גַּטְעַ ווּעַגְּן פָּוּן אַמוֹנָה.
 אַזְּאָ סָאָרְטַ מענטשַׁ שָׁאָפְטַ אַ גְּרוּוֹם חִילּוֹ-הַשָּׁם. אַזְּאָ מענטשַׁ
 האָטַ קַיְיָן רַעַכְטַ נִיטְ צְוּ אַ דִּיפְלָאָמַעְ פָּאָרְ פְּרַומְקִיּוֹט.
 דַּאָטַ זְעַלְכַּעְ אַזְּ אַזְּקִיּוֹתַ מִיטַּ דָּעַם צְוּוֹיָטַן צְדָקָה, דַּאָטַ
 הַיְוִסְטַ מִיטַּ דִּי, וּעַלְכַּע טַעַנְהָעָן, אַזְּ מַעַן קַעַן אַנְחָאַלְטַן גַּוטְסְ-
 קִיּוֹט אַזְּ גַּאטְהָיִיט. אַטְ-דִּי מענטשַׁ זַעַעַן, אַזְּ מַעַן קַעַן זַיְיָ גַּוטָּ,
 אַפְּיוֹלוֹ ווּעַגְּן מַעַן אַזְּ נִיטְ פְּרַומְ, אַפְּיוֹלוֹ ווּעַגְּן מַעַן גַּלוּבְטַ נִיטְ אַזְּ
 גַּטָּט. זַיְיָ באַשְׁטַעְטִיגָּן זַיְיָרָעָ טַעַנָּתַ דָּעַרְמִיטַ, ווּאָמְ זַיְיָ צִיגָּן,
 אַזְּ עַס זַיְיָנָעָן דָּא פִּילְ מענטשַׁ אַזְּ הַיְנָטִיגָּעָרְ צִיטִיטַ, וּעַלְכַּע זַיְיָ
 נָעַן גַּוטְהָאָרְצִיגָּן אַזְּ עַרְלָאָה, טְרָאָץ דָּעַם ווּאָמְ זַיְיָ זַיְיָנָעָן נִיטְ

קיון גלייביגע. אט-די טענות וויל איך ענטפערן מיט דער פאל-
 גענדיגער געשיכטע: עם ווערט ערציילט, או א פאטער מיט
 א זון זינגען אמאָל געגאנגען איזן זונגער פינסטערער
 נאכט, און האָבן פאָר שטונדַן לאָנג געללאַנדיזיעט. פֿלְצִילְנֶג
 איז דאס קינד אויפגעשפֿוּנְגָּן פֿוֹן שְׁמָחָה אָזָן אוּמְגַעְשְׂרִיגָּן:
 „טאַטען, זע! עַמְּ אֵין לִיכְתִּיגְן“ זונע דער טאטע האָט דאס
 דערזען, האָט ער אַראָפְּגַעְלָאָזָן דעם קאָפְּ אָזָן מִיט אַטְוּיְעָרִי-
 גער שטימע געוֹזָט: „מיין קינד, דו בִּיסְט גַּעֲרַעַכְט, עַמְּ אֵין טָאָ-
 קע לִיכְתִּיגְן גַּעַוְאָרָן, אַכְּבָּר זָאַלְסָט וּוֹסְטָן זַיְן, אָזָן לִיכְטָ-
 קומְטָן פֿוֹן אַ פִּיעָר, פֿוֹן אַ שְׁרָפָה. דאס שְׁטָעַטָּל, לעַבְּן וּוּלְכָן
 מִיר גַּעַפְּגַעְנָעָן זַיְד, בְּרַעַנְט אַיצְט, אָזָן זַיְן נַאֲרָ דָּסָם פִּיעָר וּוּטָ-
 אַפְּגַעְנָעָן, וּוּטָן וּוּדָעָר פִּינְסְטָעָר וּוּרָן“. אַט דער בִּישְׁפִּילְ-
 אַיז זַיְעָר פָּאָסִיגְן פָּאָר אַונְזָעָר עַנְיָן. אָזָן דַּי אַוְרָאַלְטָעָ צִיְּטָן,
 אַיְדָעָר דער מענטש האָט אַנְעַרְקָעַנְט דַּי הַעֲרָשָׁאָפָט פֿוֹן גַּאַט,
 אַיז דַּי מענטשהיַט גַּעַוְעָן פְּרִימִיטִיוֹן, וּוּלְדָן, חִיחִ'שׁ, האָט גַּעַ-
 בעַט אָז אַדְיָקָעָר פִּינְסְטָעָרְנִישׁ. אָזָן גַּעַקְוָעָן דַּי גַּאַטְהִיַּט
 אָזָן האָט אוּפְּגַעְבָּוִיטָן רַיְכָעָ בְּנִינִים פֿוֹן מִידָּות אָזָן עַטְישָׁעָר
 לְעָרָע. אַירָעָ נְבִיאָים האָבן גַּעַפְּרַעְדִּיגְט גַּעַרְכְּטִיקִיָּט אָזָן
 גַּוְטְשִׁקִּיטָן. אַירָעָ טַעַמְפָּלָעָן האָבן גַּעַשְׁקִיטָן שְׁטָרָאַלְן פֿוֹן לִיכְטָ-
 אַיְכָעָר יַעֲדָן עַק פֿוֹן דַּעַר וּוּלְטָן. דַּי 10 גַּעַבָּאָט זַיְנָעָן גַּעַוְעָן
 דַּי פַּונְדָּאָמָעָנְטָן, אַויְףָ וּוּלְכָעָ גַּעַזְגַּעְבָּוּנָגָה האָט זַיְד גַּעַבְוִיטָן
 אָזָן צִיוֹוְיזָאַצְיָעָ גַּעַשְׁאָפָן. זַיְיָ האָבן גַּעַלְעַרְנָט דַּעַר מענטש-
 חִיְּיטָן דַּי וּוּנְן פֿוֹן עַרְלָאַקְיִיטָן. דַּי גַּאַטְהִיַּט האָט גַּעַבְרָאַכְטָן
 לִיכְטָ אַויְףָ דַּעַר וּוּלְטָן. אַיְצָט קְוָמָעָן מענטשָׁן אָזָן טַעַנְהָעָן, אָזָן
 מִיר קְעָנָעָן זַיְן גּוֹטָן אָזָן דַּעַר גַּאַטְהִיַּט. דַּי מענטשָׁן פָּאָרגְּעָסָן,
 אָזָן דָּסָם בִּיסְלָ לִיכְטָ פֿוֹן גַּוְטְשִׁקִּיטָן אָזָן עַרְלָאַקְיִיטָן, וּוּלְכָעָ עַקְ-
 זִיסְטִירָט נַאֲךְ אַויְףָ דַּעַר וּוּלְטָן, אָזָן דָּסָם לִיכְטָ פֿוֹן דַּעַר שְׁרִיפָה
 פֿוֹן דַּי פְּאַלְאַצְּזָן פֿוֹן רַעַלְגִּיעָן, וּוּלְכָעָ האָבן זַיְד גַּעַבְוִיטָן פָּאָר
 טַוְיְוָנְטָעָר יַאֲרָן. אַכְּבָּר אַוְיָבָן מִיר וּוּלְזָן דַּעַרְלָוִיבָן, אָזָן רַעַלְגִּיעָן
 זָאָל אַיְגָּנָאַנְצָן פָּאַזְשָׁוִינְדָן, דַּאֲן וּוּטָן צְרוּיקָן וּוּרָן גַּיְסְטִיגָּ פֿינְ-
 סְטָעָר אַויְףָ דַּעַר וּוּלְטָן, אָזָן דַּי מענטשָׁהִיטָן וּוּטָן צְרוּיקָן וּוּרָן
 פְּרִימִיטִיוֹן. דַּעַר פָּאָקטָן, וּוּסָם אָזָן לעַנְדָעָר, וּוּי אָזָן רַוְטָלָאַנד אָזָן

דיויטשלאנד, וואו רעליגיע ווערטט באקעטפט און גאט איז און
 גלוות, הערטט דארט בארכארים און אכזריות, באשטוטיגט
 דעם געהאנק. דארט וואו עם פארשוווינדט דער ערשותער גע-
 באט, וועלכער הייסט גלויבן אין גאט, דארט פארשוווינדן אויך
 דער לא תגנוב און לא תרצה. זעם, מײַנע פרײַנט, ווי די וועלט
 זעם היינט אוים, ווען פרומקייט איז אָפֿגעַשׂוּוֹאַכְּטָמָן. אלע טאג
 ברענגןען אונז די ציוטונגגען גראָס פון רציחות און מאָרְדֶּן. דאס
 וואָרט שפִּילְטָה היינט אַ קְּלִיְּנָעָךְ, אַן בֵּי יְעֻדָּעָךְ קְּלִיְּנִיגְּ-
 קְּיִיטָמְּדָה אַיר האָבן, אַן גּוֹטְטָר לְאַיְיר וְאַל אַיְיךְ באָוָאָרָעָ-
 נָעָן גּוֹנְבָּה אַן שְׁוִינְדָּל. מִיר אַיְדָּן האָבן קְּיִינְמָלָן נִיט
 פָּאָרָמָאָגָּט אָזָּא גּוֹזְיִינְדָּל פָּוּן מְעַרְדָּעָר אַן חָלְדָּאָפְּנוּקָעָם, ווי
 מִיר פָּאָרָמָאָגָּן דָּאס היַינְט. מִיר האָבן אַונְזָעָר חָלָק פָּוּן קָאָ-
 הָעָנָ'ם אַן גָּאָלְדָּשְׁטִינְ'ס נִיט נָאָר אַין דָּעַם טְעַלְעַפְּאָן-בּוֹדָ, נָאָר
 אויך אַין סִינְגִּיסִּינְג אַן אַין די דְּזַוְשִׁילָם. אַיך ווּאַלְתָּ גַּעֲקָאנְט
 אַנְגִּיְּן פָּאָר אַלְאָנְגִּעָּר צִיְּתָמִיט בְּלִידָעָר פָּוּן לְעָבָן, צַו צִיְּגָן, ווי
 עַס וועט אוים די וועלט מִיט אַן אָפֿגעַשׂוּוֹאַכְּטָן גָּלוּבָן אַין גָּאָט,
 אָכָּר די צִיְּתָ ווּעַט דָּאס נִיט דָּעַרְלָוּבָן אַן אַיך מַזְוַלְסִין מִין
 הַיְּינְטִינְגָּעָ רְעַדָּע. אַיך ווּיל קְּמוּנָעָ צָוָם אוַיסְפָּהָר, אַן גָּאָט אַן
 גּוֹט, גּוֹטְסְּקִיְּט אַן גָּאָטְהִיְּט, אַיְוֹ אַיְינָס אַן די וּלְכָעָ אַיְן יְעַדָּן
 פָּאָרוֹזָךְ. צַו צְעַשְׁיָדָן די צְוּוִי מַזְוַלְסִין טָאָזָן גְּרוּסָשָׁאָדָן. עַס וועט
 פָּאָרָקְרִיפְּלָעָן דָּעַם וּאוֹיְלָזָעָן פָּוּן דָּעַם יְחִיד אַן דָּעַר גַּעֲזָעָל-
 שאָפְּט. ווען מעַן זָאָל מִיר פרעָגָן, וואָס אַיְוֹ בְּעַסְעָר צַו זַוִּין: גּוֹט
 אָדָעָר פָּרוּם, מַזְוַל אַיך עַנְטָפָעָרָן אַין די ווערטשער פָּוּן קִינְד: אַיך
 האָכָּר לִיב אַן דָּאָרָפָה האָבן בִּיְדָן, סִי גּוֹטְסְּקִיְּט אַן סִי פָּרוּם-
 קִינְט.

די גרויסקייט פון קלינייניקויטן

די געשיכטע וועגן גאלד, זולבער און זאלץ
פארקונן קלינייניקויטן פירט צו טראנדעריע
אַפְּחִיטֵן קָלִינִיּוֹקִיטֵן בְּרַעֲנֶגֶט גַּלִּיךְ
די תורה ניט קלינייניקויטן גרויס אויפמאָרְקוֹאַמְּקִיט

עם ווערט דערציילט, או אַפְּטָעֵר פָּן דְּרוּיָן, וועלבער
אייז געווונן זיעער רייך, האט אַמְּאָל באַשְׁלָאָסְן נאָכְצְּפָאָרְשָׁן, צי
זַיְנָעַ זַיָּן, וועלבּע וועלְן אִים יְרַשְׁעַנְעַן זַיָּן גְּרוּסָס פָּאָרְמָעָגָן,
האָבָן אִים ווַיְרַקְּלָאָךְ לִיבְּ. עַד האָט, דערבער, באַשְׁטִימָט
אַגְּעוּסִין טָאגּ, אַין וועלבּן ער ווּטּ יְעַדְן פָּן זַיִיּ פְּרָעָגָן, צי
זַיִיּ לִיבְּן אִים. ווען דער טָאגּ אַיּוֹ גַּעֲקָמוּן, האָט ער צוּם
ערשְׁטָן אַרְיִינְגְּעַרְוָפָן צַו זַיִד זַיָּן עַלְתְּסָטָן זַיָּן אַוְן האָט אִים
געַפְּרָעָגָט: "מַיְן לִיבָּעָר זַיָּן, זַיְגּ מִיר דֻּעָם אַמְּתָה, ווֹיּ הַאָסְטוּ
מִיר לִיבְּ?" דער זַיָּן האָט לאָגָג גַּעֲטָרָאָכָט אַוְן האָט גַּעֲנְטָה
פָּעָרָט: "פָּטָעָר, אַיְךְ האָבָן דִּיר לִיבְּ ווֹיּ מַעֲנְטָשָׁן האָבָן לִיבְּ
דִּימְעָנָטָן". נאָכְדָּעָם האָט ער אַרְיִינְגְּעַרְוָפָן דֻּעָם צַוְוִוָּתָן זַיָּן
אוֹן האָט אַיְבָּעָרָגָעָ/חוֹרָט די וועלבּע פְּרָאָגָעָ. דער צַוְוִיטָעָר
זַיָּן האָט גַּעֲנְטָפָעָרָט: "טָאגּ, אַיְךְ האָבָן דִּיךְ לִיבְּ ווֹיּ מַעֲנְטָשָׁן
הַאָבָן לִבְּ גַּאֲלָדָ". דער פָּטָעָר אַיּוֹ זַיִעָר צַוְּפָרִידָן גַּעֲוָוָן
מיַט די עַנְטָפָעָרָס פָּן דיּ עַרְשָׁטָעָ צַוְוִיָּיּ זַיָּן, ווֹיּ עַדְעָרָ פָּן
זַיִיּ האָט פָּאָרְגְּלִיכָּן זַיָּן לִיבְּ צוּם פָּטָעָר מִיט זַיִעָר אַ ווִיכָּ
טִינְגָּעָר זַאָךְ. צַוּ לעַצְמָתָאָ, אַבָּעָר, האָט ער אַרְיִינְגְּעַרְוָפָן זַיָּן יְוָנָגָן
מוֹזִיְּנָק אַוְן האָט אִים אַוְיָז גַּעֲפָרָעָטָן דיּ וועלבּעָ פְּרָאָגָעָ. דער
יְוָנָגָעָר קִינְד האָט אִים גַּעֲנְטָפָעָרָט: "טָאגּ, אַיְךְ האָבָן דִּיךְ
לִיבְּ ווֹיּ מַעֲנְטָשָׁן האָבָן לִבְּ זַאֲלָץָ". ווען דער פָּטָעָר האָט
דָּאָס דָּערְהָעָרטָ, אַיּוֹ עַד גַּעֲוָאָרָן זַיִעָר אַוְיִפְּגָרָעָגָט אַוְן
הַאָט אַרְיִיסְגַּעְטָרְבִּיכָּן זַיָּן מוֹזִיְּנָק פָּן הוּזָן.

יארנו שפעטרע אוּז דער פארטוריבענער זונ רײַיך געווואָרָן און האָט זיך משׂדֵך געוווען מיט אַטאָכְטָעָר פֿוֹן אַריַיכֶן סָוחָר. צוֹ דער חתונה אוּז אַוִיך גָּעֻקּוּמָעָן אלָס גָּאַסְטָט פֿוֹן שְׁוּעָר דער פָּאַטְעָר פֿוֹן חַתָּן, וּוּלְבָעָרָה האָט נָאָפִירָלָאָך נִיט גַּעֲוָאָסְט, אוֹ דער חַתָּן אוּז זַיִן אַיְגַּעַנְעָר זַיִן. דער זַיִן וּוּידָעָה, וּוּלְבָעָר האָט גָּלִיךְ דָּרְקָעָנְט זַיִן פָּאַטְעָר, האָט פָּאַרְאַדְזָנְט אוֹ מַעַן זַאַל זַיִן פָּאַטְעָר גַּעַבְנְדִי בָּעַסְטָעָה מָאָכְלִים, נָאָרָה מַעַן זַאַל דַי אלָעָמָה מָאָכְלִים מָאָכְלָן זַאַל. פֿוֹן אַנְפָאָגָה האָט, נָעָבָאָה, דער פָּאַטְעָר גַּעַמּוֹזָט עַסְפָּן דַי מָאָכְלִים, וּוּילָה עַר האָט זַיך גַּעַשְׁעָמָט — אַכְבָּעָר צָוָם סּוֹף אוּז עַר גַּעַוְאָרָן אוּז כַּעַם אָוֹן האָט אַגְּנָעָה הַיְבָעָן שְׁרוּיְעָן: „וּוְאָס טּוֹיגְ מִיר גַּטְעָ שְׁפִיּוֹן, וּוּעָן עַם אוּז זַאַל. עַם האָט דַאַך קִיּוֹן טֻמְעָ נִיט“. דָאָן אוּז צְגָעָקוֹן מַעַן צַו אִים דער חַתָּן אוּז האָט אִים גַּעַזְגָּטָה: „גַּעַדְעָנְקָסְטָה, טָאַטָּעָה, אוֹ דוֹ האָסְטָט מִיר אַרְוִיְגַּעַטְרִיבָן פֿוֹן דָוִוִי, וּוּעָן אַיךְ האָב דַיְר גַּעַזְגָּטָה, אוֹ אַיךְ לִיב דַיְך וּוּי מַעַנְטָשָׁן לִיבָּן זַאלָעָ? וּסְטוֹ אַיצְטָה, אוֹ זַאַלָּע, וּוְאָס דוֹ האָסְטָט גַּעַתְּהָלָטָן פָּאָר אַ קלִיְינִיקִיתָה אָוֹן נִיטְזְוִיכְטָה, אוּז אַמְּאָל וּוּרְעָטָמָעָר וּוּי גַּאַלְדָּ אָוֹן וּלְבָעָר.“.

אַט-די גַּעַשְׁכְּבָטָע אָוּז אַכְאַקְטָעָרִיסְטִישָׁעָר בִּיּוֹשְׁפִּילָה, וּוּי מָאנְכָעָ מַעַנְטָשָׁן בָּאַצְיָעָן זַיך צַו קְלִיְינִיקִיטָן אַיְן לַעֲבָן. אַיְן אַונְזָעָר טְעַגְלָאָכָן לַעֲבָן קְוּמָעָן מִיר אַיְן בָּאַרְיוֹנוֹגָה מִיטָּ פָּאַרְשִׁיְידָעָנָע דָּרְפָּאָדוֹנָגָעָן. דַי מַעַרְסָטָעָ פֿוֹן אַונְזָעָרָע דָּרָרָ פָּאַרְוָנוֹגָעָן בָּאַצְיָיכָעָנָעָן מִיר אַלְסָ קְלִיְינִיקִיטָן אָוֹן שְׁעַנְקָעָן זַיך וּוּיְנִיגְ אַוְיפְּמַעְרְקָזָאָמְקִיָּתָה. מִיר בָּאַאָבָאָכָטָן נָאָר דַי זַאַכָּן, וּוּלְבָעָ זַיִנְעָן גָּרוֹויָם, וּוּכְטָגָ אָוֹן שְׁרִיעַנְדָּגָ אָוֹן לְחַלּוֹטָן פָּאַרְקָוָן מִיר דַי זַאַכָּן, וּוְאָס זַיִנְעָן אַיְינְפָאָךְ אָוֹן קְלִיָּן. אַט-די גַּעַוְאַיְנִיהִיט אַונְזָעָרָע אָוֹן אַשְׁוּוֹאָכְקִיָּת, וּוּלְבָעָ אַמְּעַנְטָשָׁ דָאָרָפָ זַיך בָּאַמְּיָעָן צַו פָּאַרְמִידִין, קְלִיְינִיקִיטָן זַיִנְעָן וּוּכְטָגָ גַּעַנְגָּ, אָוֹ יְעַדְעָרָעָמָעָנָשָׁ זַאַל זַיך שְׁעַנְקָעָן דַי פָּאַסְגָּעָ אַוְיפְּמַעְרְקָזָאָמְקִיָּתָה. אַיְן פָּרָק וּוּאָרָנָט אָוֹנוֹ דַעַר גַּרְוִיְסָעָר תְּנָא בָּנְעָזָיָה: „אַל תָּהִי בָּזָה לְכָל אָדָם וְאַל תָּהִי מְפִלְגָה לְכָל דָבָר“, מָאָכָט נִיט אַוְוָעָק מִיטָן האָט אַפְּלוֹ דַעַם קְלֻעַנְסָטָן מַעַנְטָשָׁן,

און פארנאלעסיגט ניט אפילו די מינדסטע קליעניקויט, וויל בּן-עוּיָה דערקלערט: יעדער מענטש האט זיין צייט און יעַ-דער זאָך האט אַיר פְּלאָץ. פַּאֲרָפּעָלָן אַמְּאָל אַ קלִּיעָנִיקִיט, קעַן קָאַלְיָעָם אַבְּכָן גְּרוּיסָע אָוֹן ווּיכְטִיגָּע וְאָכָּן. צָום בִּיוֹשְׁפֶּלְ: ווּעַן אַיְינְגָּר זָאָל וַיֵּךְ אַנְטָאָן מִית אַ טִּיעָרָן אַנְצָוָתָאָן אָוֹן אַ רִיבָּן צִילְינְדְּרָעָר-חָוָת אָוֹן דָּעָרְבִּי פַּאֲרָפּעָלָן אַוְיָד אַנְצָוָתָאָן אַ קְרָאָ-וּוָט (אַ טָּאי), ווּאַס אַיְזָן דִּי בִּילְיָגְסְטָעָט מִילְּפָן אַונְזָעָר אַוְיָסְטָט, אַדְעָר פַּאֲרָפּעָלָן אַפְּצָוּפּוֹצָן דִּי שִׁיחָ, פַּאֲרָשְׁטִיטִיט אַיר שְׁטָאָט, אָז טְרָאָץ זַיְינָע שִׁינְגָּעָטָמִים, ווּעַט עַר אַוְיָסְעָן ווּיְ-דָאָה, אָז טְרָאָץ זַיְינָע שִׁינְגָּעָטָמִים, פַּאֲרָפּעָלָן אַמְּאָל אַיְינָעָם זָאָן אַ גּוּטְ-מַאְרָגָן, קעַן אַרְוִיסְבָּרָעָנָגָעָן דִּי גְּרָעָסְטָעָן דִּי שָׁנָאָת.

די גְּרָעָסְטָעָן טְרָאָגְעָדִים קָוּמָעָן אַמְּאָל אַרְוִיסְפָּן פָּאָרָ-קָוּמָעָן קלִיעָנִיקִיטָן. ווּעַן אַיְינְגָּר פַּאֲרָקָוקָט אַ פָּאֲרִיקְיּוֹנָג, ווּעַל-כָּעָ אַיְזָן נִיט מַעַר ווּיְ אַ קלִּיעָנִיקִיט אַיְזָן אַונְזָעָר גְּעֻונָּט צּוֹשָׁ-טָאָנד, קעַן דָּאָם, אַכְּבָּר, בְּרָעָנָגָעָן צָוָן דִּי עַרְנָסְטָעָט קָרָאָנְקָהִיטָן, לא עָלִינָא.

אַבָּן סּוֹדָר וּמוֹרָה, דָּאָס הַיִּסְטָט אַ חָאָלְ-אָפְּנִיק, דָּעָר-צִיְּלָט אָוֹנוֹ דִּי תּוֹרָה, קָוּמָט אַרְוִיסְפָּן דָּעָם ווּאַס עַלְטָעָרָן האָ-בָּעָן פְּרִוְּעָר פַּאֲרָקָוקָט דִּי קלִיעָנָעָט עַוּולָות, ווּאַס זַיְעָרָעָ קִינְגְּדָעָר זַיְינָעָן בָּאָגָּאָגָעָן אַיְזָן דִּי אַיְנְגָּדָעָר יָאָרָן.

דָּעָר תְּלָמוֹד דָּעָרְצִיְּלָט אָוֹנוֹ, אָז דָּעָר „יִצְרָר הָרָעָ“, ווּעַן עַר ווּיל אַרְאָפְּרִין אַ מעַנְטָשָׁן פָּן ווּעַג, פָּאָנָגָט אָן אַנְצָוְרִידָן דָּעָם מַעַנְטָשָׁן, אָז עַר זָאָל מָאָן קלִיעָנָעָט עַוּולָות, דָּאָס הַיִּסְטָט עַר פָּאָנָגָט אָן מִיט אַיְם מִיט קלִיעָנִיקִיטָן, בֵּין עַר דָּעְרְצִיְּט אַיְם צָוָן ווּעַרְן אַ עֲרַשְׁטָט קָלָאָסְגָּעָר אַוְיָסְוּאוֹאָרָף. דִּי גְּרָעָסְטָעָן טְרָאָגְעָדִים אַיְזָן אַיְדִּישָׁן לְעַבָּן, דָּעָר חָוְרָבָן „בֵּית הַמִּקְדָּשׁ“ אַיְזָן אַוְיָד גַּעֲקוּמָעָן — לְוִיָּת דָּעָר דָּעְרְצִיְּלָונָג-פָּן תְּלָמוֹד — צּוֹלִיב אַ קלִּיעָנִיקִיט.

אָן פָּוּנְקָט ווּיְ מִיר ווּעַן, אָז דָּאָס פַּאֲרָקָוקָן פָּן קלִיעָנִיקִיט קִיּוּטָעָן אַיְזָן אַ גְּרוּסָעָר פְּעַלְעָר, אַזְוִי אַיְזָן ווּידָעָר פַּאֲרָקָעָרט,

דָּאָס אַפְּהִיטָן קלִיעָנִיקִיטָן, אַ גְּרוּסָעָר בְּרָכָה.

מִיט אַיְזָן קלִיעָנָעָם אָוֹן קוּרְצִין ווּאָרטָט, קעַנט אַיר וַיְ-שָׁאָפָּן דִּי בְּעַסְטָעָן פְּרִיְּנָט.

מייט איזן פריינטלאבן שמייכל קענט איר נדענגען מער גליק צו א פערזאן, זוי מיט דער בעסטער און קאסטבארטער מזוייך.

אויף איזן קליגען שרײיפעלע ליגט אמאָל די גאנצע עק- זיסטען פון דער גראַטען מאשין. פיל, פיל נאָך אועלכע בישפּילן קענען געבראָקט ווערֶן, צו ציינֶן די וויכטיקיט פון פָאסְגָּעָר אויפֿמְעָרְקָוָאָמְקִיט אויף קלַיְנִינִיקִיטן. אָנוֹעָרָע אַיגָּעָנָע חַכְמִים האָבן אָנוֹן אַין דער הַינְזִיכְט אָוֵיך גַּעֲרָאָטָן: „הַוָּה וְהַיָּר בְּמִצְוָה קָלָה כְּבָחוֹרָה“, זַיִ אַפְּגָּעָהָת אַין קלַיְנָע מִצְוָות, פָּונְקָט וְזַיִ מִיט גַּרוּסָע מִצְוָות, וּוְיִל אַ קלַיְנָע מִצְוָה קען אָמאָל זַיִן ווּיכְטִיגָּעָר וְזַי אַ גַּרוּסָע.

אט דער געדאנָך ווּעַט פָּאסְגָּי דַּעֲרָקְלָעָרָן, פָּאָרוֹזָם די תורה, אַיִן ווּעַלכָּעָר יַעֲדָר אָוֹן ווּאָרָט אַיִן אָזְוִי מִיְּנוֹנָגָס- פּוֹל אָוֹן ווּיכְטִיגָּה, זַאֲל וִיך באַשְׁעַפְּטִיגָּן מִיט די קַלְעַנְסְּטָע אַיִּינָן- צַעְלָהִיטָן ווּעַגָּן דָּעַם בְּוּיָּוָן פּוֹן מִשְׁכָּן, וּוְאָס ווּעַיְט פִּיל באָהָאנְדָּעָלָט אַיִן די צַוְּיִי סְדָרוֹת: וַיַּחַל פְּקוֹדָי. די תורה פָּאָר- פָּעַלְת נִיט אַפְּצָנְגָּעָבָן פָּאָסִיגָּן פְּלָאָץ פָּאָר אוּלְכָּעָר קלַיְנִינִיקִיטָן, וּוּי: פָּאָרָה האַנְגָּעָן, שְׂרִיפְּלָאָר, רִינְגָּעָן, שְׂעוּלָן אָן נַאֲר אָזְוִי אוּלְכָּעָר קלַיְנִינִיקִיטָן. אַט-די שְׁטָעַלְנָגָן פּוֹן אָנוֹנָעָר תורה אַיִן אַ באַשְׁטָעַטְנָגָן פּוֹן דָּעַם, וּוְאָס מִיר האָבן גַּעַזְגָּט, אוֹ קלַיְוִי- נִיקִיטָן זַיְנָעָן זַיִעָר ווּיכְטִיגָּה אָזְוִי דָּעַר מַעַנְטָש טָאָר זַיִ נִיט פָּאָרָקָן. אַלְזָאָ, מִינְגָּעָ לִיבָּעָ פְּרִיאַנְט, פָּאָרְגָּעָסְט נִיט, אוֹ מַעַנְ- מְשֻׁעָן זַיְנָעָן רִיךְ גַּעַוָּאָרָן פּוֹן פָּעַנִּי-בִּזְיָנָעָם, אָזְוִי גַּאנְצָע אַיִּנָּ- דּוֹסְטְּרִוִּים זַיְנָעָן גַּעֲבּוּת גַּעַוָּאָרָן פּוֹן אַפְּפָאָל, וּוְאָס דָּעַר מַעַנְטָש הַאָט פָּאָר יָאָרָן לְאָגָּר אַרְוִיסְגָּוּזְאָרָפָן אלָס נִיט חַשּׁוֹב גַּעַנְגָּה. אַפְּהִיטָן קלַיְנִינִיקִיטָן בְּרַעֲנָגָט צוֹ דַּעֲרָפָאָלָג אָזְוִי בְּרַחַת. אוֹיבָאָר ווּילָט ווּעָרָן גַּרוּסָע, פָּאָנָגָט אָזְמִיט אוּפֿמְעָרְקָוָאָמְ- קִיטָן אוּפָּט קלַיְנִינִיקִיטָן.

דער נאַט פון נאָלֵד אָוּן דער נאַט פון היִמְלָ

די געשיכטע פון עגָל הזחָב
געַנְן וועַמְעַן האַט מְשָׁה גַּלְעַמְפָטִי
דאַס קָאַלְב — אַסְמָכָאַל פון קָרְגֶּנְשָׁאָפָט
די צְוַיּוֹיְפִּיסְינְגָעַ קָעַלְבָּעָר
דאַס מִיטָּל גַּעַנְן דָּעַר מִירָה פון דָּעַם קָאַלְב

איין דער סְדָרָה כי תְּשָׂא ווערט דער צְיִלְתַּמְדִיד בְּאוֹזָאָסְטָעַ
געַשְׁיכְּטָעַ וועַגְן דָּעַם עֲגָל-הַזְּהָב, דָּאַס גַּלְדָּעַנְעַקְאַלְב. אָוּן
קוֹרְצִין לְיִיעַנְטַ זִירַדְיַ גַּעַשְׁיכְּטָעַ אָזְוַיְ: וועַנְן מְשָׁה אַיְזָן אַרוֹיףִּ
אוֹיפִּ דָּעַם בָּאָרגְּנִין צַוְּגַעַנְעַן דָּעַם לְחוֹתָה, האַט עַר זִירַדְיַ פָּאַרְ-
זָאמְטַ דָּאָרְטָן אַבְּיַסְלַ צַוְּגַעַנְעַן דָּעַם אַיְזָן וַיְיַעַנְעַן גַּעַוּאָרָן אָוּם-
גַּעַדְוְלִיגְגַּן אָוּן האָכְבָּן בָּאַשְׁלָאָסְן צַוְּגַעַנְעַן אַגְּלָהָן קָאַלְב אָוּן
קְרוֹנִינְגַּן זַיְאלְסַ זַיְוִיעָרַ נָאָטַ, אַנְשְׁטָאָטַ דָּעַם גָּאָטַ, וועַגְן וועַמְעַן
מְשָׁה האַט צַוְּגַעַנְעַן זַיְיַ יַאֲרַן לְאָנְגַּן גַּעַפְרְעַדְיִגְטַּן. יַעֲדָעַר אַידְיַ האַט
בִּיאַגְּעַטְרָאָגְן דָּאַס גַּאנְצָעַ גַּאֲלַדְיַ וּוֹאַסְמַעַת גַּעַהְאָט אָוּן דָּאַסְמַעַת
אַיְבָּעַרְגָּעַנְעַבְן צַוְּגַעַנְעַן זַיְאָהָרְנוּן, עַר זַאֲלַדְעַרְפָּוֹן מַאֲכָבָן דָּעַם עֲגָל.
וועַגְן דָּעַר גַּלְדָּעַנְעַר גַּאֲטַ אַיְזָן פָּאָרְטִיגְגַּן גַּעַוּאָרָן, האָכְבָּן אַלְעַ
איַיְזָן זִירַדְיַ פָּאַר אַיְם גַּעַבְקָטַ אָוּן גַּעַפְיִיעָרַט וַיְיַזְרָרַט מִיטַּ
טָעַנְיַ אָוּן גַּעַזְאָגַג. אַיְנִימְטַן דְּרִינְגַּן אַיְזָן מְשָׁה אַרְאָפְנְעַקְוּמוּן
פָּוּן בָּאָרגְּנִין מִיטַּדְיַ לְחוֹתָה, וּוּלְכָעַר עַר האַט בָּאַקְוּמוּן פָּוּן
היִמְלָ. נָאָטִירְלָאָר, האַט קִיְּנָעַרְ מְשָׁה'זְ קִיְּן אוֹיפְּמָעַרְקוֹאָמְקִיְּט
נִיטַּגְשְׁעַנְקָטַ, וּוֹיְלַ וּוֹאַסְפָּאַר אַוְעַרְדָּעַ קַעַנְגַּן האָכְבָּן אַפָּאַר
שְׁטִיְּנְעַרְנָעַ לְחוֹתָה פָּוּן אַחִימְלָשְׁן גַּאֲטַ, אַנְטָקָעַגְן טָעַנְיַ אָוּן
הַוְּלִיאָגְנָקָעַס פָּאַר דָּעַם גַּאֲטַ פָּוּן גַּאֲלָדְיַ? וועַגְן מְשָׁה האַט דָּאַס
דָּעַרְזָוּן, האַט עַר גַּלְיַיךְ אַרְאָפְנְגַּוּאָרְפָּוֹן דָּי לְחוֹתָה פָּוּן וַיְיַעַנְעַ
הַעַנְטָ אָוּן האַט פָּאָרְאָרְדָּגָט, אוּ מַעַן זַאֲלַדְעַנְעַקְאַלְב
צְעַשְׁמַעְטָעַרְן אַיְזָן שְׁטִיקְלָאָר אָוּן דָּי אַנְהָעַנְגָּעַר פָּוּן קָאַלְב

וזל מען גלייך אויס'הרגען. צו דעם אויבערפלעבלאךן לעזער פון חומש ענדיגט זיך דערמיט דער עפייזאָד און די דערציזילונג איזו געשלאָסן. אַבער איזו געדאנק פון דעם מעד דענקיינדיין לעזער שטעלט זיך דאָ אַגרויסע פראגע. פארויזאָס, איינגענטלאָך, איזו משה איזו דערציאָרט געוואָרג, ווען ער האָט דערזען די גאלדענע קאָלכּ? האָט דען משה ניט געוואָסֶט, או דאס בוקן זיך פאָר גאלְד איזו אַלגעמיינע מענטשלאָכּע שוואָקִיֶּט? או איזו יעדן דור און איזו יעדער ציִיט וועלן מענטשן טאנצֵן אַרום דעם גאָט פון גאלְד? ווען מיר דען ניט, או אַפְּילוּ היינטיגע ציִיטן טאנצֵן מענטשן אַרום יעדער זאָך, וואָס איזו באֲגִילְדְּט? היינטיגע ציִיטן, ווען אַ מענטש האָט גאלְד, מעג ער זיין אַקלְבּ, אַדער אַפְּילוּ אַ פראָסְטְּיעָר דברָרָאָחָר, וועלן מענטשן זיך פאָר אַים בוקן און מאָכוּן אַ גאנצֵן גאָט פון אַים. האָט דען משה ניט געוואָסֶט, אוֹ דורך צעַ-شمעטערען יענע אַקלְבּ, האָט ער נאָך די פֿראָבלעָם ניט גע-לייזט און אוֹ טוֹיְוְגְּטְּעָר קעלבער אַין אלְעָ דָוָרוֹת, וואָס טראָגן, גאלְד אוֹיפּ זיך, וועלן ווערן באָרִימְט אַין פֿאָרגְּעַטְּעָרְטְּ? הִיתְכּן, אוֹ משה האָט דאס אלְעָם ניט פֿאָרשְׁטְּאָנָּעָן?

נאָך הערט, מיינע פרײַינט, משה רבינו, דער געטלאָכּער מענטש און מענטשן-קענער האָט דאס אלְעָם געווּס געוואָסֶט. ער האָט געוואָסֶט אוֹ אַפְּילוּ זיין ברודער, אהָרָן דער כהן און ربּ בְּיוּ אִידָּן, קעַן אוֹיךְ אַמְּאָלָּפּ פֿאָרְכְּלָעָנדְּט ווערַן פון דעם גלאָנִץ פון גאלְד. משה האָט פֿאָרשְׁטְּאָנָּעָן, אוֹ דורך קאָטְפּ געַן גאלְד ווועט ניט געוואָנוּן ווערַן דורך דער צעַשְׁמַעְטְּוֹנוֹגּ פון אַין קאָלְבּ, און אוֹ ער ווועט קיינְמָאָל ניט קענְעָן באָוָגן דעם כה פון גאלְד. משה האָט, דער בער, געקעטְפּט ניט אַזְּוִי געַן דעם גאלְד, זיך געַן דעם קאָלְבּ. אַקלְבּ ווערט געשפּוֹיזְט אַין אוֹיס-געהָאַלְמָן מיט דאס בעסטע, אַבער קיַין נוֹצֵן ברענְגַּט זיך ניט, ווַיְיַלְךְ זיך גיט נאָך ניט קיַין מִילְךְ. די האָפְּעַנְגְּנוֹגּ אוֹיפּ אַקלְבּ אַין, אוֹ ווען זיך ווועט אוֹיפּוֹוָאָסֶט, וועלן מענטשן גענְיסֶן פון אַיר מִילְךְ. דאס איזו אלְעָ גערעדְט געוואָרגְן וועגן אַ לעבעדְגָּעָר קאָלְבּ, אַבער אַקלְבּ פון גאלְד, קעַן קיינְמָאָל ניט אוֹיפּוֹוָאָסֶט,

זוי בלוייבט שטעהנדיג אַ קלאָב. דאסֶם הייסֶט, זוי אַיּוֹ רַיִיךְ, אַבעָר
קיינער האָט פֿון אַיר קִין הנאה נִימֶט. אָט גַעַגְעַן דעם האָט משה
געקעמעפֶט.

אַיּוֹ דער היינוכֶט אַיּוֹ דאסֶם קַאלָב נִיט מֵעַר וּוּי אַסִּימָבָּל,
אוֹן מְשָׁה'ס צָאָרָנוּנֶג אַיּוֹ גַעֲוַונְדֶט אוֹיר גַעַגְעַן דַי צְוּוּיִ-פִּיסְגָּע
קַעלְבָּעָר. עַר האָט דַעֲרַקְלָעַת אַ קָּאמָפֶגֶת גַעַגְעַן גַּאלְדָעַנְדָר קָעַל-
בָּעָר, אַז אָונְטָעַרְשִׂיךְ, צַי זַיְוִינְגֶן פִּיר-אַבעָר-צְוּוּיִ-פִּיסְגָּע, אַיּוֹ
בָּעַרְחוּיפֶט האָט עַר טַאָקָע גַעֲמִינְט דַעֲרַמִּיט צַו לַעֲרַגְעַן דַי מְעַן-
טְשָׁעַן, וּוּלְכָע זַיְוִינְגֶן אַגְּנַעַפְּילַט מִיט גַּאַלְד, אַבעָר קִינְגַּר האָט
פֿון זַיְוִינְגֶן הנאה נִימֶט. דַי מְעַנְטַשְׁן וּוּלְכָע זַיְוִינְגֶן דַי אַז
גַיְבָן קִין צְדָקָה נִימֶט, זַיְוִינְגֶן גַעֲלִיכָן צָום עֲגַל הַזָּהָב. מִיר האָבָן
אַסְּחָאָזְעָנָה מְעַנְטַשְׁן צְוּוִישָׁן אוֹנוֹ. אַיּוֹ אַיּוֹ, מִינְעָז
פְּרִיאַינְט, טְרַעְפָּן זַיְדָעָן טָאגֶמֶט אַזְעַלְכָע פָּאָרְשְׁוִינְגָע, וּוּמְעַנוֹ
אַלְעָז קַעַגְעַן אַלְמָפָרְמַעְלָאָבָע מְעַנְטַשְׁן, אַבעָר פֿון וּוּמְעַנוֹ קִיִּי-
נְעַרְקָעַן נִיט אַדוֹסְקְרִיגֶן אַ פָּעַנִּי פָּאָר צְדָקָה. נִיט נַאֲרַקְעַן מְעַן
בַּי זַיְוִינְגֶן פָּאָר אַשּׁוֹל, אַתְּלָמוֹד תּוֹרָה, אַ מּוֹשְׁבַּ-צְקָנִים,
אַבעָר אַ האָסְפִּיטָאָל, אַפְּלָוָן אַיְגַעְגָּרְפִּינְט קָעַן בַּיִי זַיְוִי
נִיט קִין טֻבָּה. שְׁטָעַלְטַז זַיְדָעָן, וּוּעָן אַלְעָז גַּאַלְד-זָאָטָע
אַיְדָן וּזְאַלְטָן גַעַטְאָז זַיְעַדְרָט פְּלִיכְטַז אַזְעַדְעָר וּזְאַלְטַז גַעַגְעַבָּן
צְדָקָה, לְיוֹטָז זַיְעַנְעָז מְעַלְאָקִיקְטָן, וּזְאַלְטָן דַאֲךְ אִידְיָוָשׁ צְדָקָה-
אַנְשָׁטָאַלְטָן זַיְדָעָן גַעַבְּאָדָן אַיְן רִיכְטָוָם. פֿון דַי אַלְעָז רִיכְבָּע אַיְדָן
אַיּוֹ נְיוֹ-אַירָק, גַעַפְּינְט זַיְדָעָן נַאֲרָא קִילְיָגְגָרְפָּאָצְעָנְט, וּוּאַסְּמָז זַיְוִי-
נִעַן גַעַבְּעָר אַזְעַדְעָר גַעַבְּרִיגְגָעָה האַלְטָן זַיְדָעָן קַעְלְבָעַשְׁעָר
מִידָה פֿון אַלְיָין גַעַנְיָסֶן פֿון אַלְיָץ אַזְעַדְעָר גַעַבְּנָם גַעַגְעַן גַעַרְנִיט. דָסֶם
זַיְוִינְגֶן דַי מְעַנְטַשְׁה, וּוּלְכָע זַיְוִינְגֶן דַיְקָא בַאַדְעַקְטָמָט מִיט גַּאַלְד, אַז
קִין סִמְפָאָטִיעָ, רְחוּמָנוֹת אַזְעַדְעָר גַעַפְּילָ, קָעַן נִיט דַרְכְּדַרְגָּגָע זַיְעָ-
רָעָה האַרְטָע גַּאַלְד-בַאַדְעַקְטָע הַעֲרַצָּעָר.

עַיְפָ שְׁכַל האָבָן דַאֲךְ מְעַנְטַשְׁן גַעַדְאָרְפָט וּוּיְכָן פֿון אַזְעַל-
כָּעָפָרְשְׁוִינְגָע אַזְעַדְעָמָעָן זַיְוִי, אַבעָר, לַיְדָעָר, אַיּוֹ דַי
שְׁוּוֹאָקְיִיט פָּאָר גַּאַלְד אַזְיָי טִיף אַיְגַעְגָּוֹאָרְצָלָט אַזְעַדְעָר אַזְעַדְעָר,
מִיר בּוֹקָן זַיְדָעָן נַאֲלָד, אַפְּלָוָן וּוּעָן דָסֶם אַזְעַדְעָר אַזְעַדְעָר פֿון
אַקָּאלָב. אַ מאָן, וּוּמְעַנוֹ אַלְעָז קַעַגְעַן פָּאָר אַ קָּרְגָּן, אַבעָר אַיְבָּ

עד איז רייך, וועלן אים מענטשן אפגעבן כבוד און שמיכלען צו אים. מען דארף, זעט אויים, היינט ניט זיין קיין געבער, כדי צו קרייגן כבודה, מען דארף נאָר זיין רייך, און דאן אַפְּילו ווען מען ניט ניט, וועט מען אויך פאָר זוי אַפְּשיַה האָבן. גענן אזא סָאָרט עכודה זורה האָט משה געקענפט. עם איז שלעכט גענוג, או מען דארף זיך בוקן צו גאָלֶד, אַבער זיך בוקן צו אַקלָּב מיט גאָלֶד, דאס איז שווין אַזינֶד, וואָס מושה רבינו האָט ניט געקענט פֿאָרְקוֹן.

אליזאָ, מיינע פרײַינט, אַיך וווײַס אַז דער גאט פֿוֹן גאָלֶד שטייט היינט גאנָץ שטאָרָק. אַיך וווײַס, אוֹ היינט, מעָר ווִי אלעָ מלָאָל, שטייעַן מיר מיט אַראָפְּגָעָל אַזעָנָעָ, אַונְטָעָרְטָעָנִיגָּעָ קעָפֶ, פֿאָר זיין מָצִיאָעָטָעָט דעם גאָלֶדְעָנָעָם גָּטָט. עם איז אויך גומֶט באָקָאנֶט, אוֹ צוֹלִיב דעם גָּטָט פֿוֹן גאָלֶד חָבָן מיר פֿאָרגָעָסֶן אַין גָּטָט פֿוֹן הַימָּל. אַכְּבָעָה, לְאַמְּרֵי באַשְׁלִיסָן, אוֹ אוַיְכָ מיר זַיִּיד גען צו שׂוֹאָךְ צוֹ פֿאָרְקוֹן דעם גָּלָאנָץ פֿוֹן גאָלֶד, זָאָלֶן מיר, לְכָל הַפְּחוֹת, ניט בוקן זיך פֿאָר קעלְכָּרָעָ, ווען אַפְּילו זוי זיינָעָן גאָלֶדְעָנָעָ. מיר דארפֶן פֿאָרְדוֹאָמָעָן אַון ווַיְיכָן פֿוֹן אַזְוִינָעָ סָאָרטָן מענטשָׁן אַון אַפְּשָׁר וועט דאס זוי ברענְגָּעָן צוֹם שְׁכָל.

די פרשה פון דאַלעַד

וואָי מעַן צִילֶט אַידַן
דעַר כְּה פָּוָן דָּלַעַד
וואָי מעַן דָּאָרָף שְׁטוֹוְרַין אַ מעַנְטַשֵּׁן
די גַּעֲשִׁיבְּכָטָע מִיטַּ רַ' חִים וּוּאַלְאַזְוִינָעַר

אין דער תורה ווערטט דערציאולט, אוֹ וועַן גַּטְתַּ הַאַט גַּעַ-
וּוָלַט צִילַן וּוּפִילַ אַידַן עַם זִינְגַּן גַּעַוּעַן וּוּן זַיְן גַּעַנְעַן אַרְוִוִים
פָּוָן מְצֻרִים, הַאַט עַר אַגְּנַעַזְגַּט מְשַׁחַ'ן, אוֹ כְּדַי צַו זַיְן זִיכְעָר,
אוֹ דִי צִילַונְגַּ וּוּעַט זַיְן אַ רִיכְטִיגְעַ, זַאל עַר הַיִסְן, אוֹ יַעֲדַעַר
אַיְד זַאל בְּרַעְנָגַעַן אַ "מְחַצִּית הַשְּׁקָלָן", דָּאָס מִינְגַּט אַ האַלְבָּן
דאַלַּעַד אַוְן אַנְשְׁטָאַט צַו צִילַן דִי אַידַן, זַאל עַר צִילַן דִי האַלְבָּעַ
דאַלַּעַד, אַוְן דָּוָרָךְ דָּעַם וּוּעַט עַר שְׁוִין בְּמִילָא וּוּסְטַן וּוּפִילַ אַידַן
עַם זִינְגַּן דָּאַ. חִינְטִיגַן שְׁבַת וּוּעַט דיַ פָּרָשָׁה גַּעַלְיוּעַנט וּוּרַן
איַן דִי שְׁוֹלַן, אַוְן דָּעַרְיְּבָעַר הַיִסְטָט דָּעַר שְׁבַת "שְׁבַת שְׁקָלִים".
איַן עַפְעַם דָּעַר גַּאנְצָעַר עַנְיַן נִוְטַ פָּאַרְשְׁטָעַנְדָּלָאַךְ. אַז דָּעַר
דאַלַּעַד אַיְזַן דָּעַר גַּרוּסְעַר יַחְסַן בַּיַּיִן מְעַנְטַשֵּׁן, דָּאָס וּוּיְמַן אַלְעַ.
אוֹ עַר אַיְזַן אַלְמַעְבְּטִיגַן אַוְיַף דָּעַם וּוּלְעַט, אַיְזַן אַזְדַּק בַּיַּיִן גַּעַם
קִיְּן סּוֹד נִוְטַן. אַכְּבָעַר, אוֹ גַּטְתַּ אַלְיַין זַאל קְרוּנָעַן דָּעַם דָּאַלַּעַד
אוֹן אַפְּגַעַבְּן אִים אַ שְׁבַת פָּאָר זַיְךְ, דָּאָס אַיְזַן שְׁוִין אַ בִּיסְלַן
שְׁוּעוּרָלָאַךְ צַו פָּאַרְשְׁטִיּוֹן. אַיְיךְ וּוּילְ דָּעַרְיְּבָעַר, מִינְגַּט פְּרִינְטַן,
זַיְךְ בָּאַמְיַעַן צַו דָּעַרְקָלָעַרְן דָּעַם עַנְיַן וּוּנְגַעַן דָּעַרְ פָּרָשָׁה פָּוָן דָּאַ-
לְעַר.

די מְמִשְׁלָה פָּוָן דָּלַעַד אַיְזַן אַומְבָאַגְּרָעַנְצִיט אַוְן עַם אַיְזַן
כְּמַעַט וּוּ אַומְעַנְלָאַךְ אַגְּזִיזְיִיכְעַנְגַּן דִי גַּדְעַנְצִין פָּוָן זַיְן קַעְנִינְ-
רִיְיךְ. עַם אַיְזַן נִוְטַאְן קִיְּן אַיְזַן וּוּינְקָעַלְעַ אַזְנַעַטְשַׁנְסַמְסַעַן לְעַבְּן,
וּאוֹ דָּאָס אַרְטַן פָּוָן דָּלַעַד וּוּעַרטַן נִוְטַ רַעַסְפָּעַקְטִירַט אַזְנַעַטְ-
גַּעַפְּאַלְגַּט מִיטַּ דָּעַרְגָּרְעַסְטָרַן גַּעַהְאַרְכּוֹזָאַמְקִיּוֹתַן. דָּעַרְ דָּלַעַד

איו ממש א כל-בונייק. ער ברעננט פרייד, גליק און, חיליה, אומגליך. ער איו ממש א כשוּפַּ-מאכער. ווועו נאָר ער בא-זוייזט זיך ווערט א איבערקערעניש. וווען א גאָר קריינט אים ווערט ער א חכם. ער מאכט פון א גראָבן אַן אַיְדַּלְמָן; פון א מיאָסֶן — אַ שִׁינְעָם; פון א גַּזְוִינִישְׂטַּאַן — אַ יַּצְּטִיבַּעַדָּם". ער פֿאָרָאוֹרוֹאַכְטַּה מלוחמות אַן מאכט שלום. וווען אַ פֿרְיַי האָט ניט לֵיב אַיר מאָן, מישט זיך אַרְיַין דער דַּאַלְעַר אַן אַ לִיבָּע צעפְּלָאַקְעָרֶת זיך. די מופתים ווֹאָס דער דַּאַלְעַר קען באָוַיְוָן, אַיְוָש אָמְבָּאַשְׁרִיבְּלָאַך אַן עַנְדְּלָאָן. עַס ווּעַט זַיְוָן אָוָם-מעגלאָך פָּאָר מִיר אַיְן דער קוּרְצָעֶר צִוְּיט, ווֹאָס מִיר אַיְן דער-לוּבְּט, צוֹ רָעָדוֹן ווּעָגָן די מְעֻלָּות אַן חַסְרוֹנוֹת פון דַּאַלְעַר אַיְן די אלָע צוּוִינְגָּן פון זַיְוָן הַעֲרָשָׁאָפְט, אַן אַיך זַיְך, דַּעֲרִיבָּעֶר, באָרְגָּעָנִיכְן ווּעָגָן "דער דַּאַלְעַר אלָס אַ טַּעַמְתָּאַמְעָטָר אוּיפְּ פֿרְיִינְטִשְׁאָפְט", דַּאַס הַיִּסְט, אלָס אַ מָּסֶן צוֹ מְעֻסְטָן פֿרְיִינְטַּשְׁאָפְט.

די גְּמָרָא זַגְּטָא אַונְגָּן, אַן אַ מעַנְטָשָׂן קען מַעַן דַּעֲרָקָעָנָעָן אַן אַפְּשָׁאָצָן דַּוְּרָךְ דַּרְיַי זַאֲגָן: "בְּכִימָו, בְּכִומָו וּבְכִומָו". וווען מַעַן בְּעַט בַּיְיַ אַים גַּעַלְט, וווען ער אַיְוָ שִׁיכְוָרְלָאַך אַן וווען ער ווערט אַיְן כְּעֵם. דַּאַס מִינְגָּט צוֹ זַגְּגָן, אַו דַּעְרַ גַּעַוְוִינְגָּלָאַכְעָר מעַנְטָש אַיְוָ אַיְנְפָאַכְעָר פֿוּרִים-שְׁפִילָעֶר. ער אַיְוָ שְׁטָעַנְדִּיגְ פֿאַרְמָאַסְקִירָט. אַיְנְגָּר בָּאַהֲלָלָט זַיְך אַונְטָעָר אַ מאָסְקָע פון שְׁיוֹינָעָ קְלִיְּוִידָעָ, דַּעְרַ צְוִוְּיָטָעָר אַונְטָעָר דַּעְרַ מאָסְקָע פון אַבָּרְד, דַּעְרַ דַּרְיָטָעָר אַונְטָעָר שְׁיוֹינָעָ מאַנְיָעָרָן אַן אַזְּוִי ווּוִוְיָטָעָר. די פְּאַפְּוּלְעָרָמָטָעָ מאָסְקָע אַיְוָ די מאָסְקָע פון שְׁיוֹינָעָ, זַיְמָעָ רִיְּד. די מְעַרְסָטָעָ מעַנְטָשָׂן מאָסְקִירָן זַיְך מִיטָּשָׁיְנָעָ רִיְּד: סְוּוִיטָהָרָט, דַּיְעָרָ, הַאֲנָגָּיָה, לִיבָּעָ, טִיעָרָעָ אַן זַיְמָעָ אַזְּוָלְכָעָ שְׁיוֹינָעָ ווּוְרָטָעָר ווּרְעָן באַנוֹצָטָטָטָעָ מאָסְקִירָן מִינְגָּט מַעַן גַּאֲרָ אַנְדָּעָרָשָׂה אַסְּקָעָ מַעַן אַיְן חַאְרָצָן מִינְגָּט מַעַן גַּאֲרָ אַנְדָּעָרָשָׂה אַיְרָ קְעַנְתָּ אַמְּלָל פֿאָרְכִּינְגִּיָּן אַ הוּוֵי אַיְן אַיר ווּעַט הַעֲרָן זַיְך אַפְּרִי גַּעַזְעָנָט זַיְך מִיטָּשָׁיְנָעָ, וווען יַעֲנָגָר גִּיטָּה אַזְּוָעָק צוֹ זַיְוָן אַרְבָּעָט אַיְן זַיְך ווּעַט אַים זַגְּגָן: "גּוֹדְ-בָּאִי, סְוּוּתָהָרָט", אַן אַיְן אַקְוּרְצָעָר ווּוִיְּלָעָ אַרְוָם ווּעַט זַיְוָן אַיְרָ הַוָּנָט אַוְיָפְט דַּי

הענט און מיט גרים כונה זאגן: אַרְעָנֶט יוֹ אִי סּוּוִיתָהָאָרְטָן!"
היינט גיט און טרעפט מיט וועמען זי איז ערנט, צי מיטן

מאן, אַדְעָר, להבדיל, מיטן הונט? מײַנע פֿרִינְט, אִיר זענט אלְיאַן, אָן צוֹוִיפֵּל, בִּיגְעָוּזָן פָּאלְן
ווען אַפְּרוּז ווועט רעדן צו אַידְעָר אַפְּרִינְדִּינְעָן אוּפְּפָאָן
און אַין יַעֲדָן זַאיַּן אִיר גַּעַשְׁפָּרָעָךְ ווועט זי זיך באָנוֹצָן מיט
די ווערטער: "מי דִּיעָר" אָן "עַם אַין אַפְּלָזָר צו הַעֲרָן פָּון
דַּיר", אַבעָר נַאֲכָדָעָם ווי זי ווועט אַרְאָפְּלָזָן דֻּעָם רַעֲסִיוּעָר,
וועט זי אַזְגְּטָן: "אוֹ, שִׁי אַין אִיְּ פָּעָנִין אַין דִּי נַעַק".

אלְיאַן, אָנוֹזָעָרָעָ חַכְמִים הַאֲבָן דָּאָם אַלְעָם גּוֹט פָּאָרְשְׁטָאָגָעָן.
זַיִּהְאָבָן גַּעַוְואָסָט, אָז מַעֲנְצָשָׂן ווַילְּן באָנוֹצָן רַיְּדָ אַופֵּק
פָּאָרְדָּעָקָן זַיְּעָרָעָ כּוֹנוֹת, אָנְשְׁטָאָקָט אַוְיְפִּצְׁוּדָעָקָן זַיִּי. אָן זַיִּי הַאָ-
בָּעָן אַינוֹ דָּעַרְבָּעָר גַּעַרְאָטָן, אָז אַוְיָב אַיְנָעָר ווַילְּן מַעֲסָטָן
פָּרִינְטָאָפָּט, אַוְיָב אַיְנָעָר ווַילְּן צִי אַפְּרִינְט אָז אַ
אמְתָּעָר פָּרִינְט, קָעָן עַר דָּאָם לִיְּכִתְּט אַוְיְסָנְפִּינְעָן דָּוְרָכָן פָּאָ-
קָעָט. אַוְיָב אִיר בָּעַט אַפְּרִינְט אַגְּמִילָת חַסְדָּ, אַדְעָר אָן אַנְ-
דָּעָר הַיְּלָתָ, אָן עַר גִּימָּט, אַינוֹ אַסִּימָּן, אָז עַר אַיְּזָנָעָר גּוֹ-
טָעָר פָּרִינְט, אַבעָר אַוְיָב ווען עַס קָוְמָט צָום פָּאָקָעָט, קָרִיגְטָעָר
לִיְּמָעָנָעָה הענט, אַינוֹ אַסִּימָּן, אָז דִּי אַלְעָעָז וַיְמָעָרְדָּ זַיְּנָעָן בְּלָאָפָּ.
אַיְּנָפָאָכָעָ מַאְסָקָעָ. ווען אַיְנָעָר זַאגְט אַיְּחָ, אָז עַר אַיְּזָנָעָר
אַפְּרִינְט מיטן גַּאנְצָן הָאָרְצָן, אַינוֹ עַס נַאֲךְ נִישְׁתָּגְעָנָגָן, סִידָן עַר

צִיְּגָט אַיְּחָ אָז עַר אַיְּזָנָעָר אַפְּרִינְט מיטן גַּאנְצָן פָּאָקָעָט.
דָּאָם דָּעַרְמָאָנְט מִיר דִּי גַּעַשְׁכְּטָעָ ווַעֲנָן דֻּעָם באָרִימְטָן
גַּאֲוָן רְ' חַיִּים ווְאַלְאָזְשָׁנָהָר, ווּלְכָבָעָר אַיְּזָנָעָר גַּעַוְועָן דָּעָר רַאֲשָׁ
הַיְּשִׁיבָה פָּון דָּעָר גַּרְוִיסָּעָר ווְאַלְאָזְשָׁנָהָר יִשְׁיבָה. זַיִּן
יִשְׁיבָה אַיְּזָנָעָר אַמְּפָל גַּעַוְועָן אַיְּזָנָעָר גַּרְוִיסָּעָר נַוְיָט. דִּי יִשְׁיבָה-בְּחוֹרִים
הַאֲבָן אַיְּנָפָאָק נִיתְּנָעָט גַּעַהָט ווְאָס צוֹ עַסְן. הַאֲטָמָר רְ' חַיִּים באָ-
שְׁלָאָסָעָן, אָז עַר ווועט אַרְוִיסְפָּאָרָן אַיְּנָעָר אַפְּאָר שְׁטָעַטְלָאָךְ צוֹ
מַאֲכָן אַפְּאָר דָּלָלָעָר פָּאָר דָּעָר יִשְׁיבָה. ווען עַר אַיְּזָנָעָר
קוֹמָעָן אַיְּנָעָר דֻּעָם עַרְשָׁטָן שְׁטָעַטְלָאָן פָּאָרְפָּאָרָן צָום רַיְּכָסָטָן
בְּעַל-הַבִּית, זַיְּנָעָן הַוְּנְדָעָטָעָר אַיְּדָן פָּון שְׁטָעַטְלָאָפָּן אַיְּ-
הַוְּיָוָן אַיְּדָעָר אַיְנָעָר הַאֲטָמָזָר גַּעַשְׁפָּאָרָט צוֹ גַּעַבְנָן דֻּעָם גַּרְוִי-

סען רבין א שלום-עליכם. ווען ר' חיים האט דערזען, או די זון גיט שווין באולד אונטער און קיין געלט האט ער נאך אלץ ניט, האט ער אינגעשטילט דעם עולם און האט צו זוי גע-זאגט: "מיינע ליבע איזן, אייידער שעס-עליכם זייןען טא-קע ביי מיר גאנץ טיער, אבער דער הויפט-צואק פון מײַן קומען איזו צו שאפֿן געלט פֿאָר די אַרְיָמָע יִשְׁבָּה בְּחֹרִים". איזן א פֿאָר מִנְגּוֹת נאך דעם ווי ער האט דאס אַפְּגַּזָּגֶט, איזן ניט געבליבן אַפְּיוֹלוֹ קִין מִנֵּין אַוִּיפָּע צו דָּאוּעָנָעָן מִנְחָה. צום שלום-עליכם געבן זייןען געוווען הונדערטער, אבער צום דאלער געבן איזו געבליבן א לײַדְיגָּע חווין.

אט דאס איז דער געדאנק פון דער פרשת "שקלים". דער אויבערשטער האט געוואט צו משה: "מיין ליבער משה, אויב דו ווילסט וויסן וויפֿיל אַמְתָּע אַיזָּן דו האט, זאלסטו זוי ניט צוילן דורך שלום-עליכם, אַדְעָר וויפֿיל אַיזָּן עַסְפָּלִישׂ, גַּעֲפִילְתָּע פִּישׂ אָוָן וויליג זיך צו שיידן מיט אַ פֿאָר דָּאלָעָר. אויב א אַיד אַיז וויליג זיך צו שיידן מיט אַלְטָא אַיד. ווען איז נער זאנט, או ער איז א גוטער אַיד, וויל ער האט א אידיש הארץ, איז טאָקע גאנץ שיין, אבער נאך דאון ווען ער ווועט צייגן, או זיין פֿאָקעט איז אַיך א אַידישער. וויל דִּיאָ מסָס פון אַמְתָּעָר פֿרִינְטְּשָׁאָפְּט אַיז וויפֿיל אַיְינָעָר איז באָריַיט צו באָצָלָן פֿאָר דער פֿרִינְטְּשָׁאָפְּט. דאס מײַנט ניט, נאָטְרִילָאָר, צו זאגן, או דער דָּאלָעָר איז דִּי הוַיְפְּטִיזָּאָך אַיז מענטְשָׁלָאָכָּע באָצְיאָוָנָנָעָן, דאס מײַנט נאָר צו זאגן, או דער דָּאלָעָר איז דִּיאָ מסָס, דורך ווועלכּער מען קען אַפְּמָעַסְטָן אַמְתָּע פֿרִינְטְּשָׁאָפְּט. אלזָא, מײַנע פֿרִינְטָן, נעמְט אַט-די קלונע רייד פון אַונְזָעָרָעָה חכמים גוֹט אַיז געדאנק איזן באָנוּצָט זיך מיט דעם טערמאָמע-טער, כדִּי רִיכְתִּיג אָוִיסְצָוָעָפְּגִּינָעָן דִּי ווֹאַרְיָמְקִיָּת פון יעדער פֿרִינְטְּשָׁאָפְּט.

כשרות — א וויבטינגער זיין פון אידנטום

דער פלאז פון כשרות אין דער תורה
דער פלאז פון כשרות אין תלמוד
ווי דער איד האט זיך באצזיגן צו כשרות
גנג'ענען יע, אבער טרייפות עסן ניט
כשרות מוז פארכלייבן דער שיין געגען אסימיליאיציע

חשובע צוחערער:

איינע פון די הויפט-זילן פון אידנטום, איז די פינקטלאָ-
כע אפheitונג פון די דינים פון כשרות, לוייט דער פאראדיע-
ונג פון דער תורה און אונערעד גרוועש חכמים.

אין אונזער הייליגער תורה ווערט פיל פלאז געווידמעט
פאר דער וויכטיגער טעם. גאנצע ברשות זייןע געשריבן
געוואָן אין דער תורה, וואו די פראגע פון אַריינעם און גע-
זונטער מענטשלאָבן דייעט ווערט באָהאנדלט. נאָך איז יונע
פרימייטווע צייטן האט אונז שווין די תורה געלערנט, אוֹ דער
קערפערלאָכער און גיסטינגער וואוילזון פון מענטשן הענגן-
אָפ פון זיין דיעטען, ד.ה. פון דעם וואָס ער מעיג און פון דעם
וואָס ער טאָר ניט עסן.

עם האט גענומען בערד 3,000 יאָר ביִז דער איצטינגער
מאָדרערער מענטש האט זיך, צום סופ, איבערצייגט, אוֹ די
לערע פון דער תורה בנונג דער וויכטיקיות פון די מענטשנ'ס
דייעט, איז אַריינצע. אַיך בין זיכער, אוֹ עם וועט
איצט געמען פיל ווינציגער צייט, און די מענטשהייט וועט זיך
אוֹיך איבערצייגן, אוֹ ניט נאָך איז די תורה גערעכט אין דעם
פרינציפ פון דיעטען רענאלאָציעם, נאָך אוֹ זי איז אוֹיך גערעכט
אין אַלע דינים, ווילכע רענולירן כשרות, לוייט דער פארשריפט
פון דעם אידישן שולחן-ערוד.

נאך א מער אנטזעגענעט פלאץ וווערט אפגעגעבן צו דעם
ענין פון כשרות אין אונזער תלמוד און פומקימ.

די גראטסטע קעפ פון אונזער אמאליגע חכמים האבן זיך
באשעפטיגט מיט דער וויכטינער פראכבלעם, און זונט דאן זיין
נען הונדערטער און טויזנטער ספרים גשריבן געווארן, וואו
יעדר צויגיג פון די דינטס פון כשרות אין באחאנדלט געווארן
מיט הייליגער פינקטלאַבקוּט אין די קלענסטע איניגצלהיטן.

דער איד אליאן, וווערט, האט פון זיין זיט אין אלע דורות
און אין אלע צייטן אפגעheit אט-די אלע דינט מיט דער
גרעטער מסירת נפש און אייפערויכט. קיין זאך האט אזי
פיל ניט ארויסגערוף דעם צארן פון אלטן מתחיה אין דער
צייט ווען אנטויוכס הרשע האט פארבאתן די אידן צו היטן
זיעער תורה, ווי ווען אויפן מארק-פלאץ פון זיין שטעהטל, האט
א אידישער פאררעטער געשאכטן א חזיר אלס א קרבן צום
גראכישן אפנאט. אט-דער פארזוק צו כשרין אחים, האט אזי
דערצארנט דעם אלטן מתחיהו, או ער איז געווען בקריות
מרקיב צו זיין זיין לעבען און די לעבען פון זיגע קינדרער, כדי
אויסצ'וראמען אט-דעם איכל פון אידישן לעבן.

אונזער עשותאָים אין אלע צייטן, ווען זיין פלעגן וועלן
טייפ באליידיגן דעם אידן, פלעגן זיך זיך באמעין מיט געוואָלד
צו שפיזן אים מoit טריפה מאכלים. וויל זוי האבן געוואָסט,
או עפן טריפה איז דער גרעטער וויאטאג ווֹאַס זיין קענען
פארשאָפֿן דעם אידן. דער איד פלעגט זיך אמאָל פֿאָרגנִינְעָן
צו פֿאָרְקוּן אנדערע עברות, אבער כשרות האט ער אפגע-
הית ווי דאס אוויג אין קאָפּ.

דער פֿאָלְגְּנְדִּיגְּנָר אַנְקְּדָט ווּעַט, דוכט זיך מיר, פֿאָסִיג
איילוסטרירן די באציאונג פון אונזער האט ווערט,
דערצ'יילט, או צו דעם גרויסן גאנז ר' חיים בריסקער איז אמאָל
געקומען א איד מיט דער פֿאָלְגְּנְדִּיגְּנָר שאלה: רבבי! — האט
דער איד געוואָגט, — מײַינְגָּר אַשְׁכָּנָז, וועלכער איז באקאנט
אין גאנצּן שטאט אלס א פראָפֿעְסִיאָנְגָּלָעָר נְגָּב, מאכט איזט
א שמחה בי זיך אין דער חיים און האט מיך אינגעָלָדָן צו

דער שמחה. זווים איך ניט, רביע לעבן, וואס איך זאל טאנז?
ניט גינוי האט איך מורה און יע גינוי זווים איך ניט צי מען
מעג בי אים עסן? בין איך צו איך געקבמען פרעגן, צי מעג
מען עסן בי א גנב?. וארט א ווילע, — האט ר' חיים גע-
ענטפערט. דערויל האט ער געשיקט נאך דעם איזן דעם
גבב. ער האט אים ארײַנגענוומען אין א באזונדען צימער און
האט אים אָנְגַעַחוּבוֹן אָוִיסְפְּרָעָגָן:

— זאג מיר נאך דעם אמת, דו דארפסט פאר מיר קיין
מורה ניט האבן, זוי איז או דיר קומט אוייז צו גנבעגען שכט?
— גויט מען, — האט דער גנב גענטפערט געלאָסן.

— און וווען מען דאָרָפֶן צינְדָן פִּיעָרָן?
— צינְדָט מען!
— און וווען איך קומט אוייז צו גנבעגען בי א גויז?
— נא, איז וואס? גנבעט מען!
— און וויאיז איז איר געפניט ביהם גויא זויטל טריפה
פליש אַדְעָרְןְזְוֵרְן!
— געמט מען!

— וואס טוֹט אַידְרַעְמִיט?
— איך פֿאָרְקְוִיפֶּן צו א גויז.
— און פֿאָרוֹזָם עַסְטָה אַיר דָּאָסָם אַלְיוֹן ניט?
— וואס חַיִּיסְטָה, רביע! וואס רעדט אַיר? עסן טרייפות?
— און גנבעגען מען? האט ר' חיים אים געפרעגן.
— זאלט איר געזונט זיין רביע, — האט דער גנב גענטפֿערט,
פֿערט, — וואס פֿאָר אַפְּאָרְגְּלִיךְ איז דָּאָס? גנבעגען איז מײַן
פרנסת, אַכְּבָּעָר עסן טרייפה, זאל דער אַוְיבְּעַרְשְׁטָעָר אַוְיסְהִיטָן,
בֵּין איך דען, חיליה, קיין איז ניט?

נאך דעם גענְפְּרָעָגָן האט ר' חיים אָרְיִינְגְּעָרְפָּן דעם צויז-
טען איזן און אים געזאנט: אַוְיבְּ דִּ סְעֻוְדָה איז נאך נישט
געפְּרָאוּעָט פֿאָר גַּעֲנְבַּעְטָעָט גַּעְלָט, מענט איר בי אים עסן.
אט די דערצְיַילְוָגָן רַעֲפְּלַעְקְטִירָט די עַגְעָן אַרְכְּבִּינְדָּוָגָן
פֿוֹן דעם איז מײַט כְּשָׂרוֹת. איז אַפְּיַילְוָ אַיְינָעָרָ, וּוּלְכָעָר איז
געזונקען אין דער טומאה פֿוֹן גַּנְבָּה, וּוּטָ פֿוֹנְדָּעָטְוּעָגָן ניט

פארברעגן געגען די דיניגס פון כשרות.
דעָר אַיְד, ווֹי עַם זַעַט אַוִּים, פִּילְט אַינְגְּשִׁינְקְטִוּן, אָז
אוּבָּמָעַן זָאֵל בַּיְּאִים צַוְּנָעָמָעַן די כְּשַׂרְעַ הַיּוֹם, פָּאֶרְלִירֶט עַר
אוּיךְ דַּעֲרָמִיט די אִידִישׁ הַיּוֹם.
כָּשְׂרוֹת אַיְזָה דַּעַר פָּאֶנְצָעַר, וּוּלְכָעַר פָּאֶרְטִיְּדִיגְט די אַיְזָה
דִּישָׁע הַיּוֹם פָּוֹן דַּעַר גָּסְסָ-אַסִּימְלָאָצְיעַ. דַּעַר וּוּיקְשָׁאָפְט אָזָן
דָּאָס זָאֵלְ-בְּרָעָטָל אַיְזָה אִידִישׁעַר הַיּוֹם הַאָבָן זִיךְרָאָרְוִיסְגָּעַ-
צִוְּיִגְתָּ שְׁטָאָרְקָעָר וּוֹי די שְׁוּעָרָעַ קָאנְגָּנָעָן פָּוֹן שְׁוֹנָא. נִשְׁתָּאָמָ-
זִוְּסָט אַיְזָה דַּעַר עַרְשָׁטָעַר הַאָסְ-צָוָּג גַּעַגְנָעַן אַיְזָה אָזָן דֻּעַם הַיְּנִינְגִּין
חַמְּן-לְאַנְדָּגָן גַּעַוּעַן צָוּ פָּאֶרְבָּטָן שְׁחִיכָּתָה, וּוְיִלְלָעַר מַאֲדָעָרָגָעַר
הַמְּנָן, וּוֹי דַּעַר אַמְּפָלִינָּעַר, וּוּוִים, אָז כְּדִי אָוּמְצָוְרָעָנָגָעַן דֻּעַם אַיְ-
דָּעַן, מָזוּ עַר פְּרִיעָר אָוּמְכָרָעָנָגָעַן די אִידִישׁעַ הַיּוֹם, אָזָן דַּעַר
בְּעַמְּטָעַר מִיטָּל דַּעְרָצָו אַיְזָה צָוּ טְרִיפָּ-מָאָכָן זַיִן.
אַלְזָאָ, מִינְגָּעַ פְּרִיאַנְט, מִיטָּמָעַ דֻּעַם וּוְאָט אַיְךְ הַאָבָב בֵּין אִיצְטָ-
גְּזָעָגָט, קַעַנְטָ אַיְר, אָז צְוּוִיפָּל, אַיְינְגָּעַן, אָז אַיְן אַלְעַ צִיְּטָן,
אַרְיִינְגָּעָרָעָבָנָט אַיְזָה דִּי אִיצְטִינָּעַ, אַיְזָה כָּשְׂרוֹת גַּעַוּעַן אָזָן אַיְ-
אָזָן וּוּטָ אַיְזָה פָּאֶרְבָּלִין, דַּעַר וּוּכְטִינְגָּסְטָעַר זַיִל אָזָן דֻּעַם אַיְ-
דָּעַנטָּוּם פָּוֹן דַּעַר גַּאנְצָעַר וּוּלְטָ.

א היגיינישע אַפְּהָאנְדְּלִוְנְג ווּעָנֵן בְּשֶׁרְעַ פְּלִישַׁ

צוווי טעמי אין דער תורה פאר בשר'ע פלייש
פארוואס וווערט א בחמה טריף
וואס דאקטוירט זאנן וווען בשר'ע פלייש
די שווארצע מגפה
די קראנקהויט פון טובערקולדזים

חשובי צהערער: איך וועל מײַן היינטיגן געשפֿרעד מײַט אַיך ווּידמענען צו
דער פראגע: פארוואס איזו דער אידישער דין אַזְוִי שטרונג אין
דעַם פֿאַרכָּאַט אוֹיפְּ טריפה פלייש
איך וועל זיך באַמיינ אַיך צו ציגן, או וווען אַיר גִּיט
קִוְּפָן פלייש, איזו דאס אַין אַיְיעָר אַינְטְּרָעָעָן אַכְּטָונְג צו
געַבְּן, או די בְּשֶׁרְעַ פלייש, וואס אַיר קִוְּפָט, זָאַל זַיְן כְּשָׂר,
נִיט נָאָר בַּיִּ דַעַם בּוֹטְשָׁעָר אַין שְׂוִי-פֿעַנְסְּטָעָר, נָאָר עַם זָאַל
אוֹיך טָאָקָע זַיְן אַמְתָּה בְּשֶׁרְעַ פלייש אַין זַיְן אַיְזָ-בָּאָקָס.
דער פֿאַרכָּאַט אוֹיפְּ טריפה פלייש וווערט דערמאָנט אַיְנִי-
געַמְּאַל אַין דער תורה.
אַין חומש שמות, סדרה משפטים, קאָפִיטָל 22, וווערט
געַזְאַט: „וְאַנְשֵׁי קָדְשָׁה תָּהִיו לְיִ וּכְשָׁר בְּשָׂדָה טְרִיפָה לְאַתָּלְלָו“ —
אַיר ווּעַט זַיְן חִילְגָּעָן מַעֲנְטָשָׁן צו מִיר, זַיְן גַּ דָּעָרְמִיט
וְאַס אַיר ווּעַט זַיְךְ צְרוּקְהַאְלָטָן פָּוּן צו עַסְּן פֿאַרכָּזְגָּטָע טְרִיפָה
פליש.
אַין חומש ויקרא, סדרה שמיני, קאָפִיטָל 11, וווערט אוֹוִי
געַבראַכְּט: „אַל תִשְׁקַצְוּ אֶת נְפֻשּׁוֹתֵיכֶם בְּכָל הַשְּׁرֵץ הַשְׁוֵץ וְלֹא
תִתְמַאֲוִי בְּהַם וְנִטְמַאֲתָם בְּמַה“, אַיר זָאַלט נִיט פֿאַרְמִיאָוָס אַיְיעָ-
רָע לְעַבְּנָס דָוְרָךְ דַעַם וְאַס אַיר ווּעַט עַסְּן אַוְרִינְגָּעָן באַשְׁעָפָע-
נִישָׁעָן, ווַיְיַל דָוְרָךְ דַעַם ווּעַט אַיר אלְיַזְעָן אוֹיך, חַלְילָה, ווּעָרָן

אומריין. און אין א צוועיטן פסוק נאכדעם פאדרערט אויף די תורה, או איב אידן וועלן זיין ריין און הייליג, זאלן זיין אויס-מיידען עסן אומריינע טריפה מאכלים.

אלזאָ, מײַנע פרײַנט, פון די אַויבּנְדֶּרְמָאנְטָע צִיטְרָטָע פְּסָקִים זַעֲמָן מֵיר, או דער פָּאָרְבָּאָט אַיְן דַּעַר תּוֹרָה אויף טְרִיפָה פְּלִישׁ, וּוּעֶרֶט מַאֲטִיכְיוֹרֶת דּוֹרֶךְ צַוְויִי וּוַיְכְּתִּגְעַן אָרוֹזָאָכָּן: גַּעַמְּ-לָאָר: רַיְינְקִיִּת אַיְן הַיְלִיקִית. אַיְן פְּשָׁוֹטָע וּוּעֶרֶטָע מִיְּנָטָדָם צַו זַעֲגָן, או די תורה וּוְאָרְנְטָד דֻּעַם אַיְדָן, או דָּאָס עַמְּנוּ פָּוּן טְרִיפָה פְּלִישׁ אַיְן שַׁעַלְדָּאָר סִי פָּאָר דֻּעַם קָרְפָּטָר אַיְן סִי פָּאָר דַּעַר נְשָׁמָה. אַיְן דָּעְרִיבָּעָר לִיְגָטָד תּוֹרָה אַרוֹפָּא שְׁטָרָעָנָגָן אָסָה, כְּדֵי אַוִּיסְצָהִיטָן אַנוֹן פָּוּן די קָרְאָנְקָהִיטָן, וּוּלְכָע וּוּרְעָן פָּאָרְאָרְזָאָכָט פָּוּן פְּלִישׁ וּוּאָס אַיְן נִיטָּשָׁר. סְדֵי זַיְךְ צַו שָׁאָפָּן אַקְלָאָרְעָן בָּאָגְרִיפָּן וּוּעָגָן דַּעַר שַׁעַד-לְאָקְיִיט פָּוּן טְרִיפָה פְּלִישׁ אַרוֹפָּא דֻּעַם מַעֲנְטָשָׁנָס גַּעַזְוָנָט, אַיְן כְּדֵאי צַו צִיטְרָן די דָעְרָקְלָעְרוֹנָגָן פָּוּן תְּלָמוֹד אַרוֹפָּא פָּרָאנָעָן: וּוּאָס הַיִּסְטָט טְרִיפָה?

אַיְן דַּעַר גַּמְרָא חֹלוֹין וּוּעֶרֶט גַּעַבָּהָאָכָט, או "בְּלֹ שָׁאָינְכָּה כְּמוֹהָחִיה טְרִיפָה", או אַטְרִיפָה בַּהְמָה הַיִּסְטָט די, וּוּאָס אַיְן אַזְוִי קָרְאָנָק, או אַוְיבּ אָפִילָו מַעַן וּוּאָלָט אַיר נִיט גַּעַשְׁאָכָטָן, וּוּאָלָט זַיְסִי וּוּסִי נִיט גַּעַקְעָנָט לְעַבְנָן מַעַר וּוּי 12 מַאֲנָאָטָן. דָּאָס מִיְּנָט אַיְינְפָּאָר, או אַטְרִיפָה בַּהְמָה אַיְן אָזָא, וּוּאָס אַיְן אָנְ-גַּעַשְׁטָעָקָט מִיט אַגְּעָפָרְלָאָכָעָר קָרְאָנְקָהִיט.

לוּוִיט דֻּעַם רַמְבָּס, וּוּלְכָעָר אַיְן גַּעַוּעַן אַיְינָעָר פָּוּן די גַּרְעַסְטָע חַכְמִים, וּוּאָס מֵיר אַיְדָן הַאֲבָן גַּעַחְאָת פָּאָר די לעַצְטָע 800 יָאָר, אַיְן וּוּלְכָעָר אַיְן אַיְיךְ גַּעַוּעַן אַגְּרוּסָעָר דָּאָקְטָאָר, אַיְן עַס זַיְינָעָן דָּא 70 מִינִי טְרִיפָות, דָּאָס הַיִּסְטָט 70 סָאָרטָן קָרְאָנְקָהִיטָן, וּוּלְכָע אַוְיבּ אַגְּהָמָה אַיְן אַגְּגָעָשְׁטָעָקָט מִיט אַיְ-נִעַר פָּוּן זַיִ, אַיְן זַי עַפְּ דִּין, טְרִיפָ אַנוֹן מַעַן טָאָר אַיר פְּלִישׁ נִיט עַסְן, צַוּשָׁן די אַוִּיסְגָּעָרְעָכָנָטָע קָרְאָנְקָהִיטָן זַיְינָעָן דָּא פִּיל, וּוּלְכָע זַיְינָעָן זַיְידָר אַנְשָׁטָעָקָנד, מַמְשָׁ גִּיפְטָן. עַם דָּעְרָמָאנָט מֵיר די גַּעַשְׁכְּטָע, וּוּאָס אַיְן מִיט אַיְינָגָעָן יָאָר צְרוּקָגָעָן גַּעַדְרוֹקָט אַיְן די צִיטְוָנָגָעָן, או אַיְינָעָר אַרְבָּ

פֿוֹן קָאנְגָּדָע אַיז גַּעַשְׁטָאַרְכֶּן פֿוֹן בְּלוֹטַ-פָּאָרְנִיגְפְּטָוָנָג, מִיט וּעֲלֵי-
כַּעַד עַד הַאַט זַיְךְ אַנְגַּעַשְׁטָעַקְט בְּהַעַת עַד הַאַט אָונְטָעַרְזָוָכְט אַ
טְשִׁיקָּה, וּוְאַם אַפְּרוּי הַאַט אַים גַּעַבְּרָאַכְט מִיט אַ שָׁאַלָּה. עַם
אַיז גַּעַוּעַן אַ וּוְאַונְד אַוְיָפְּ אַיִינָעַ פֿוֹן דִּי גַּלְדִּיעָרַ פֿוֹן דַּעַר טְשִׁיקָּוּ
אָונְן דַּעַר רְבָּחָאַט זַיְךְ אַנְגַּעַט מִיט אַ מַעַסְעָר אַוְיָפְּצָוְשָׁנִידְן
דַּעַם קָראָאנְקָן גְּלִילְד, כַּדי בְּעַסְעָר זַיְךְ דַּעַרְקָוְנוּדְגָּן דַּעַם כָּאַרְאָקְ-
טָעָרְ פֿוֹן דַּעַר קָראָאנְקָהִיט, הַאַט עַד זַיְךְ נִיט-וּוּלְנִידָּגָּן אַיִינָגְ-
שְׁנִיטָּעָן אַ פִּינְגָּרָה, וּוְאַם אַיז גַּעַקְומָעַן אַיז בָּאוּרְיוֹנָג מִיט דַּעַר
וּוְאַונְד אָונְן פֿוֹן דַּעַם אַיז עַד פָּאָרְנִיגְפְּטָעַט גַּעַוּוֹאָרָן.

פִּילְמַאְדָּעָרְגָּעָן דַּאְקְטוּרִים גַּיבְּן צֹ, אַז דַּאְם פְּלִוִּישָׁ, וּוְאַם
אַיז צְוַעַגְרִיאִיט לְוִוְּת דַּעַם אַיְדִישָׁן דִּיגְ, אַיז פִּילְ זְיכַעַרְרָעַרְ פָּאָרָן
מַעַנְטָשָׁנְסָמְ גַּעַוּנְטָמְ, וּוּ דִי נִיט-כְּשָׁעָ פְּלִוִּישָׁן. דַּאְם דַּעַרְקָלְעָרְט
אַוְיָךְ דִּי מַעְרְקוּוּרְדִּיגְעָ דַּעַרְשָׁיְנוּנָגָן, אַיז טְרָאָזְן דַּעַם וּוְאַם כְּשָׁרָעָ
פְּלִוִּישָׁ אַיז פִּילְ טְיִיעָרָעָרְ פֿוֹן נִיטְ כְּשָׁרָעָ, גַּיְיָעָן דִּאְקְ פִּילְ קְרִימְ-
טָעָן קוֹיְפָּן פְּלִוִּישָׁ אַיז אִידְיִישָׁ בְּוּטְשָׁעָרְ-שְׁעָפָּעָ.

דַּעַר פָּאָקָט, אַז דַּעַר אִיד אַיז וּוְיַנְגִּיגָּעָר אַוְיָגְעַשְׁטָעַלְטָמְ
צֹ גַּעַוּוֹסָעָ קָראָאנְקָהִיטָמְ, וּוּרְטָמְ בֵּי דַּעַר מַעְדִּיצִינִישָׁעָרְ פְּרָאָ-
פְּעָסָעְ צְוַעַגְשָׁרְיָבָן צֹ דַּעַר אַפְּהָרְטוֹנָגָן פֿוֹן כְּשָׂרוֹת צְוַיְשָׁן אִיזָּן.

אַיז דַּעַם 12-טָן יָאָרְהָוְנְדָעָרְט, בְּשַׁעַת דִּי שְׁוּוֹאָרְצָעָ מגְּפָה
הַאַט גַּעַבְּשָׁעוּט אַיז גַּאנְץ אִירְאָפְּעָ אַיז הַאַט אָוְמָגְעַבְּרָאַכְט
צְעַנְדִּילְגָּעָר טְוַיְוַנְטָעָר מַעַנְטָשָׁן, אַיז דַּעַר אִיד פָּאָרְבָּלִיכְן כְּמַעַט
אָוְמָבָּאַרְיָרְט. דִּי אַמְּאָלְגָּעָר מַעַנְטָשָׁן הַאֲבָן דַּאְם דַּעַרְקָלְעָרְט אַלְמָ
אַפְּשָׁה-כְּשָׁוָּפָּה, אַכְּבָּר הַיְּינָט וּוְיָם דִּי וּוּלְטָט דַּעַם אַמְּתָה, אַז נִיט
דִּי מַגְּפָה הַאַט אָוְיָגְעָמִיטָן דַּעַם אַיזָּן, נַאֲרָ דַּעַר אִיד הַאַט אַוְיָם-
גַּעַמְוִיטָן דִּי מַגְּפָה, דַּוְרָךְ דַּעַם וּוְאַם עַד הַאַט אַפְּגָּעָהִיט דִּי דִּי
נִים פֿוֹן כְּשָׂרוֹת. אַיְבָּרְהָוִיפְּט וּוּרְטָמְ גַּרוּסְ אַוְיָפְּמָעְרָקְזָוָמְקִיטָם
גַּעַשְׁעַקְט אַיז דִּי אִידְיִישָׁ דִּינִים דַּעַר גַּעַפְּעַרְלָאַכְבָּעָר אַיז טְוִיטָ-
לְאַכְבָּעָר קָראָאנְקָהִיטָן פֿוֹן „טְוּבְּעַרְקּוּלְאָסִים“. אַט-דַּעַר בְּרוֹטָאַלְעָר
מַעַנְטָשָׁלְאַכְבָּעָר מַלְאָךְ-הָמוֹת, וּוּלְכָבָר גַּעַמְטָ אָוְמְבָּרְחָמְנוֹתְדִּיגְ
אַזְוּעָק טְוַיְוַנְטָעָר מַעַנְטָשָׁן פְּרִיצִיְיטָגָן פֿוֹן דַּעַר וּוּלְטָט, וּוּלְכָבָר
שְׁטוּקָט אַיז פִּינְגָּרָה וּוּנְעָנָה קְרָבָנוֹת בֵּי זַיְעָר לְעַצְטָן אַטְמָעָם,
וּוּלְכָבָר שְׁצָנְעָוִוָּת-נוֹט קִיּוֹן טָاطָעָם אַיז מַאְמָעָם אַיז אִיפְּלָוּ

זונגע אומשלולדיגע קינדער. אט-דער מחל ווערט איגנגע-
צויומט דורך הונדרטער דינם, אווי או ער קון קינמאָל ניט
זיך ארײַינכעפּן איז אָ קוּרְפָּעָר פֿוֹן אָ אִידֶן דָּוֹרָךְ דָּעָם פְּלִישָׁ
וּאָסְמָעָר עַר עַסְטָמָעָן, אָרֵיב נָאָר דָּעָר אִיד הַיְתָאָפְּ דִי דִינָם פֿוֹן כְּשָׁ-
רוֹת. וּוַיְיָלְדָּעָר שְׁוֹחָטָה וּוְעַרְתָּה אֲוִיפְּגַעְפְּדָעָרָט, אָז גַּלְיָיךְ נָאָר
דָּעָר שְׁחִיתָה מוֹזָעָה עַר אָוְנְטָעְרוֹוֹן דִי לְזָנוֹגָן דָּעָר בְּהַמָּה אָזָן
אָרֵיב עַר גַּעֲפִינְטָה דָּעָם קְלָעְמָטָן חַשָּׁה, אוֹ עַפְּעָם אָזָן נִוְתָּגְלָטִינָג
מִיטָּדָעָר בְּהַמָּה'ס לְזָנוֹגָן, דָּאָס מִינְגָּטָה, אוֹ זַי אַיִן, פְּלִיכִיכְטָמָעָן
אָנְגָּעַשְׁטָעַקְטָמָעָן מִיטָּשׁוֹוְינְדוֹכוֹטָמָעָן, וּוְעַרְתָּה דִי בְּהַמָּה גַּלְיָיךְ טְרִיףָ אָזָן
מַעַן טָאָר זַי נִוְתָּגָעָן.

אווי, מִינְגָּעָה חַשְׁוּבָּה צְוַעֲדָרָה: דָּעָר סְךָ-חַכָּל פֿוֹן מִין
הַיְינְטִיגָּן רִיאַדְן אַיִן, צַו עַסְפָּן כְּשַׂרְעָ פְּלִישָׁ, מִינְגָּטָה עַסְפָּן פְּלִישָׁ,
וּאָסְמָעָן אַיִן פְּרִישָׁ אָזָן גַּעֲוָונָטָה, פְּלִישָׁ וּאָסְמָעָן אָוִיסְגָּהָיִתָּה פֿוֹן
יעַדְעָר מַעְגָּלָכָעָר קְרָאָנְקָהִיִּתָּה. פְּלִישָׁ וּאָסְמָעָן אִיבָּרָהָוּוֹפְטָמָעָן
פְּרִישָׁ פֿוֹן יַעַדְעָר אָנְשָׁטָעַקְנְדִיגָּעָה קְרָאָנְקָהִיִּתָּה. פְּלִישָׁ, וּאָסְמָעָן אַפִּי-
לוֹ אָיוּעָר דָּאָקְטָאָר וּוְאָלָטָאָר אִיךְ גַּעֲרָאָטָן צַו נּוֹצָן. פְּלִישָׁ וּאָסְמָעָן
אָזָן גַּעֲוָונָטָה אַוִיךְ פָּאָר דָּעָר נְשָׁמָה. דָּאָס אָזָן אַלְעָן גַּעֲרָעָדָט גַּעַ-
וּוְאָרָעָן, אָרֵיב דָּאָס פְּלִישָׁ אָזָן אַמְתָּחָן כְּשָׁר, דָּעְרִיבָּעָר אָזָן
דָּאָס טָאָקָעָ אִיְיָעָר פְּלִיכְטָמָעָן אַכְטָוָנָגָעָ צַו גַּעֲבָן, אוֹ דָּאָס פְּלִישָׁ וּאָסְמָעָן
אִיר קוֹיפְטָמָעָן, אָזָן אַמְתָּחָן כְּשַׂרְעָ פְּלִישָׁ. נָאָר אַלְעָמָעָן וּעַנְטָמָעָן אִיר
דִי גַּרְעָסְטָעָן בְּעַלְיִ-דָּעָה אִיבָּעָר דָּעָם בּוֹטְשָׁעָר פֿוֹן וּוּמְעָן אִיר
קוֹיפְטָמָעָן אִירְעָרָפָטָמָעָן.

די גייסטיגע געווענסן פון כשרות

דען רמבעס דערקלערונג וועגן כשרות
דער כה פון מאגן
אדם און הוועיגונג באזונט געווארן פון מאגן
דער קאמפראמים מיט'ן מאגן
א כשר'ע הים איז א דערציאונס-אנשטאַלט פאר קינדרער

חשוב'ע צוהערער:

פאר צוויי-וואָן פרײַטאג האָכ אִיך צו אִיך גערעדט
וועגן כשרות אלס אַ וואָנט גענע אַסְמִילָאַצְיָע. דעם לעצטן
פרײַטאג האָכ אִיך זיך באַמִּיט אִיך צו צייגן, אַז די דינִים
פון כשרות באַשְׁצִין דעם אִידן פון אַ סְקָּרָאנְקָהִיטָן, ל"ע.
היינט וועל אִיך רײַידן וועגן כשרות פון אַ גאנְץ ניעָם שטָאנְדָן-
פונקט. אִיך וועל זיך באַמִּיעָן צו באַוְוִוִּין, אַז כשרות הייבָטֶן
אויף דעם אִידן אויף אַ העכְּרָעָר גייסטיגער מדרגה, אַז אִיך
בעהויפט גענִיסְטָדָעָרְפָּן גייסטיג דאס אִידְישָׁע קִינְד.

דער רמְבָּס, אַז ווֹין סְפָּרָרְמָהָן נְבוּכִים, קָאָפִיטָל, 25, דער-
קלערטן, אַז אַיְינָע פון די ווֹיכְטִיגָּע אַרְפְּגָאנְבָּן פון די אלע דינִים
פון כשרות, אַיז צו אַיבָּן דעם מענטשָׁן אַין זעלבָּסְטָ-קָאָנְטָרָאַל,
צו לערגען אִים ווֹי צו רָעָגְלִין זיינָע תָּאוֹתָן פון עַסְּן אַז דָּרָךְ
דעם אַפְּהִתָּן פון כשרות זאל ער צייגן, אַז די שטִימָע פון גָּאַט
שטייט בֵּי אִים העכְּרָע ווֹי די שטִימָע פון מאגן.

איַצְט, מִינְעָע לִיבָּעָרְפִּינְט, ווּל אִיך פָּרוּבִּירְן אַין אַיְינְפָּאַ-
כָּע ווּעֲרַטָּעָר אַוְיְצָקְלָעָרְן פָּאָר אִיך אַט-די טִיפְּעָ אַז קלונְגָּ-
ריְיד פון אַונְזָעָר גְּרוּזְן פְּלָאָזָאָפּ, דעם רמְבָּס.

די קִיטְשָׁן, ווֹאָס שְׂטִימָע אַין דְּנָמָט פון זיַּין מַאֲיֻסְטָעָט
דעם מאגן, אַיז, אַן צוּווּפָל, דער ווֹיכְטִיגְסְּטָעָר צִימָעָר אַז אַז-
זָעָר ווּאוֹיְנוּנָגָ. די אַרְיְמָסְטָעָ חֹרְבָּה, אַזְוִי גָּוָט ווֹי דער רְיוּכָ-
בָּס.

טער קענינגלאכער פאלאץ קען דעם צימער ניט איגנאלרין. איז
קענט פארקייפן אייער פיאנא, ארויסווארפן די ביכער און אפי-
לו אויפגעבן אייער דיניניג-רום, אבער דאס טעפל מיט דער
לעפל, דאס וועט איר ניט וואגן צו משעפען, וויל דער גראם-
טער דיקטאטאר אין דער וועלט, דער מאגן, פאודערט דאס און
זויינע באפעלן מווען פינקטלאך אויספאגן. וווען מווען ניט
איהם ניט נאך זיין פאראלאנג, ווערט דער מאגן זיינער ביין. ער
בוכטשעט און קוועטפט, ער צופט און ער מאגנט, ער ווערט
ממיש א מערדער. דעם מאגןס א קאפריו פאראורואכט די
גרעסטע מלוחמות און זיין לוסט נאך נאשורי ברגנט דיברג-
שטע קראאנקהויטן, ל"ע. טאמער פוילט ער זיך אנטער און
זיין ארבעט, אייז סכנות נפשות, און ווען ער עקשנט זיך איין,
דארפּ מען אנקומען צום דראג-סטאר אים איבערצעובעטען.

אייז טאקע איין די אור-אטלע צייטן דער דזיגער תבשיט
— דער מאגן — געווען דער גאנצער הערשער, דער גאנצער
בעל-הבית. ער פלענט שלاكتן חיות, עסן נבלות, און פרעטן
אפילו זיין איגגענע מיט-מענטשן, כדי צו שטיילן זיין תאזה.
האט געמענט דער קאָפּ ואגן הונדרט מאל נײַן. און דאס
הארץ זיך בעטן פאר רחמנות, אבער דער מאגן האט זיי קייז
נעם ניט געהערט און האט געטאן דאס זייניגע. בי דעם פרוי
מייטיווען מאגן אייז. אלעט געווען בשאר, ער פלענט זיך שפויין
מייט אלץ, וואס אייז אים געקומען צום האנט: חיות, מענטshan,
שרצים פון אלע מינימ, ריינע און אומריינע זאָן, אבי נאך
צום עסן. די מענטשאheit האט זיך געובייגן צו זיין פארלאנג
אונ געטאן זיין רצון. אט-די אומבאגרעניצט זיקטאותו פון
מאגן האט אמעהאלטן בייז דעם אנקומ פון דער אידישער תורה.
מייט דעם אנקומ פון דער אידישער תורה אויפּ דער וועלט, אייז
פארשוואנדן די מאגן-פֿילאָזֶפְּיַע און די מאגן-פֿירערשאפט
אייז שטארק באָגרעניצט געווואָרן.

די ערשתע זאה, וואס די תורה האט אנטפלעקט פאר אונז,
אייז די סכנה פון צופיל נאָכגעבן דעם אפּעטעיט און דער תורה
פון עסן. דאס ווערט אונז איבערגעגעבן אין דער געשיכטיע

פָּנוּ אֲדָם מִית חֹהֶן:

ג' הַקְּטָן גַּעֲזָגֵט צוֹ אָדָם עַן, אוֹ אַיךְ גַּבְּ דָּר אַיבָּעֶר דַּי
גַּאנְצָע וּוּלְטַן. דַּוּ מַעֲגַסְטַן עַסְנָן אַלְעָס אַין דָּעֶר וּוּלְטַן אָוּן אַלְעָס
וּוּלְטַן דִּין הָאָרֶץ גַּלְמַטַּן. עַסְנָן וַיַּיְנָעַן דָּאַ טַוְינְגְטַעַר בְּוּיְמַעַר מִיטַּ
דִּי גַּעַשְׁמַאַקְסְּטַעַר פְּרוֹכְּטַן פָּנוּן וּוּלְכָעַדְן דִּין מַאנְן קָעַן נַאֲשָׁן וּוּפְיַיְלַן
נַאֲרַעַר וּרְרַעַל, נַאֲרַעַר אַיְנַן זַאֲךְ וּוּלְיַאֲרַעַר בְּעַטָּן, אוֹ פָּנוּן דָּעַם
בּוּיְם וּוּלְטַן חַיְיסְטַן "עַזְּ הַדְּעָתָה" זַאֲלַסְטַן נִיטַּעַן. נַוְּ, אַיְנַן דָּאַךְ
דָּאַם, אַיְוְגְּנְטַלְאָה, גַּעֲזָעַן אַ לְיַוְכְּטַעַר עַקְוָאַמְעַן, אַ גְּרִינְגְּעַר
טַעַסְטַן, וּוּלְיַיְלַן וּוּלְטַן וּוּלְטַלְטַן, חַלְילַה, גַּעַשְׁמַדְטַן דָּעֶר מַוְטָּעַר חֹותַ
וּוּלְעַן זַיְ וּוּלְטַן נִיטַּעַן גַּעַגְעַסְטַן פָּנוּן דָּעַם אַיְנַן אָוּן אַיְנְצִינְן פָּאַרְכְּבָאָהָן
טַעַנְעַם בּוּיְם? אַכְּבָעַר דָּעֶר מַאנְן דָּעֶר נַאֲשָׁעַר הַקְּטָן זַיְדַּן נִיטַּ
גַּעַקְעַנְטַן אַיְנְחַאַלְטַן, אָוּן צַוְּלִיבַּן זַיְן נַאֲשָׁעַרְיַי אַיְזַן גַּעַקְעַמְעַן זַיְנַד
אוּפְּ דָּעֶר וּוּלְטַן. דַּעְרַפְּאָרְטַּאְקָעַן הַקְּטָן אַיְם גַּעַזְגַּטְן, אוֹ פָּנוּן הַיְּנִינְטַן-אָוּן
אוּן וּוּיְטָעַר וּוּרְסַטַּו אַוְסַטְּוּ לְיִדְיְוִינְגִּיעַר, נַאֲרַעַר "בָּזָעַת אָפִיךְ
הַאֲכָל לְחַם", דַּוְּ וּוּסְטַן דַּאֲרַפְּנַן שַׁוְּעָרַר אַרְכְּבַּעַטְן אַוְיַף דִּין עַסְנָן.
דָּאַם אַיְזַן גַּעֲזָעַן דַּי עַרְשַׁטְּעַ בְּגַרְעַנְיִינְצִינְגַּן, וּוּלְטַן דַּי תּוֹרָה הַקְּטָן
אוּוּקְעַנְלִיְּגַטְן אַרְוֹם דָּעֶר فְּרִיחַהַיִת פָּנוּן מַאנְן.

זַוְּנַט דָּאַן הַקְּטָן דַּי תּוֹרָה גַּעַזְגַּטְן אַ פְּשָׂרָה מִיטַּ דָּעַם מַאנְן
אוּן הַקְּטָן אַזְוִי גַּעַזְגַּטְן: עַסְנָן אַמְתַּה אַזְוִי "אַין קְמָח אַין תּוֹרָה",
דוֹ, מַאנְן, בִּיסְטַן טַאְקָעַן אַ יְחִסְן, מַעַן קָעַן דָּר מִיטַּן הַאֲנַטְן נִיטַּ
אוּוּקְעַמְאָבָן, וּוּלְיַיְלַן אַן דָּרְקַעַן אַיךְ אַוְיַיךְ נִיטַּעַטְן עַקְוּסְטְּרַן. גַּלְיִיכְ-
צִיְּתוֹגְן מוֹזְסַטְן אַנְעַרְקַעְנַעַן אַזְוִי "לֹא עַל הַלְּחֵם לְכַדְוַי יְחִיה הָאָדָם"
— אוֹ עַסְנָן אַלְיַיְן אַזְוִי נִיטַּעַטְן לְעַבְנָן. אַיְן שִׁיקְזָאַל פָּנוּן מַעַנְ-
טְשַׁעַן מוֹזְסַטְן טַיְלַן דִּין הַעֲרַשְׁאָפַט מִיטַּ דָּעַם גַּיְיסְטַן, דָּאַם
מִיְּנַטְן, מַעַן מוֹזְסַטְן, אוֹ דָעֶר גַּיְיסְטַן זַאֲלַסְטַן צַעְנוּזְרַיְרַן אָוּן קָאָנְ-
טְרַאְלִירַן דָּעַם גַּוְּפַן. דִּין פָּאַרְלָאָנְגַן נַאֲרַעַר עַסְנָן אַזְוִי בְּאַרְעַכְתִּיגְטַן,
דָּאַם וּוּלְעַן מִיר דָעֶר נַאֲכְגַּעַבְן, אַכְּבָעַר וּוּלְטַן צַוְּעַגְן וּוּלְעַן אַזְוִי
אַזְוִי צַוְּעַגְן, דָּאַם וּוּטַן דָעֶר גַּיְיסְטַן דָעֶר לְעַרְנַעַן. אַיְדִישְׁקִיִּיט
דוֹרֶךְ דַּי דִינְיִים פָּנוּן כִּשְׁרוֹת לְעַרְנַטְן אָנוּן, אוֹ דָעֶר מַאנְן אַזְוִי נִיטַּ
דָעֶר אַיְנְצִינְגַּעַר בְּעַל-הַבִּיטַן אַין קִיטְשַׁן אָוּן גַּעַוְוִים נִיטַּעַן אַין דָעֶר
וּוּלְטַן. אַיְדִישְׁקִיִּיט וּוּאַרְפַּט-אָפְּ מִיטַּ פָּאַרְרָאָכְטַן דַּי הַיְּנִינְטִינְגַּעַן

טעהרייע ווואס וווערט געפראעדיגט אין געוויסע קרייזן, או דער מאגן, אדער ווי וויפן האס, "די עקאָנאַמײַע", איז דער איינ-ציגער דעה-זאגער אין דער וועלט. לוייט דער לערע פון איידן-טומ איז אָזֶאָסְטַּרְטַּט טעהרייע אַ צוֹּרִיקְקָעֵר צוֹ דיַ פֿרִימְטִיוּן צייטן.

דער פֿסּוֹק אין דער תורה, ווואס לערנט אונז "את זה תאכלו ואת זה לא תאכלו", ווואס מען מגע עסן און ווואס מען טאָר ניט עסן, האט דערמייט אוועונגגעשטעלט אַ הוייכע מיחיצה צוישן מענטש און היה. די דינים פון כשרות האבן אוועק-געשטעלט דעם איידן אויפּ אַ העכערער מדרגה פון גיסט און מענטשייט. די פון מײַינָע צעהערער, וועלכע געדענְקָעַן נאָר דעם אַידִישַׁן שבת-טישַׁן אַםְּאָל, וועלן מיט מיר מסכימים זיין, אוֹ אַרום דעם אַידִישַׁן טישַׁ אַיז שטענדיג געווין אַ בְּכֻבְּדִיגָּעַר פְּלָאָץ פָּאָר דער נשמה. דער גיסט האט פֿאָרְנוּמָעַן דעם אויבָּן אָז.

די כשר'ע אַידִישַׁן קִיטְשָׁן וווערט געפֿרְט ניט נאָר לויט דער לערע פון "קָאָרְבּוֹךְ", נאָר אויך לויט דער לערע פון "שְׁלַחְזָן-עֲרוֹן". אַן דאס מענט אַיר ויכער זיין, אוֹ דארט וואָז מען לאָזֶט אַריין דעם שְׁלַחְזָן-עֲרוֹן, קומט ער ניט מיט ליידיגע הענט, ער ברענְגָּט מיט זיך גיסט און נשמה.
אַיבְּרָהָהִוּפְּט אַיבְּט אַוִּים אַ כְּשָׂרָע הַיִּם אַ גְּרוּסָן גִּיסְטִי-גען אַיְנְפּוֹלָם אוֹיףּ דיַ קָּלִיְּנָעַ קִינְדָּעַר. וווען אַ קָּלִיְּנָעַ קִינְדָּעַ פֿינְט אַוִּים אוֹ ער טאָר ניט נוֹצֵן דעם פֿלוֹיְשִׁיגָּן טעלער אוֹיףּ מִילְכִּיגָּם, אוֹ ער דָּאָרָףּ וְאָרָטָן דיַ גְּנוּיְמָנָגָּן צוישן אַ פֿלוֹיְ-שִׁיגָּעַן אַן מִילְכִּיגָּעַן מְאַלְצִיתָם, אַן אוֹ דאס פֿליַּישָׁן מוֹ גַּעֲוִיָּ-ニְגַט ווּעָרֵן פון בְּלֹוט דָּוֹרְךְ וְאַלְצָן, אַן נאָר אַוְעַלְכָּעַ בְּאַגְּרָעָנִי צוֹנְגָּעַן, ווּילְ דאס אַיז דער פֿאָרְזָאָגְן פון נָאָט, — אַט דאס אלְעָם ברענְגָּט אַריין אַן זיין מִה דעם גַּעֲדָאָנָק, אַז נאָר אַלְעָמָעַן זַיִּ-גען דָּאַ זָּאָבָן, ווואס שְׁטִיְּעַן העכער פון עַסְּזָן. אַ אַידִישַׁן הַיִּם, וועלכּעַ היה כשרות, אַיז דער בעסטער חדָר פָּאָר אַ קִינְדָּעַ צוֹ אַנְטוּוּקְלָעַן אַ גַּעֲונְטָן אַן דְּוּיְעָרָה אַפְּטִינָן גִּיסְטִי, אַ גִּיסְטִי וועלכּעַ רַאֲפְּגִינְיָרָט אַן הַיְּלִיגָּט דאס קִינְדָּעַ אַן מַאְכָּתָ פון אַיִּם

א געוזנטן, הערלאכן, געטרייען און גאטס-פארכטיגן קינד
זו מاطעה מאמעען, זו זיין פאלק און לאנד.
אט דאס, מיינע פרײַנט, האט געמיינט דער רמבעם, וואָס
אייד האָב אין אַנְפַּאָגָג פֿוֹן מִיּוֹן רַעֲזָן, ציטוֹרט.
מיין שלום אייז: אוֹ אַ כְּשֶׁרֶע הֵיִם מִינְט אַ רַּאֲפִינִירְטָע
הֵיִם, אַ אַידִישָׁע חֵיִם, אַ הֵיִם, וְאוֹ אַ עַלְעַשְׂתָּוּתָאַסְטָמֵט, אַ
פלָאַז וְאוֹ אַ רַּוְתְּ דִּי שְׁכִינָה, אַ הֵיִם וְעַלְכָּעַ שְׁטִוִּיט אַוּפְּ דַעַם
אַוְמַבָּזְוַגְּטָן כָּה פֿוֹן אַוְנוֹעָר תּוֹרָה, אַן אַטְמָאַסְפָּעָרָע, וְוואָס אַיז
אַ דָּאַטְשָׁע-פָּלָאַז פָּאַר דַעַר גִּיסְטִיגְעָר אַנְטוּיקְלוֹגָג פֿוֹן קְלִיְינָע
קִינְדָעָר.

ריינע און אומריינע חיות און בהמות

די צוויי סימנים פוןبشر'ע חיות און בהמות
מעלהגרה איז א סימן פון גוטער פארדייאונג
די שפיעון פוןبشر'ע בהמות
די קראאנקהייט פון טרייקאנאסיס
די פליישן וואס די תורה האט דערלויבט איז בעסער פארן
געזונט

חשוב'ע צהערעה:

איך וועל היינט צו איזיך ריידן וועגן דער פראגע פארוואס
די תורה האט פארבאתן צו עסן די פליישן פון חיות און בה-
מות טמאות, אומריינע חיות?

אין הווש ווערן גערבראכט צוויי סימנים, וואס באציזיכענען
וועלכע איז א ריינע און וועלכע איז אומריינע חיה, אדער
בהמות. ווען א בהמה און היה האט א ציעשפאלטען קאפאיטע,
אדער הוּפַף, ווי מען רופט דאס אין ענגליש, און דערצו איז זי
אויר א מעלה-גרה, דאס הייסט, זי קייסט א סך, הייסט זי א רייד
נע און מען אויר פלייש עסן. ווען, אבער, זי באיזצט ניט
אט-די צוויי סימנים, הייסט זי אומריין און עס איז פארבאתן
זו עסן אויר פלייש. די תורה רעבנט אויס נעמן פון ריינע
חיות, וועמעס פלייש איז דערלויבט, ווי צום בויישפיל: אקסן,
שעפנסן, ציגן, הירשן און אייניגע אנדרער. די צאל פון די
בהמות און חיות, וועלכע זייןנע כשר צום עסן איז זיינער א
קליאנע, אין פארנגליך מיט די וועלכע זייןנע פארבאתן.
אט-דער פאקט איז, אן צווייפל, צו פיל פון איזיך גוט בא-
קאנט. מיין אויפרגאכען, אבער, וועט זיין אויפצוקעלען, פאר-
וואס די תורה האט אפניעונדערט נאך-די קליאנע צאל חיות

אלס כשר'ע און האט די אלע אנדערע אויסגעבראקיוט. דער מדרש אין פרשה שמיני ברעננט, או דעריבער האט דער געבאט אין דער תורה ווען כשר'ע פלייש זיך אַנגעפָּאנַּג ען מיט די ווערטער „זאת החיה“, וויל דאס וארט חיה אין העבריאיש מינט אויך לעבן, און דערמיט האט די תורה געמיינט צו אונטערשטוריין, או די געועצְן פון כשרות זיינען געגעבן געווארן צו פארזיכען דעם מענטשנְס געוזנט און צו פֿאַרְלַעֲגֶדֶרֶן זיינַּן לְעֵבֶן.

אייצט לאמיר א ביסל גענויער עקוואמינירן דעם עניין און מיר וועלן זיך געוייס איבערציינ, או דער מדרש איי גערעט, או די פליישן פון רײַנע כשר'ע חיות און בהמות זיינען פיל בעסער פארן גענות.

זום ערשות וועלן מיר דערקלערן פאררוואס איי דאס פלייש פון א בהמה וויאט איי מעלה גרא געונטער, פרישער און גע-شمאנקער זום עפָן.

עם איי א גוט באקאנטער פאקט, או די ערשתע זיך וויאט א דאקטапр זאגט-און, ווען מען קומט צו איים מיט א מאָן-קראנקהייט איי, או מען זעל עסן לאַנגּוֹזָם, ניט זיין אויפָּגעַ-רענט, און איבערחויפָט, מען זעל גוט צעקייען די שפיין, וויל ווען א שפיין ווערט גוט צעקייט ווען מען עסט דאס, איי דאס לייכטער צו פארדייען, און ווען א מאָגן פארדייט גוט, מײַנט דאס א געונטער גוף, רײַנען בלוט, און אין אלעמעין א בע-סערער געונט-צושטאנד. אַטְדִּי וויכטיגע ארבעט פון קיעען, וועלכע א מענטש איי אפט צו-פּוֹיל אַדְרָע צו אומגענדולידיג צו טאן, אַפְּילּוּ ווען דאַקטוּרים פארזאגן איים, מות דאס אַכְּבָּרְדִּי בהמה מיט דעם גראטען געדולד און מיט די בעסטע ריעזולטא-טען. ווען א בהמה איי מעלה גרא, מײַנט דאס או זי ברעננט אַרוֹיף די שפיין וויאט זי האט שוין אַיִינְמָלְ צעקייט און אַרְאַפְּגַּעַשׂ-לְוָגָעַן צוֹרִיק פון איבערשטן מאָגן אין מוויל אַריַין און קיימ דאס וויזער פאר שטונדן לאָנג. הײַנט פֿאַרְשְׁטִיטַ אַיר דאָה, או א בהמה אַדְרָע אַחִיט, וועמען די נאָטוֹר האט געשאנקען אַטְדִּי גְּרוֹיסָע מעלה פון מעלה גרא זיינ, אוֹן צְלִיב

אייר גוטן פארדייאונגעס-קריאפט, געווים א געזנטערע, א רייז-נערע און געווים מער פאסיג פארן מענטשלאָבן געברוייד, ווי די וועלכע טוט דאסט ניט. דעריבער מסקע האט די תורה אַפְּגַּנוּן-דָּעַת אַט-דָּעַם סָאַרְטָה בְּחִמּוֹת אָוֹן רַעֲקָם-עַנְדִּירֶת זַיִּה-פָּאָרְן גַּעֲבָרוֹיךְ פָּוֹן מַעֲנְטְּשָׁן. די בְּחִמּוֹת אָוֹן חִיּוֹת, וועלכע זַיִּה-נַעַן נִיט מַעְלָה-גְּרָהָה, אִיז זַיִּיר פְּלִישָׁהָהָרֶט, נִיט גַּעַשְׁמָאָק אָוֹן שָׂוּעָר צַוְּ פָּאָרְדִּיּוּן. אַט-דָּעַר פָּאַקְטָה וּוּרְטָה באַשְׁטָעְטִיגְטָה פָּוֹן די אלע וועלכע זַיִּינְעָן באַקָּאנְטָה מִיט די עֲנֵינְיָם.

אַ ווּיכְטִיגְעָר בִּיְשְׁפִּיל, ווּאַסְטָה צִיְּגָן דָּעַם הַגְּיֻנְיִינְשָׁן אָוְנְטָעְרְשִׁידָה פָּוֹן רַיְּינְעָ בַּיּוֹ אָוְמְרִינְעָ חִיּוֹת, אַיז דָּעַר פָּאַקְטָה, אָוֹן פָּוֹן מִילְּךְ פָּוֹן אַ כְּשָׁרְעָרָה בְּחִמּוֹת קָעָן מַעַן מַאֲכָן קָעָן קָעָן נִיט דָּעַר מִילְּךְ פָּוֹן אַז אָוְמְרִינְעָר בְּחִמּוֹת קָעָן קָעָן קָעָן מַאֲכָן. דָּעַם דָּעְרְקָלְעָרָט זַיִּיךְ דָּעְרְמָטָה, ווּאַסְטָה אַ כְּשָׁרְעָרָה בְּחִמּוֹת אַנְתָּהָאַלְתָּ אִין זַיִּיךְ אֹזָא פְּלִיסְיִקְיִיטָה פָּוֹן מַאֲגָן, ווּאַסְטָה וּוּרְטָה אַנְ-גַּעֲרְוָפְּעָן „עֲנוּזִים רַעֲנִין“, וועלכע באַזְּוִצָּה רְוּסָה פָּאָרְדִּיּוּנְגָּס-אַיְּוּנְשָׁאַפְּטָן, אַכְּבָעָר די אָוְמְרִינְעָה בְּחִמּוֹת באַוְאַצְּן דָּעַם נִיט אִין אֹזָא מַאְסָם. דָּעַם צִיְּגָת אָוֹן, אַז די פָּאָרְדִּיּוּנְגָּס-סִיסְטָעָם בַּיּוֹ די כְּשָׁרְעָרָה בְּחִמּוֹת אִיז אַ פִּיל גַּעַזְנְטָרָעָר וּוּ בַּיּוֹ די נִיט-כְּשָׁרְעָרָה בְּחִמּוֹת, אַפְּאַקְטָה ווּאַסְטָה אַיז צּוֹגְעַשְׁרִיבָן צַוְּ דָּעַר מַעְלָה-גְּרָהָה-אַיְּגָנָה-שָׁאַפְּטָה פָּוֹן די כְּשָׁרְעָרָה בְּחִמּוֹת.

בַּיּוֹ אִיצְּטָה אַכְּבָעָר אַיךְ דָּא דָעְרְקָלְעָרָט פָּאַרְוּאַס דָּעַר סִימָן פָּוֹן מַעְלָה-גְּרָהָה אִיז אַיְּיךְ אַסְטָה פָּוֹן פְּרִישְׁקִיטָה, גַּעַזְנְטָהִיט אָוֹן גַּוְּ-טָעַן גַּעַשְׁמָאָק, אָוֹן אִיצְּטָה ווּלְיָאַיךְ אַרְבָּעָן גַּעַנְגָּעָן גַּאֲךְ אַ ווּיכְטִיגְעָן פָּאַקְטָה, וועלכע שִׁידְטָה אַונְטָמָעָר די רַיְּינְעָ פָּוֹן די נִיטְרִינְעָה בְּחִמּוֹת, אָוֹן דָּעַם אִין דִּי שְׁפִּיּוֹן, ווּאַסְטָה דִּי צְוּוֹיָה סָאַרְטָן חִוּת עַסְּן. אַ כְּשָׁרְעָרָה בְּחִמּוֹת שְׁפִּיּוֹטָה זַיִּיךְ מִיטָּ גְּרָאָזָה אָוֹן וּוּדְזָשְׁעָטְיוֹבָלָם, אַכְּבָעָר די נִיט-כְּשָׁרְעָרָה זַיִּינְעָן מַעֲרְטָשָׁנָה חִוּת טְרוֹפּוֹת, ד.ה. אַזְּעַלְעַכְעַ, וועלכע שְׁפִּיּוֹן זַיִּיךְ מִיטָּ פְּלִישָׁהָהָרֶט, פָּוֹן אַנְדָּעָרָה חִוּת, וועלכע זַיִּיךְ פָּאַרְצָוקָן אָוֹן עַסְּן. עַסְּן ווּרְטָה צּוֹגְעַשְׁבָּן פָּוֹן אלע פָּאַרְ-מַעַנְ-טָשָׁעָן אִין דָּעַם עַנְיָן, אַז פְּלִישָׁ-עַסְנָדָעָה חִוּת זַיִּינְעָן אַגְּנָעַשְׁטָעָקָט מִיטָּ קְרָאַנְקָהִיטָּן אָוֹן זַיִּינְעָן זַיִּיר אַמְּגָעַזְוָנָט. רַבְּן גַּמְלִיאָל, דָּעַד גַּרְוִיסָּעָר אִידְיּוּשָׁעָר תָּגָּא אָוֹן גַּעַלְעַרְנָטָר, זַרְיקָט זַיִּיךְ אַוִּיס

אין דער גمراָ חוֹלִין, בלאַט 65, אוֹ דער בעסטער סימן פון אַן אָמְרֵיינְגֶר חיה אַיז, ווּעַן זַי שְׁפִיּוֹת זַיְדָה פָּאָרְצָוקָט פְּלִישָׁש.

אוֹ דַי שְׁפִיּוֹזְ פָּוּן דַעַר חַיָּה אָדָעַר בְּהַמָּה הַאֲטָה אָגְרוּסָעָ וַיְירְקָוְנְג אַוְיָף דַעַם גְּעוֹזָנָטְ פָּוּן אַיְרָ פְּלִישָׁה, קָעַן דִּינָעַן דַעַר פָּאָקָטָ, אוֹ חַזְוִירָ-פְּלִישָׁה וּוּעָרֶת אַנְדְּרָקָעָנֶט אַלְסָ אַוְמְגָעָזָנָט, טָאָרָעָ צְוִילָבָ דַעַם, וּוּאָסָם דַעַר חַזְוִירָ אַיז אָגְרוּסָעָ דָּבָר אַחֲרָ אַונָּ עַסְטָ אַלְעָ מִיאָוָסָעָ זָאָכָן, וּוּאָסָם קָומָעָן אַיְם אַיְן מַוְילָ אַרְיוֹן. דָּקָ-טּוּרִים נִיבָּן צָוָן, אוֹ חַזְוִירָ-פְּלִישָׁה אַיז אַגְּנָגָעָשָׁטָעָקָט מִיטָּ אַזָּא פָּאָרָ רָאָזָיָט (דַּוְשָׁעָרָם), וּוּאָסָם חַיִּיסָטָ טְרִיקָאנָעָ, אַונָּ וּוּעַן אָמְעַנְשָׁשָׁ,

וּוּאָסָם עַסְטָ חַזְוִירָ-פְּלִישָׁה, וּוּעָרֶת אַגְּנָגָעָשָׁטָעָקָט פָּוּן דַעַם „דַּוְשָׁעָרָם“ אַיז זַיְעָרָ שְׁוּעָרָ אַיְם אַוְיָסְצָוְהִילָן. אַיךְ הַאָבָזָ זַיְדָה עַרְזָעָנְלָאָרָ נַאֲכָגָעָפָרָעָגָט בַּיְ דָּקְטָוְיָיָים פָּאָקְ-לִיָּתָה, אַונָּ זַיְיָ הַאָבָן בַּאֲשָׁטָעָ-טִינְגָט דַעַם פָּאָקָטָ. אַיְינְגֶר אָ דָקְטָאָרָ, אָגְרוּסָעָ סְוִירְדוֹזָעָן, הַאֲטָה מִיר דָעְרְקָלָעָרָטָ, אוֹ עַרְ הַאֲטָה אַיְינְגָעָ מָלָאָגָעָנָט אַטָּ-דִי קְרָאָנְקָהִיָּת בַּיְ גְּעוּסָעָ קְלָאָסָן גּוֹיִם, וּוּלְכָעָ עַסְן פִּילָ פָּאָרָק אַונָּ העַם.

אלּוֹזָא, מִינְעָן פְּרִינְגָט, מִיר דּוֹכְטָ זַיְדָה, אוֹ אַיךְ הַאָבָזָקָלָאָר בָּאוּוֹיָן, אוֹ פָּוּן הַגְּיָוָנִישָׁן שְׁטָאַנְדְּפָוָנְקָט זַיְנָעָן דַיְ פְּלִישָׁן, וּוּלְכָעָ דַיְ תּוֹרָה הַאֲטָה דָעְרְלוֹיכָט צָוָעָן, גְּעוֹנוֹטָעָר אַונָּ בַּעֲסָעָרָ צְוִילָבָ צְוּוִי אַוְרְזָאָכָן. עַרְשָׁתָנָם, וּוּיְלָ דַיְ בְּשָׁרָעָ בְּהַמָּות בָּאָ-זִיכְעָן אָבעָסָרָעָ פָּאָרְדִּיאָוָנָגָס-קְרָאָפָטָ, אַונָּ צְוּוִיתָנָם, וּוּיְלָ זַיְ שְׁפִיּוֹן זַיְ מִיטָּ גְּעוֹנוֹטָעָרָעָ עַסְנוֹאָרָגָן.

בשער אונ ניט-כשר'ע פיש

די וווטקייט פון שופן אויף די פיש
די שעדרלאכקייט פון די שעיל-פישן
טאיפאיד פיווער
מאנכע פיש פאראורוואן הויטקראנקהיט

חשוב' צוחערער: הײַינט וועל איך צו אײַיך רײַידן ווענן דער פראגע פון כשר'ע
און ניט-יכשראָע פיש.

דער געוויזיגלאָכער מענטש זעט זיער זעלטן די פיש אין
אייר צוּשטאנד אלם אָ לעבעדיגע באשעפערניש. דאס וואָסער
פארדערקט אָיר לעבְּנֵס-געשיכטע אָונֶן צו אָונֶן באָויזוֹט זי זיך
אלם אָ פראַדוקט אוּוּפַט דעם שפייז-מאָרכַ. מיר פֿאָרגעַסַּן, אָז די
פיש, וועלכּע מען כאָפט אָיר אָזֶן מען ברענְגַּט אָיר אָוִיפַּ דער
יבשָׁה, אָיז געוויז אָ לעבעדיגע באשעפערניש, אָונְטַעֲרוֹאָרְפַּן צו
די אלע קראָנקהִיטַן אָזֶן פֿיוּישׁ פֿעלְעָרָן, וועלכּע באָהערשָׁן
יעדער אָנדערדר ער לְעַבְּדִיגְעָר באשעפערניש. זי פיש-זועלט
אייז אָזֶן צָאָרְלִיךְ אָזֶן פֿאָרְשִׁידְנָאָרטִיג, פֿוֹנְקַט ווי אלע אָנדערע
יבשָׁה-זועלטן. עס געפִּינְעַן זיך צוּוַשְׂן זי וואָסְעָר-שְׁלָאָנגַעַן,
שעדלאָכַע פיש, וועלכּע זיינְעַן מְשַׁאֲכַלְתַּן נִיפְמַט אָז צו עסּן.
דעַרְיבָּר טַאָקָע האָט די תורה אָפְגַּעַזנדערט אָ געוויזין
סָאָרטַ פיש, וואָס מען מעג עסּן, אָזֶן די אלע אָנדערע האָט זי
אוּסְגַּעַבְרָאָקִירַט אלם נִיט פֿאָסִיג פֿאָרָן מענטשלאָכַן גַּעֲבָרוֹיךְ.

צָוּוִי סִימְנִים וועָרָן דערמאָנט אָזֶן דער תּוֹהָה, וואָס באָ-
צִיכְעַנְעַן וועלכּע זיינְעַן כְּשָׂרָעַ פיש. די פיש, וועלכּע האָט
שׁוֹפְּן אָזֶן פְּלִיגְעַלָּךְ, זיינְעַן כְּשָׂרָעַ, אָזֶן די וועלכּע באָזִיכְן נִיט
אָט-די צָוּוִי סִימְנִים זיינְעַן נִיט כְּשָׂרָעַ.

אייצַט ווֹיל אָיך דערקלְעָרָן פֿאָרוֹוָס זיינְעַן די סִימְנִים אָ

בצווינ, אָז דַי פִישׁ ווועלבּע באיזין זַי זַיינען געונטער אָזֶן
זיכערער פָאָרָן געונט פָון מענטשָׂן.

אייך וועל זיך אָפְשַׁטְּעַלְן אויסלְילְאלְך אֹוֹפֵך דָעַר פְּרָאנְגַּע
פָון שׁוֹפָן, וויל זיך פִישׁ ווועלבּע האָבָן שׁוֹפָן, האָבָן אויך דַי פְּלַיְ-
גָּלְאָך, אָדָעַר פִינָם, ווי מַעַן רַופֵט דָאָס אַיְן עַנְגְּלִישׁ. דַי שׁוֹפָן
זַיינען אַז ווַיכְטִיגְעַדְרָ פָאנְצָעַרְ פָאָר דַי פִישׁ. דַי ווועלבּע באיזין
נִיטָּעַם פָאנְצָעַר, אַיז זַיְעַר הַוִיתְ נַאֲטִירְלָאָך ווַיכְטָרָ. אַטְּזָדִי
פִישׁ, ווועלבּע באיזין נַטְמַקְעַם קִיְן שׁוֹפָן, זַיינען אויסגעשטעלְט
שְׁטַעַנְדִּיגְג צָו אַטְמַקְעַם פָון פָאָרְשִׁידְעַן ווַאֲסָעָרְ פָאָרְאָזִיטָן, וועל-
כָּעַ קְלַעְפָּן זַיך אַיְן אַיז זַיְעַר ווַיכְטָר הַוִיתְ אָזֶן פָאָרְגִּיפָּטָן זַיִ.
דַי שׁוֹפָן ווועלבּע זַיינען האָרט אָזֶן גְּלִיטְשָׂג, באַשְׁצִין דַי פִישׁ פָון
אָזְוַלְבּעַ פָאָרְאָזִיטָן אָזֶן דָאָס האָלְט גְּעוּווּס דַעַם סָאָרטָ פִישׁ פִילְ-
גָּעַונְטָעַר אָזֶן בעסְעַר באַשְׁצִין.

עם ווַעֲרַת צְוָנְגְעַבָּן פָון אַלְעַ פִישׁ-עַקְסְמַפְעַרְטָן, אָז דַי שְׁעַל-
פִישׁעַן, ווי אַיְסְטָעַרְטָ אָזֶן קְלֻעְמָם, ווועלבּע שׁוֹמְעַן מִיסְטָמָן
אַרְוּם דַי בְּרַעְגָּם פָון יִמְסָ אָזֶן טִיקְנָן, ווֹאוֹ דַי שְׁמוֹץ פָון דָעַר
יבְּשָׁהּ קְלִיבְתָּן זַיך אַמְּמַרְסָטָן אָזֶן פָון ווועלבּע זַיְעַמְעַן אַגְּרוּ-
סָעַן טִילְ פָון זַיְעַר שְׁפִינְ, זַיינען דַי אַרְזָאָךְ פָון טַאַיפְּאַידְ פִי-
וועַר עַפְיוּדְעַמְיָעַם.

די פִישׁ ווועלבּע באַלְאַגְגָן צָו דַי מַאְלָסְקָאָם פָאָמְילִיעַ, אַיִן
וועלבּע עַם ווַעֲרַן אַרְיִינְגְּנַעַרְעַבָּנָט, אוַיְסָעַר דַי אַוִּיסְטָעַרְטָ אָזֶן
קְלֻעְמָם, אויך דַי שְׁרוּמְפָמָ, דַי לְאַבְסְטָעַרְטָ, דַי קְרַעְבָּס אָזֶן אַנְ-
דָעַרְעָ קְרִיבְנְדִיגְגָעָ באַשְׁעַפְעַנְישָׂן אַיז ווַאֲסָעָרְ, זַיְעַמְעַן זַיְעַר אַפְטָ-
די אַרְזָאָךְ פָאָר הַוִיתְ-קְרָאנְקָהִיטָן אָזֶן גְּזַעְכְּטָ-אַוִּיסְכְּרוּסָן פָאָר
די ווועלבּע עַפְן זַיִ.

אַטְ צְוִילְבָּ דַי גָּעַונְטָהִיט אַרְזָאָכָן אָזֶן אַנְדָעַרְ ווַיכְטִיגְגָעָ
אַרְזָאָכָן, חָאָט דַי תּוֹרָה אָנוֹן אַגְגְעַזְגָטָן, אָז מִיר זָאָלָן זַיִן
פָאָרְזִיכְטִיגְגָמִיט דַעַם עַפְן פָון פִישׁ. דַי פִישׁ, ווועלבּע דַי תּוֹרָה
בָאַצְיְיכָנָט אַלְסָכְשָׂרָעָ, זַיְעַנְ, אָזֶן צְוִוִּיפָלָ, פִילְ אַפְטִיגְגָרָ פָאָרָן
מַעַנְטְשָׁלָאָבָן גַעַבְזָוִיךְ, ווי דַי נִיטְ-בָשְׁרָעָ.

די כשרות פון פעם און שארטענינגעס

א לאָבָּאָרָאָטָאָרְיָע פון גִּיפֶּט
עַנִּימָאָל פָּעָם קֻומָּעָן פָּוֹן פִּילְעָ מֵיט אַמָּאָל
כְּשָׂרְ'עָ אָוֹן נִיט כְּשָׂרְ'עָ אַיְזָקָרִים
וּעוֹדֶזֶשֶׁעֲטִיבָּל פָּעָם אַיְזָ גַּעַוּנְטָעָר אָוֹן כְּשָׂרְ'עָ

חשוב'ע צוחערער:

איך האָכָּב לעצטן פְּרִיאַטָּאָג פָּאָרָשָׁפְּרָאָכָּן צַו רִיְדָן וּוּגָנָן דָּעַם
אונטערשייד פָּוֹן די שְׁפִּיּוֹן, אַיְזָן וּוּלְכָבָע עַס וּוּרְעָן אַרְיִינְגָּעָמִישָׁט
עַנִּימָאָל פָּעָם אָוֹן די, אַיְזָן וּוּלְכָבָע עַס וּוּרְעָט אַרְיִינְגָּעָטָן וּוּ-
דוּשָׁעָטִיבָּל פָּעָם. איך וּוּלְדָסָם הַיִּינְטָמָקִים זַיְן אַיְזָן זַיְךְ
בָּאַמִּיעָן צַו צִיְּגָן, אוּס אַיְזָ נִיט נִוִּיטָג אַוְסְצָאָיכָן
גְּרוּוּסָפָּאָרְזִיכְּטוּקִיִּת, וּוּגָנָן מַעַן קוּיפֶּט שְׁפִּיּוֹ-פְּרִיאַדְוָקָטָן, אַיְזָן
וּוּלְכָבָע עַס אַיְזָ דָּא אַחְשָׁד, אוּס זַיְיךְ וּוּגָנְגָן גַּעַמִּישָׁט מִיט פָּעָם,
אַדְעָר אַנְדָּעָר אַפְּפָאָל פָּוֹן חִוּוֹת אָוֹן בָּהָמוֹת.

מִיר דָאָרָפָן וּוּסָן אָוֹן פָּאָרְשָׁטִין, אוּס אַלְעַבְּדִינְגָּעָר קָעָר-
פָּעָר, צַי דָּסָם אַיְזָ פָּוֹן אַמְּעַנְשָׁן, אַדְעָר חִיה אָוֹן בָּהָמוֹת, אַיְזָן
א לאָבָּאָרָאָטָאָרְיָע, וּוּלְכָבָע הַאֲלָט אַיְן אַיְינָן פְּרִאָהָזְצִירָן, אַוְסְעָר
לְעַבְּן אָוֹן גַּעַוּנְטָן, אוּס גִּיפֶּט אָוֹן קְרָאָנְקָהִיטָן. דָעָר. מַאְשִׁין
פָּוֹן פְּלִישָׁ אָוֹן בְּלוּט, וּוּלְכָבָע אַפְּעָרְיוֹת אַיְזָ יַעֲדָעָר לְעַבְּדִינְגָּעָר
בָּאַשְׁעָפְּעָנִישָׁ, אַיְזָ זַיְיעָר אַקְּמָפְּלִיצְטוּתָעָר אָוֹן אָוּבָּ, חַלְילָה,
דָּסָם קְלַעַנְסָטָע שְׁרִיְפָעָלָע וּוּרְעָט קָאָלִיעָ, דָאָן הוּבָּין זַיְךְ אָוֹן
קְלִיְּבָן אַיְזָ קְעַרְפָּעָר אַלְעָ סָאָרְטָן מַהְכְּלִים אָוֹן דּוּשָׁעָרָם אָוֹן
אַטְ-די לְעַבְּדִינְגָּעָ בָּאַשְׁעָפְּעָנִישָׁ טְרָאָגָט זַיְךְ אַרְוָס מֵיט אַפְּלָן
קְעַרְפָּעָר מִיט שְׁעַדְלָאָכָע גַּאֲוָן אַיְזָ גִּיפֶּטָן. אַבְּהָמָה אַדְעָר אַחְשָׁד
אַיְזָ נִיט קִיְּין אַוְסְנָאָס אַיְזָ דָעָר חִינְנוּכָּט, זַיְיךְ לִיְדָן אוּס פָּוֹן
שְׁרָעָקְלָאָכָע אַנְשָׁטְעָקְנְדִּינָע קְרָאָנְקָהִיטָן. וּוּגָנָן אַוּלְכָבָע סָאָרְטָן
בָּהָמוֹת אָוֹן חִוּוֹת וּוּרְעָן גַּעַטְוִיט פָּאָרְלָהָן זַיְיךְ זַיְיעָר שְׁעָדָ-

לאכקייט, נאך, אדרבה, זוי וווערן נאך שעדיילאכער און מען געפערלאָר.

בנוגע די פליישן פון אועלכע חיות האבן מיר ביי פריעער-דייגע געלעגנהייטן אונטערשטראָפֿן די נויטווענדיקיט צו זיין זיינער פֿאַרְזִיכְטִיגּ. מיר האבן דאן באטפֿאנט, וואס פֿאָר אַ גְּרוּזְסֶע שִׂיצְוֹנֶגּ די כְּשֻׁרוֹת דִּינִים זַיְנְעָן אֵין פְּלִישׁ עֲנִינִים, אֵין די ווועלכע קויפֿן כְּשֻׁר פְּלִישׁ, זַיְנְעָן פְּילָ מַעַר גַּעֲזִיכְעָרֶט מִיטָּן גַּעֲזָוָנָט, וַיְיַדְיַו ווועלכע נַצְנָן נִיטָּקִין כְּשֻׁרָּעָ. אַבְּעָר וַיְפִּילְיָם זַיְנְעָן דָּא גַּעֲפָאָרָן אֵין נַצְנָן נִיטָּקִין כְּשֻׁרָּעָ פְּלִישׁ, אֵין נאָךְ דָּא הַונְּדָעָרֶט מָאֵל אָזְוִי פְּילָ מַעַר גַּעֲפָאָר, וַיְעַן מַעַן בָּאָנוּצָט זַיְךְ מִיטָּן נִיטָּקִין כְּשֻׁרָּן עֲנִימָאָל פְּעַטְמָ אַדְעָר שַׁאֲרַטְעַנְיָנָגּ. וַיְיַלְלָה וווען אַיר קויפֿט פְּלִישׁ, האָט אַיר נאָךְ אַ גַּעֲלָגְנָהִיט וַיְךְ צָו דָּעָרְקָנְדִּיגּ ווועגן דָּעָם צַוְּשָׁטָאנָדּ פָּוּן דָּעָם פְּרָאָדוּקָטּ, דָּוָרָךְ בָּאָמְעָרָקָן דָּעָם קָאָלִירּ, אַדְעָר אַנְדָּעָרָעּ סִימְנִים, ווועלכע צַיְינָן גַּעֲזִיכְעָנָעָ פְּלִישׁן, אַבְּעָר וווען אַיר קויפֿט אַפְּרָאָדוּקָט אַיְן ווועלכּוּן לָאָרָחּ, דָּזְוָשְׁעַלְעַטְיָן, אַדְעָר אַנְדָּעָרָעּ עַלְעַמְעַטָּן, וואס קומְטָטָן פָּוּן דָּעָם אַפְּפָאָלּ פָּוּן חַיוֹת, זַיְנְעָן אֵין דָּעָם גַּעַמְישׁ, דָּאָן גַּעֲזָוָנָט אֵין זַיְנְעָן פְּעַטְמָ אַמְוּסְיָנְדִּיגּ פָּוּן וואס פֿאָר אַסְּאָרָטָה חַיה אַטְ-דִּי פְּעַטְמָ קומְטָטָן. וווען אַיר קויפֿט פְּלִישׁ, נַעֲמָט אַיר אַטְשָׁעָנָט אַוִּיפְּ דָּעָם גַּעֲזָוָנָט פָּוּן דָּעָרְבָּהָמָה, פָּוּן ווועלכע דָּאָסּ פְּלִישׁ, וואס אַיר קויפֿטּ, קומְטָטָן, אֵין אָזְוִי וַיְיַדְיַו פְּרָאָצְעָנָטּ פָּוּן די גַּעֲזָוָנָט אֵין גַּעַמְישׁ מִישְׁטָט אֵין פְּרָאָדוּקָטּ, קומְטָטָן אַזְוָאָמְעָנְמִישׁ פָּוּן הַונְּדָעָרְטִיר בָּהָמָות, אֵין דָּעָרְטָשְׁעָנָם, אוֹ די אלְעָ קומְטָטָן פָּוּן גַּעֲזָוָנָטָה בָּהָמָות אֵין זַיְעָר אַ קְלִינְגָּרָ. וווען דָּעָרְבָּהָמָה, אַבְּעָר דָּי פְּעַטְמָ, וואס אֵין גַּעַמְישׁ לָאָרָחּ צָו שְׁמִירָן דָּעָם קִיִּיקָּ, אַדְעָר בָּרוּוּטָ, נִיטָּאַ שְׁמִיר אַוִּיפְּ דָּעָם פְּרָאָדוּקָטּ מִיטָּטָּא דָּעָרְטָשְׁעָנָם לָאָרָחּ, דָּאָרָפְּטָ אַיר ווִיסְןָ, אוֹ דָּעָר שְׁמִיר קומְטָטָן פָּוּן דָּעָם פְּעַטְמָ פָּוּן צְעַנְדְּלִינְגָּרָ חַיוֹת פָּוּן דָּעָם מִיןָן. עַס אֵין, דָּעָרְבָּהָרָ, קִיִּין צְוּוּיְפָּלָ נִיטָּאָ, אוֹ ווועַן אַיר בָּאָנוּצָט זַיְךְ מִיטָּן אַכְשָׁרָן שַׁאֲרַטְעַנְיָנָגּ אֵין פְּעַטְמָ, אַדְעָר ווַיְזַיְּנָטָ

פארז'ויכטיג צו קויפן נאר די פראדוקטן, וועלכע ווערן געמאכט
מייט כשר'ע שארטענינג אדרער ריינע כשר'ע וועדזשטייבל-
פעטס, זענט איר זיכער, או איר פארהיט דורך דעם איער
געונט און דאס געונט פון אייער ליבע פאמלייעם.

ווען, צום ביישפיל, איר קויפט ניט קיין כשר'ן ברויט,
אדער קייק, דארפט איר וויסן, או איר האנדلت דא אין א
פראדוקט אין וועלכן לאָרד, ד.ה. א פעטס וועלכע קומט פון
א חזיר, אייז אריינגעמעיסט. ווען איר קויפט ניט קיין כשר'ן
אייז-קרים, דארפט איר וויסן, או דארט איז געמיישט מיט
דוישעלעטין, א פראדוקט, וועלכער קומט פון עקפאטראקטס פון
די בײַנער פון חיות.

אט האב איך לעצטער וואך געליענט, און גראָד אין א
אידישער ציטונג, א רעסעפֿי, ווי צו מאָכָן אייז-קרים, געשריבֿן
פון א אידישער פרוי, וועלכע אייז געוויס אומויסנדיג
איין ענינים פון כשרות. איך וועל דאס פאר איך פֿאַרְלִיעָנָן,
ווי צו מאָכָן אייז-קרים:

2 אונצעס טשקלאה, 2 קאָפס מילך, 2 עט-לעפל מיט
דוישעלעטין, 1 קאָפּע צוקער, 1 טֵיַּוְלָעָפּ וואַנְלָג, 2 קאָפּעָס זיסן
קרים.

די פרוי האט מסתמא ניט געוואסט, או די צוויי עט-לעפל
דוישעלעטין מאָכָן דעם אייז-קרים טריפה, און איך וויל דער-
ביי צנעבן, או אויסער ווֹאָס עס מאָכָט עם טריף, שטעלט דאס
איך אין צוויפֿל וועגן דעם געונט פון אייז-קרים.

איר ליינט גאנץ אָפּט, או קינדער ווערן מאָנְכָּעָם מֶאָל
קראנק פון עסן אייז-קרים. איר דענקט, נאָטְרָלָאָך, אין אָז
פֿאָל, או די אָרוֹזָאָך דערפֿון איין, ווֹיְל דאס קינד האט זיך אַיִּז
בערגעגענסען, אָכְבָּעָר איר מאָכָט דערמִיט אַטְוּות: עס אַיִּז
גָּאנֵץ מעגְלָאָך, או דאס קינד האט גָּאנֵץ אַרְקִים, אָין וועלכּן
א געוויסע מישונג אייז געווין ניט פֿאָסִיג פֿאַרְזִיג געונט.
די געונטהויט-בעגעיט פון כשרות אייז אַמְכָּבָּסָטָן בּוֹלְטָן
איין דער פֿרָאָגָע פון שאָרטענינג און פֿעטס. די אלע פֿרָאָ-
דוקטערן, וועלכע ווערן געמאכט פון ריינע כשר'ע וועדזשע-

טיביל אדער אנדערע כשריע פעטם, איז, אן צוויותל, געונגעטר
און בעסער ווי די אנדערע פראדווקטען, וועלכע באנווץן ניט-
כשרין ענימאל פעטם. דער פאקט, וואס ענימאל פעטם איז
ביליגער, מאכט דאס דעם נסווין גראסער פאר געוויסע מאנו-
פערטשוריעם צו ניצן דאס און דעריבער איז טאקו נויטיג
גרעסערע פארזיכטיקיט, ווען מען קויפט די אלע פראדווקטען.

קען די מאדרערנע היגייניע פארנעםען דאס פלאז פון כשרות

דער משל מיט דער פארםער און די מייז
דער ענטפער פון חפש חיים זיין
כשירות איז 100 פראצענט שיזונג

חשוב'ע צוחערער:

יעצטן פרייטאג האב איך איז דערציילט, או מאנקע
מענטשן ווענדן זיך צו מיר מיט א פראגע און זאנן, או איז
וואי היינטיגע ציטטען זיינען דא פיל מעידיצינישע און
היגיינישע מיטלען, ווי צו באיזיטיגן שעדראלקיטט פון שפיין,
אייז, דעריבער, ניט נויטיג אפזוחיתן די דינים פון כשרות, כדי
צו דערפילן אט-די אויפנגאכע.

וואי גיבן צו, או די פארשידענע קראנקההייטן, וואס איך
האב אויסגערטענעם איז מײַנע פריירידיגע געשפרעגן, עקווים-
טירען. טאקו איזן די נויט-כשר'ע שפיין, אבער, זאנן זוי, מיר
האבן היינט די נויטיגע מיטלען צו באיזיטיגן די געפער, ווען
מען עסטע די נויט-כשר'ע שפיין, און עס אייז, דעריבער, ניט
נויטיג צוליב געוזנטהייט-צועקן נאכזופאלאן די כשרות-די-
ニム.

אלזאג, וויל איך טאקו ווידמען מײַן היינטיגן געשפרעד
צו ענטפערן אויף דער טענה. איך וועל ענטפערן אויף דער
טענה מיט דעם פאלגנדיגן מישל:
ביי איזינעם א פארםער האט זיך איזינמאל פארפלאדייטט
א גאנצע מהנה מיט מײַן. אוואר אוואר א שפאלט, אדר א לאָך
אייז הוין, אייז באזעצעט געוואָרן מיט דער מיאום ער באשעפע-
ניש. ווען עס אייז געוואָרן ממש אומדערטרעגלאָר, אייז דער
פארםער אּוועקגעפֿאָרן איז שטאט און אייז אָרײַן איז אָפְּסִים

פון אן עקסטערמינגויטאר עקספערט, זיך מיט אים צו באראטן
 וואס צו טאג, כרי צו פאטריבן די מיזאנשיקעניש פון זיין
 הוין. דער עקסטערמינגויטאר עקספערט האט זיך גוט צוגע-
 הערט צו דעם פארמערט רײיד אונ ער האט אים געראטן צו
 קויפן געוויסע פאיין און אזינע נראין און דאס פארשפֿרײַטָן
 לעבן די ליעבער, וואו די מײַז געפֿגען זיך. און טאָקע אויפֿן
 ארט האט ער די פארשיידענע מיטלען פֿאַרקייפֿט צום פארמערט
 און זיך געלאָזַן גוט באַצְאָלַן דערפֿאָר. ווען דער פארמערט האט
 געהאלטן ביהם אוועקנִין און איז שוין געשטאנִין ביהם טיר
 אויף אַרְוִיסְצְּגָּנוּין פון אַפְּסִים, האט אים דער עקספֿרֶט גערופֿן
 צוריק און האט אים געזאגט בזה הלשּׁון: „הערט מיסטער, אַט
 די אַלְעַ גֶּרְאָזַן אָזְן מיטלְעַן וואס אַיך הָאָבָּ אַיך פֿאַרקייפֿט,
 זיינען טאָקע גוט אויף אַיסְצְּרוֹאָטָן מֵיַּיַּה, אַכְּבָּר פֿוֹנְדְּעַסְטוּוּגָּן
 פֿאַרגֿעַסְטָן נִיְּתָ אַרְיִינְצְּגָּנוּמָּעָן אַ פֿאָר קָעַץ צו אַיך אַין הוין.
 אַט דער משְׁלַ, מִינְעַ פֿרִיאָגָט, וּעֲטַ מִיר פֿאָסִיגּ הָעָלָפְּן צו
 ענטפֿערָן אויף דער אַוְיכְּבָּדְּרָמָּאַנְטָר טָעָנָה.

עט אַיז, פֿילְיִיכְּט, אַמְּתָה, אָז עט זיינען דָא מיטלְעַן ווי אוּסְטָן-
 צומִידָן די קָרָאנְקָהִיטָן פון טְרִיקָאנְאָסִים פון חִזְרַ-פֿלִישָׁן,
 טּוּבְּעַרְקְּוָלְאָסִים פון בְּהָמוֹת, טְאִיפְּאַיד פֿוֹוָעָר פון די שְׁעַלְפִּישָׁן,
 ווי אַיסְטְּעָרָם, קָלְעָם, קָרְעָם אָזְן די אַנדְעָרָע, די שְׁעַדְלָאָכָּ-
 קִיְּמָט פון פֿאַרְשִׁידָעָנָה מִישְׁוֹגָנָעָן אַיז די דָעַרְ-פֿרָאַדְקָטָן, יְעָם,
 פֿילְיִיכְּט זיינען דָא הִיְוָנִיכְּגָּעָן צִוְּתָן אַזְעַלְכָּעָן מיטלְעַן, וּעְלָבָּעָן
 קָעָנָעָן אַוְיכְּרָאָטָן אַט-די גַּעֲפְּעָרָלָאָכָּעָן קָרָאנְקָהִיטָן פון די נִיְּתָ-
 כְּשָׂרָע שְׁפִּיוֹן, אַכְּבָּר נָאָךְ אַלְעָמָעָן אַיז פֿאָרָט דער בעטְפָּרָע
 מִיטָּל ווי זיך אַיסְצְּוֹהִיטָן פון אַט-די אַלְעַ סְכָנָהָ, אַיז
 נִיְּתָ צו עַסְנָן די שְׁפִּיוֹן, אָז אַזְעָן אַיז מַעַן גַּעֲוָוִים זִיכְּרָר ווי פָּאָ-
 סִיגּ צו פֿאַרְחִיטָן דָאָס גַּעֲזָוָנָט.

מַעַן דָעַצְיִילָט וּוּגָן דָעָם גְּרוּסָן צְדִיק אָז גָּאוֹן, דָעָם
 חַפְּזִיחִים, זְלָג, אָז אַינְגָר אַיךְ האט אַים אַמְּאָל גַּעֲפָרָעָט:
 רְבִּי, פון וּוּגָן וּוּגָן וּוּגָן אַיךְ, אָז עט אַיז דָא אַיְעָנָע וּוּלָט מִיטָּ-
 אַ גְּזָעָדָן אָז אַגְּנִינָם, פֿאָר וּוּסָם אַיךְ זָלָט מַעַן דָאָרָפָ-
 שְׁטָמָרָק מָוָרָא הָאָבָּן? אויף דעַמְּתָה אַים דער חַפְּזִיחִים גַּעַ-
 גַּעַגְּגָן?

ענטפערט מיט איז פראגען: זאגט מיר, ר' איד, ווי א שטיגנער
וואלט געוען, או אין א צייט, וווען איר זענט שטארק הונגעריג
און מען שטעלט פאר איז אוווק א גוטן טעלער סופ איז מען
זאגט צו איז דערבי, איז 99 פראצענט איז די סופ גוט, אבער
עם איז דא איז פראצענט חיש איז דערט איז דא ניפט, ואלט
איר געגעסן די סופ, צי ניט? געווים ניט, האט דער איז גע-
ענטפערט.

הוינט זעם איר, האט דער חפץ חיים געוזנט, כאטש איר
זענט 99 פראצענט זיכער, או עם איז גוט, פונדעסטוועגן ווועט
איך צוליב איז פראצענט צויפל, בעסער לײידן הונגער איז
ניט עסן, וויל איר האט מורה, טאמער איז דערט דא ניפט.
איזו טו איך. לאמיר זאגן, או אפילו עם איז דא 90 פראצענט
או איר זענט גערעכט, או עם איז ניט קיין ינע וועלט מיט
א גהינום, אבער איז פראצענט צויפל איז דאך יע דא, איז
טאקע צוליב דעם אליאן דארפ מען ניט איינשטיין צו הולטאַי-
עווען און מורה האבן פאר דעם גהינום.

דער געשפערט קען איז אנגעוענדט וווען אין אונזער
פאָל. או אפילו אויב עם איז דא 90 פראצענט גאראנטיע, או
די קראנקהייטן פון די ניט-בשר'ע שפיזן ווערט ארויגגענומען,
איז נאך אלץ דאס ניט-עסן, די בעסטע גאראנטיע פארן געזונט.
ווער וויס זעם וואס דעם וואלט געשען מיט דעם איז דורך
דער צייט, וואס ער האט געלעבט איז געטאמ איז איז שטי-
קעניש, וווען ניט זיין שטרענגן אָפְהִיט פון כשרות. וויל דער
אָפְהִיט פון כשרות איז ניט איז 90 פראצענטיגע גאראנטיע, נאָר
טאקע א הונדערט פראצענטיגע גאראנטיע. איז דעריבער טא-
קע וויל איך זאגן צו די אלע וועלכע דענ侃ן, או מאדרנע
וויסנשאָפְט האט שוין אלץ פארענטפערט, או זיין מאָכָן א
טעות. די אמת'ע הונדערט פראצענטיגע פאֶרְזִיכְעָרְזָנְג פאר
גוטן געזונט, איז זיך צו פירן, איבערהויפט איז עניינט פון
שפיזן, לוייט די פאָרְשִׁירְפְּטִין פון דער תורה.

די בוק-קיפינג פון כשרות

דעָר געברוייך פון כשר'ע שפיוּן אַין נוֹיְאַרְק
די צָאַל אִידֶן וּוֹסֵם נוֹצֵן כשר'ע פֿרָאַדוֹקְטָן
וּוַיְפִיל אִידֶן צָאַל עַקְסְטְרָעָה פָּאַר כְּשָׂרוֹת
דעָר נְסִיּוֹן פון אַפְּנָאָרָן אַין זְיַעַר גְּרוּים

חשובי'ע צוחערער:

אוֹיְפָה דָעָר פֿרָאַגְרָאָם הַאֲכָבָן מִיר פִּיל מָאַל באַשְׁפְּרָאָכָן די
וּוַיְכְּטִיקִיט פון כְּשָׂרוֹת פון פֿאַרְשִׁידְעָנָה שְׁטָאנְדְפֿוֹנְקָטָן. צָוָם
בּוֹיְשְׁפִּיל, מִיר הַאֲכָבָן גַּעַצְיָגָט וּוֹיְוַיְכְּטִיגָּה כְּשָׂרוֹת אַיְזָן פֿאָרָן
מְעַנְשְׁלָאָכָן גַּעַזְוָנָט, אוֹיר וּוֹיְוַיְכְּטִיגָּה דָעָר אַפְּחִיטָה פון כְּשָׂרוֹת
אַיְזָן פֿאָר דָעָר אַיְדִישָׁעָר הַיִם, אַונְ דָעָם אַיְדִישָׁן גַּיְסָט אַונְ אַיְזָן
פֿאָרָן אַיְדִישָׁן קִינְד.

היַינְט, אַכְבָּר, וּוַיְלָא אַיךְ מִיט אַיְיךְ פֿאַרְכְּרִינְגָּעָן אַ בִּימָל
וּוּנְגָן דָעָר בּוֹקְ-קִיפִּינְג פון כְּשָׂרוֹת. אַיךְ וּוַעַל אַיְיךְ בְּרַעְנְגָעָן
סְטָאטִיסְטִיקָם אַונְ צִיפְעָרָן, וּוּלְכָעַ גְּרִיכָּן אַין די מִילְיאָנָעָן
דָאַלְעָר, אַונְ אַטְ-די צִיפְעָרָן וּוּלְעָן אַונְנוּ בְּרַעְנְגָעָן אַ וּוַיְכְּטִיגָּן
לְעַמְּאָן, כְּדַי צָו לְעַרְגָּעָן אַנְנוּ פֿאַרְוּאָסָם עַמְּאָן וּוַיְכְּטִיגָּה, אַונְ די¹
אַיְדִישָׁעָר בְּעַלְ-חַבִּית/טָעַד אַצְרָף אַכְטָוָגָן גַּעַבָּן, אַונְ די פֿרָאַדוֹקְטָן
וּוּסֵם זָו קוּיפְּטָמָס כְּשָׁר, זָאַל באַמָּת זְיַין כְּשָׁר.

אוֹן אַיְצָט, חַשׁוּבָע פֿרְרִינְט, הָעָרָט זָו צָו מִיט אוֹיְפְמְעָרָק-
זָאַמְקִיָּט אַונְ אַיךְ וּוַעַל פָּאַר אַיְיךְ לְיִיעָנָעָן די צִיפְעָרָן, וּוּלְכָעַ
אַיךְ הַאֲבָב בְּאַקְוּמָעָן פון דָעָם דָעַפְּאַרְטְּמָעָנָט אַונְ אַגְּרִיקְוּלְטוֹר
אוֹן עַקְאַנְאַמִּיקָם פון דָעָם שְׁטָאָט נוֹיְאַרְק:
לוֹאַת אַ רְעַקָּאָרְד פון דָעָם יָאָר, 1980, הַאֲטָט די אַיְדִישָׁעָר
גַּעַמְיִינְדָע אַין נוֹיְאַרְק פֿאַרְכְּרִוִּיכָט 159,673,975 פֿוֹנְט כְּשָׁר'ע
פֿוֹנְט פְּלִישָׁה, אַוְיָסָעָר, נַאֲמִירָלָאָךְ, כְּשָׁר'ע טִשְׁקָנָם.
די אִידֶן אַין דָעָר שְׁטָאָט נוֹיְאַרְק פֿאַרְכְּרִוִּיכָן יַעֲדָעָר וּוְאָךְ

3,000,000 פונט כשר'ע פלייש און 4,000,000 פונט כשר'ע
טשיקן.

עם זייןען דא אין דער שטאט ניו-יאריך בערך 10,000 ריד-
טייל סטארם, וועלכע פארקוייפן כשר'ע פראנדוקטן.

עם זייןען דא איר אין דער שטאט ניו-יאריך בערך 300
טשיקון-מאركעטס, ד.ה. אלסילילערם, וועלכע שחטטן און פאר-
קוייפן כשר'ע טשיקנס צו די כשר'ע בוטשערט.

און איצט לאמיר זען וויפיל אידן עם זייןען דא אין ניו-
יאריך, וועלכע נוצן כשר'ע פראנדוקטן:

אלס ענטפער אויף דער פראגען, וועל איר זיך באנווץן מיט
די ווערטער פון און עקספערט, וועלכער האט בארכטטע און
געරיכט כוי דעם כשר טרייל, וואסעם עס איז פרגענעם פארן
רייכטער מעקאַי. לוייט די ווערטער פון יונגעם עקספערט קומט
אוים, או צוישן דער 2 מיליאנגער אידישער באפעלקיינונג
אין דער שטאט ניו-יאריך, זייןען דא בערך איז מיליאן און
א האלב, וועלכע נוצן כשר'ע פראנדוקטן אין זיעדר היימען.

אלזאָ, מיינע פרײַנט, האבן מיר שווין צוויו וויכטיגע סטאָ-
טיסטישע פאקטן וועגן כשרות אין ניו-יאריך.

ערשטנעם, דעם פאקט וועגן דעם ווענטלאָבן פארברויז
פון פלייש און טשיקנס, ווי וועגן די פארקוייפר פון אט-די-
פלישן.

און צוויתנэм די צאָל פון אידן, וועלכע באנווץן כשר'ע
געקוייפטן פראנדוקטן.

און איצט וועלן מיר אַרְיכֶּעֶרְגִּינְיִין צו דעם וויכטיגסטן
פאקט. און דא וויל איר זאלט זיך טאָקע גוט צוהערן:

די איז איז ניו-יאריך ניבן אוים יעדן יאָר 200,000,000
דאָלער פאר כשר'ע פראנדוקטן.

אויף לעבעדיגע טשיקנס אליאַן ניבן איז און אוים יעדן
יאָר בערך 42,000,000 דאָלער.

און איצט הערט זיך צו. פון די 200,000,000 דאָלער אַ
יאָר, וואס אידן אין ניו-יאריך ניבן אוים אויף כשר'ע פראנ-
דוקטן ווערט 25,000,000 אַיבְּרָעָנְצָלְט אַיבְּעָר דעם נאָר-

מאָלען פַּרְיוֹז פָּוּן אַטְ-די פֶּרֶאָדוֹקְטָן, אִינְגֵּפָאָךְ דָּעָרְפָּאָר, וּוַיְילְ דִּי
פֶּרֶאָדוֹקְטָן זַיְעַן כְּשָׂרְעַ. דָּאַס מִיְּנַט, אִינְגֵּפָאָךְ, אָז יַעֲדָעָר כְּשָׂרְעַ
פֶּרֶאָדוֹקְטָן, וּוְאַס דָּעָר אִיד קַוְּפָט, צָאַלְטַשׁ עַר דָּעָרְפָּאָר טִיעֻרָעָר,
וּוַיְילְ דָּעָר פֶּרֶאָדוֹקְטָן אַיְזָה כְּשָׂרַע. דָּאַס מִיְּנַט אַיְזָה, אָז דָּעָר אִיד
אַיְזָה וּוְילָגְגַּה צָו צָאַלְן 25,000,000 דָּאַלְעָר אַיְצָר עַקְסְטָרָע, כְּדִי
אָפְּצָוְהָיְתָן כְּשָׂרוֹת. אָזְן דִּי עַקְסְטָרָע גַּעֲלָדָעָר באָקוּמָעָן דִּי סָוחָה
רַיִם, וּוְעַלְכָּעַ האַנְדָּלָעַן מִיטַּס כְּשָׂרְעַ פֶּרֶאָדוֹקְטָן.

נָאַטְוִילָאָךְ חַאַבָּן דִּי כְּשָׂרְעַ פֶּרֶאָדוֹקְטָן אַיְזָה עַקְסְטָרָע
אוַיְסָגָאנָהָן, כְּדִי צָו פֶּרֶאָדוֹצְרִין זַיְיָ אַלְסַ כְּשָׂרְעַ, אָזְן אִיךְ מִיְּנַט
גַּעֲוָוִים נִימְטַ צָו זַגְגַּן, אָז דִּי סָוחָרִים, וּוְעַלְכָּעַ האַנְדָּלָעַן מִיטַּ
כְּשָׂרְעַ פֶּרֶאָדוֹקְטָן, באָרִיּוֹן דָּעַם אִידְישַׁן קָאַסְטָעַמָּעָר. גַּעֲוָוִים,
דָּעָר עַרְלָאָכָעָר סָוחָר, וּוְאַס האַנְדָּלָט מִיטַּס כְּשָׂרְעַ פֶּרֶאָדוֹקְטָן אָזְן
וּוְאַס פָּאָרְקוּפָט אַמְּתָ-כְּשָׂרְעַ אַרְטִיקְלָעָן, פָּאָרְדִּינְטַ זַיְיָ נַעַלְתַּ
גַּאנְצָן שַׁוּעוֹר אָזְן עַרְלָאָךְ, אַבָּעָר דָּעָר נִסְיָוָן פָּוּן עַקְסְטָרָע פֶּרֶאָ-
פִּיטְעָן מַאְכָלְטַ דָּעַם דָּעַם נִימְטַ-עַרְלָאָכָן סָוחָר צָו פָּאָרְקוּפָן כְּשָׂרוֹת
אָזְן פָּאָרְקוּפָן נִימְטַ-כְּשָׂרְעַ פֶּרֶאָדוֹקְטָן פָּאָרְ כְּשָׂרְעַ, אָזְן דָּעָרְמִיט
מַאְכָן אָזְמָגָעָהוּיְעָרָעָ גַּרְוִוָּעָ עַקְסְטָרָע פֶּרֶאָפְּטִין פָּאָרְ זַיְדָ.

אִיר פָּאָרְשְׁתִּיטַּטְדָּאָךְ, אָז צַוְּיָשָׁן דִּי 10,000 דִּילְעָר אַיְן
כְּשָׂרְעַ פֶּרֶאָדוֹקְטָן אַיְזָה גַּאנְצָן מַעְגָּלָהָה, אָז עַט גַּעֲפִינְגַּן זַיְדָ
פִּילָּ, וּוְאַס. קַעַנְעָן נִימְטַ בִּיְשְׁטִיּוֹן דָּעַם נִסְיָוָן פָּוּן עַקְסְטָרָע פֶּרֶאָ-
פִּיטְעָן אָזְן בָּאַשְׁוּנִינְדָּלָעַן דָּעַם אִידְישַׁן קָאַסְטִימְעָר אָזְן
קוּיְפָעָן אִים נִימְטַ-כְּשָׂרְעַ פָּאָרְ כְּשָׂרְעַ.

אַטְמָאָקָעַ גַּעַנְגַּן דָּעַם סָאָרֶט מַעֲנְשָׁתָן דָּאָרָף דִּי הוּוּזְ-פְּרוּ
זַיְדָ שְׁטָאָרָק הַיְּטָן. צִי עַט אַיְזָה אַחֲתָנוֹ-הַאָלָל, צִי אַ בּוֹטְשָׁעָרָ-
סְטָאָרָ, צִי אַ דָּעַלְיַקְאַטְמָעָסְ-סְטָאָרָ, צִי דָּאַס זַיְגְּנָעָן פְּסָחָה/גִּיגְעָ
פֶּרֶאָדוֹקְטָן, אַדָּעָר אַלְעַ אַנְדָּעָרַ פֶּרֶאָדוֹקְטָן, דָּאָרָפְּט אִיר שְׁטָעָ-
דִּיגְגָּעָדָעָנְקָעָן, אָז וּעָן אִיר זַעַנְטַ נִימְטַ פָּאָרְזִיכְטִיגְגַּן צִי דָּעָר פֶּרֶאָ-
דוֹקְטָן אַיְזָה כְּשָׂרַע, צִי נִימְטַ אָזְן אִיר פָּאָרְלָאָזָט זַיְדָ אַוְיָפְּ דָּעַם אִינְגָּ-
טִימָעָר, דָּעָרְמוֹטִיגְט אִיר דָּעָרְמִיט עַד זַאְלְ חַזְוּ גַּעַשְׁטָרְוּכְלָט
וּוּרָן אַיְזָה נִימְטַ עַרְלָאָכְקִיְּתָן.

אינחהָלט:

זיט	
4	פֿאַוּאַרט
5	לְאַבּוֹן, אַפְּלַאַכּוֹן אָוֹן אַוִּיסְלַאַכּוֹן
10	דָּעֵר קָאָפּ אָוֹן דָּאָס הָאָרֶץ
15	דָּעֵר נּוֹף אָוֹן דִּי נְשָׁמָה
20	חַאֲפְּעַנְוָנְג
25	לְשׁוֹן הָרָע
31	סְרִיטְיוֹס אָוֹן סְרִיטְיוֹסְעָר
37	שְׁלָום בֵּית
41	גָּאוֹה אָוֹן חֻזְּפָה
46	דָּעֵר אַמְתָּה אָוֹן שְׁקָר
50	דָּעֵם מַעֲנְצָמָנְסָס לְעַבְּן פּוֹן זַעַכְזִיג בֵּין אַכְצִיג
55	דָּעֵר מִיטָּל גָּעָנָן אַנְטוּוֹנְג
59	וּוֹאָס מִיר מָעָנָן לְעַרְבָּן פּוֹן דִּי גּוֹיִם
63	פְּרוֹמְקִיּוֹט אָוֹן גּוֹטְמִקִּיּוֹט
67	דִּי גּוֹרְיִסְקִיּוֹט פּוֹן קְלִיְּנוּקִיּוֹט
71	דָּעֵר גָּאָט פּוֹן גָּאָלְד אָוֹן דָּעֵר גָּאָט פּוֹן הַיְמָל
75	דִּי פְּרָשָׁה פּוֹן דָּאָלָעָר
79	כְּשָׂרוֹת — אַ וּוֹיכְטָנוּר זְוִיל פּוֹן אַיְרָנְטוּם
83	אַ חִינְגְּוִינְשִׁיעַ אַפְּהָאנְדְּלוֹנְג וּוֹעָגָן כְּשָׂרָע פְּלִיּוֹש
87	דִּי גּוֹסְטִיגָּע גּוֹווֹינְסָן פּוֹן כְּשָׂרוֹת
92	רִיְנָע אָוֹן אַוְרִיְנָע חִוּת אָוֹן בְּהָמוֹת
96	כְּשָׂרָע אָוֹן נִיטְבְּשָׁרִיע פִּיש
98	דִּי כְּשָׂרוֹת פּוֹן פָּעַטְס אָוֹן שָׁאָרְטָעְנִינְגָס
102	קָעָן דִּי מַאְדְּרָעָנָע הִגְיָעָנִיעַ פָּאָרְנָעָמָעַן דָּאָס פְּלָאָז פּוֹן כְּשָׂרוֹת
105	דִּי בּוֹלְקִיפִּינְג פּוֹן כְּשָׂרוֹת

C O N T E N T S :

	<i>Page</i>
Introduction	1
Dietary Laws	2
Marriage Rites	7
Names	10
Passover	11
Purim	15
Mezuzah	18
Synagogue	20
Mourning - Yerzeit - Monument	23
Sephira	29
Miscellaneous	31

Ha-ben. Will you please explain what it stands for?

ANSWER: Pidyon Ha-ben (Redemption of the first born son) is a ceremony whereby the father of the first born son is asked to redeem his child from a "Cohen" (priest) on the 31st day after birth for the prize of five shekolum or five dollars which is used as its equivalent in this country. This is a Biblical law and is recorded in Exodus 13:2;12:15. The given reason for this law is because the first born of the Israelites were spared when "The Lord slew all the first born in the land of Egypt." Also, according to tradition the first born son acted as priest before this office was given to the children of the tribe of Levi and as such he belongs exclusively to God and may be released from this inherited obligation only by redemption.

QUESTION: *Is there anything about the significance of dreams mentioned in the Bible or Talmud?*

ANSWER: Yes. There is mention made of the significance of dreams in both the Talmud and the Bible. The Bible seems to have attributed considerable importance to the meaning of dreams, for example, the dreams of Joseph, of Pharaoh, King of Egypt, and others. However, these instances should not be taken as a criterion for the importance of dreams in general, for these were considered a form of revelation of God the general attitude is best expressed in the following passage: (Ecclesiastes 5) "For a dream cometh through being much employed with something."

In the Talmud there is a wide variance of opinion as to the significance of dreams. Some rabbis attribute to them a mystic significance. Others proclaim them absolutely meaningless, while still another group attaches importance to dreams only under certain conditions and circumstances.

QUESTION: *What is the origin of the wish "L-Chayim" used before drinking of wine or any other hard drink?*

ANSWER: It is based on the passage in proverbs 31:6 which says "Give strong drinks unto him that is ready to perish, and wine unto those who have an embittered soul" which appears that intoxicating drinks were used to subside people in their bitterness. We, therefore, use the word "L-Chayim" to wish that our drinking shall not be prompted by the reasons given.

QUESTION: *There is a ceremony known as Pidyon*

plying this by 12 brings the number of days in a year to only 354 days, 8 hours and 876 parts of an hour. Compare this with the solar year which has 365 days. The lunar years fall short by 10 days, 21 hours and 201 parts of an hour. In three years, this different amounts to a full month and therefore in order to keep the seasons of the year intact, a full month's leap year was necessary.

QUESTION: *Why do women cover the candles with their hands during light-bentshein?*

ANSWER: I heard this custom explained by the Jewish historian Dr. Sachen as follows: that during a certain period of Jewish history in Persia, Jewish women were forbidden to exercise the ceremony of licht-bentshen and the women, reluctant to comply with this prohibition, would cover the candlelight with their hands in order to escape the attention of the authorities.

This explanation in my opinion is merely legendary. The explanation as off red by the rabbis states that because the prayer accompanying the ceremony, namely, "Blessed art Thou, O Lord, Our God, King of the Universe who hast sanctified us with His commandments and commanded us to light the Sabbath candle," must precede the lighting of the candles, and whereas it would be sacriligious if the women waited to light the candles after they had already ushered in the Sabbath (since making light on the Sabbath is forbidden), they therefore were instructed to cover either their eyes or the candles in order not to see the light before the required prayer is said.

Miscellaneous

QUESTION: *Is there a definition in the Bible as to who may be titled "a righteous man"?*

ANSWER: There are quite a few references to righteousness and to the "man of righteousness." The closest to a definition is the following: "He who overreacheth no man; he who restoreth his pledge for a debt; a robbery he doth not commit; his bread he giveth to the hungry and the naked he covereth with a garment. He giveth not forth upon usury, and increase he doth not take; from wrong he withdraweth his hand; true judgment he executeth between man and man; in my statutes he walketh steadfastly, and my ordinances he keepeth. He is righteous, he shall surely live, said the Lord, God." (Ezekiel 18, 7-9).

In a less direct manner, prophet Micha offers a definition as follows: (Micha 7, 8.) "It had been told thee, oh, man what is good, and what the Lord doth require of thee; only to do justice and to love kindness and to walk humbly with thy God."

A similar definition may also be found in the Book of Psalms, chapter 15.

QUESTION: *Why do we Jews have in Leap Year a full additional month?*

ANSWER: The Jewish calendar is a lunar one — it is regulated by the revolutions of the earth around the moon. The lunar month, according to calculations, comprises not less than 29 days, 12 hours and 963 parts of an hour. Multi-

manifests that connection.

QUESTION: *Why are weddings and other joyful events forbidden during Sephira days?*

ANSWER: During this time, Jews do not marry or participate in other joyous occasions because the season is one replete with sad memories, chief of which according to tradition, is the memory of the plague which raged during that time among the disciples of Rabbi Akiba (135 C. E.) during his rebellion against the Romans. An exception is made and on the 33rd day of the counting, known as Lab Bo-Omer, o which day, according to tradition, the plague ceased temporarily.

Sephira

QUESTION: *What is the meaning of "Sephira days?"*

ANSWER: The period of seven weeks between the second day of Passover and Pentecost (Shevouth) is known as "days of Sephira" or "counting." It is so named because of the Biblical commandment (Leviticus 23:15:16) to count the days beginning with the second day of Passover, when the measure (*omer*) of the first harvested barley was brought as an offering to the Temple, till the festival of Shevouth, when the offering of first fruits had to be brought to Jerusalem.

The "counting" consists of an official prononucement of the number of the day, made on the eve of each approaching day of this period. This is done at the close of the evening services at the Synagogue with appropriate prayer preceding and following the pronouncement. In our liturgy this ceremony is known as "Sephiras Ho-mer."

QUESTION: *Is there any reason for this custom of counting the Sephira days?*

ANSWER: The reason offered by the rabbis states that the period beetween Passover and Pentecost was a very busy season for the farmers who at that time constituted the greatest majority of Palestinian inhabitants. For fear that they might forget the approach of Penticost and neglect to make the required pilgrimage to Jerusalem on this festival, the Bible ordered the counting of the days.

Another reason advanced claims that Penticost marks the completion of agricultural season in Palestine that begins with Passover and the counting of the days of this period

like herbs of the earth." This passage is interpreted to mean that just as the earth loses its green cover of grass at the arrival of the fall but regains it in the Spring, so will it be with man's life. It is silenced by death but not destroyed. In this manner we express our faith in the resurrection and immortality of the soul.

QUESTION: *Is there anywhere in the Bible clearly stated that there will be resurrection of the dead?*

ANSWER: Yes, in the book of Daniel 12:2 which says "And many of those that sleep in the dust of the earth shall awake, some to everlasting life and some to disgrace and everlasting abomination."

QUESTION: *When does Yahrzeit fall due on the day of death or the day of interment?*

ANSWER: The day on which the parent died is always the day of Yahrzeit and not the day of interment. If the deceased, however, was interned three days after death occurred, the first Yahrzeit shall be observed on the day of interment and the subsequent years always on the day of death.

the others leave to avoid being affected by this environment and thus interfere with the joyous spirit of the day.

QUESTION: *Under what circumstance can one reduce the period of shivah to 3 days?*

ANSWER: There are no circumstance that permit the reduction of the period of mourning. The exception which allows one whose very livelihood is endangered by absence of more than three days from his job refers only to permission to work but the mourner must resume his mourning upon return from work. We advise that in each case a Rabbi should be consulted.

QUESTION: *Why must neighbors or other strangers other than the mourners prepare the first meal for the mourners upon their return from the funeral?*

ANSWER: There are two reasons given for this procedure. The first is that due to the state of mind of the mourners they may fail to partake of food if its preparation will depend upon themselves and thus will make their mourning excessive. The second reason is that the fact that they have to depend upon strangers which normally saddens a person will add to their mourning.

QUESTION: *Why do people, upon departing from a visited grave pick some grass and throw it backwards?*

ANSWER: The custom is based on the passage in the books of Psalms 72:16 which says "And man shall blossom

within the year he should then limit it to a mere visit and not pray there since prayer at the grave before the year is over is forbidden by law.

QUESTION: *Can one place a monument on a grave before the 12 months from the date of death are over?*

ANSWER: The prevailing custom is to wait 12 months from the date of death. The reason for this waiting period is to indicate that there is no need, within this short space of time, for a monument to keep the memory of the deceased alive within his circle of friends which is the chief stated purpose of the erection of a monument. If, however, there arises a condition which necessitates the placement of the monument at any date after the seven days of mourning, one need not hesitate to do so.

QUESTION: *Why do people put a stone upon the monument after a visit at the grave?*

ANSWER: The reason for this practice is none other than to indicate to others that the grave has been visited and due honor was paid to the dead.

QUESTION: *Why are those whose parents are alive forbidden to stay in the Synagogue while the Yizkor Service is conducted?*

ANSWER: There are numerous reasons given, chief of which is the fact that during this Service the congregation is in mourning mood and being that such sentiments on a holiday is permitted only to those who must say this prayer,

QUESTION: *Why is it forbidden during the seven days of mourning to take out any article from the apartment where the deceased lived?*

ANSWER: There are some mystical reasons given for this custom which is difficult to explain. I am, however, inclined to accept the practical reason which claims.

That during the Shiva, before the estate has been divided among the heirs the technical owner is the deceased. Hence to return the article borrowed to its rightful owner entails a legal involvement and second reason is that the borrower may simple forget to return it.

QUESTION: *Why are the mirrors covered in a house of mourning?*

ANSWER: There are some mystic explanations offered for this practice but the logical reason is that because the mirror is a medium of beautifying oneself which is forbidden during the period of mourning, its concealment therefore, symbolizes this phase of the mourning.

QUESTION: *May one visit a grave before the year since death is over?*

ANSWER: There is a popular belief that such a visit is forbidden, and while there is no foundation in Jewish law for such a prohibition, its observance should be encouraged since a relaxation of this custom may prolong the agony of the mourners by frequent visits soon after the death occurred and thus prevent the healing of the loss they suffered. Should one disregard this custom and visit a grave

a procedure. It seems likely however that those localities where the custom prevailed its adherence was due to a misinterpretation of this "expression" which probably called for refreshment upon the return home but not at the cemetery. We are very much inclined to discourage this custom in this country.

QUESTION: *If a person dies in the month of "Adar," when should the "Yarzeit" be observed in a leap year when there are two months by the name "Adar"?*

ANSWER: There are differences of opinion among the ancient Rabbis as to which month shall be selected for the observance of the Yarzeit and as a result of this disagreement it has become the established custom to observe it both months in leap year. If however, one died in Adar on a leap year the observance shall be made on the month of death.

QUESTION: *What is the origin of the custom to serve "shnops" after the morning services on the day of the Yarzeit observance at the synagogue?*

ANSWER: This custom has come in vogue by a zigzag course. The original observance of Yarzeit was connected with study and prayer and particularly with deeds of charity and hospitality to the poor in memory of the soul and its salvation.

In the course of time these acts of hospitality have been reduced to the serving of refreshments to all present at the synagogue service and for the good deeds there has been substituted felicitations to accomplish the purpose of salvation.

Mourning - Yerzeit - Monument

QUESTION: Why is it that when one returns from a funeral or from any place where a dead body was in he must before entering a home, wash his hands? Also if a few so return one must not hand over to the next person the glass which was used for washing the hand, but each one must take it himself from where the glass stands? Can you also explain why one must not wipe his hands after such washing but must allow it to dry by itself?

ANSWER: The reason for washing the hands is to symbolize a determination to remove from our hands all evil doings (spirits) which may cause real death or a living death (wicked life). When one hands over to his friend the glass which is used for this purpose it may appear as an insinuation that his friend is in real need for such a cleansing and thus makes it an open indictment. One must not wipe his hands in order to avoid the possible impression that he wipes his hands off the entire thing and invites forgetfulness.

QUESTION: Some people insist that refreshments are to be served at the cemetery at the close of an unveiling service is this to be followed?

ANSWER: This custom seemed to have prevailed in some localities in Europe. It represented an expression of joy at the performance of such a sacred human duty as the placement of a lasting monument to the memory of a departed one. Other localities even in Europe never followed such

thy prey, my son, thou raisest: He stoopeth down, he croucheth as a lion, and as a lioness, who should rouse him." (Genesis 49:9).

QUESTION: *Why are statues forbidden in synagogue?*

ANSWER: The prohibition of statues in synagogue is based upon the second commandment, "Thou shalt not make unto thyself any graven image, or the likeness of anything in the heavens above, the earth beneath or the waters under the earth." The reason for this commandment is to retain a pure monotheistic faith that not only is God not to be represented by any image or being but also He is not to be symbolized by any such statues.

In our present day, although paganism is dead and gone forever, it is feared that the placing of statues in the synagogue may divert the worshipper's attention from concentration on the purely spiritual qualities of God.

to duplicate the position of the altar (misbeach) in the ancient temple where it was likewise centrally located and was the focus point of the temple service.

QUESTION: Are there any regulations governing the arrangements of the interior of the Synagogue?

ANSWER: The following arrangements are required either by law or custom: That a gallery or adjoining room be built to accommodate the women worshippers who according to regulations must be separated from male worshippers during hours of worship; that a "bema" (raised platform) be erected in the center of the synagogue where the weekly portion of the law is read on Saturdays and holidays; that a holy ark containing the scrolls be placed in the center of the east wall of the synagogue; that a curtain be hung in front of the ark to cover it.

QUESTION: Why is the Lion featured so prominently in the decoration of synagogue?

ANSWER: In urging the Israelites to devote their energies and might to the service of God, the lion in ancient days was always used as the symbol of power and strength. The Israelites who were ever urged to dedicate the maximum of their strength and might to serving God were reminded of their duty by the lion, symbol of strength and power.

That the required stamina of Israel in his struggle for self-preservation and pursuit of spiritual perfection is measured by that of the lion's, is reflected in the following passage from the Bible: "Like a lion's whelp, O Judah, from

Synagogue

QUESTION. *In the center of the Synagogue there is a raised platform from which the weekly portion of the law is read and services conducted. Will you please explain its origin?*

ANSWER. The raised platform in the center of the synagogue is known as a "bema." The first reference to a "bema" in a synagogue is made in the Talmud (Sukah 51). There it is stated that owing to the huge size of the Alexandrian synagogue and the congestion of its thousands of worshippers, a goodly portion of the congregants were unable to respond with the customary congregational "Amen."

To remedy this, the Talmud states that a "bema" (platform) was erected in the center of the synagogue where its "chazan" (officiating minister) stood to recite the prayers and at the conclusion of each prayer, a flag would be waved as a signal for the congregation to respond. It seems, however, that expediency was not the only factor involved in the erection of "bema" since some rabbis base this custom upon the following passage in the Bible:

"And Ezra, the scribe, stood upon an elevated stand of wood which they had made for this purpose . . . and Ezra blessed the Lord, the great God; and all the people answered: Amen, Amen." (Nehemiah 8:4-5).

From the above quotation it appears that the custom of reading the word of God from an especially erected platforms was already in vogue at this time. Regardless of expediency, it is therefore likely that this custom was followed in order

QUESTION: *Why do Jews kiss the mezuzah upon entering or leaving the house?*

ANSWER: It was customary to recite a short prayer upon entering or leaving the house: "May the Lord guard my coming and going from now and forever." This prayer, according to custom, was to be recited while the person held his finger against the "mezuzah." It is only natural that some people would construe this gesture to mean that one must kiss the finger after it has touched the mezuzah." Another reason given is that by kissing the "mezuzah we demonstrate our love and loyalty to the teachings inscribed thereon.

Mezuzah

QUESTION: *What is a “Mezuzah” and what is its significance?*

ANSWER: The “mezuzah” is a small parchment scroll made of the skin of a clean animal upon which are inscribed two selected chapters of the Bible dealing with faith. (Deuteronomy 6:14-10; Deuteronomy 11:13-20). This scroll is placed in a tube, or case and attached to the right door post of the main entrance into the residence of a Jew and on the door post of every room in the house.

The Hebrew word, “mezuzah” means “door post” and the scroll is so named because of its corresponding position at the entrance. This law of attaching a “mezuzah” is based upon the Biblical commandment (Deuteronomy 6:9): “Thou shall write them upon the door post of the house and upon thy gates.” Its chief purpose is to constantly remind the Jew that his name is to be dedicated to the high ideals and ethical teachings of his faith.

QUESTION: *On the outside of the “Mezuzah?” there is a visible a three-letter Hebrew word. What does it mean?*

ANSWER: The three-letter Hebrew word on the “mezuzah” reads “Shadai”, meaning, “Almighty.” This name of God in Hebrew refers primarily to the protective element of God as is written in the psalms, “in the shadow of ‘Shadai’ he may rest with safety.” Thus the “mezuzah” serves not only as a reminder of faith but also as an amulet or mystical protection to the occupants of the home against all evil.

QUESTION: Why isn't the name of God mentioned in the book of Esther?

ANSWER: The insertion of the name of God in a book in olden times stamped that book as holy and imposed responsibilities upon its reader or owner to guard the book against desecration or disrespect. The Book of Esther, contrary to the implication of its name, was originally written in the form of a letter or document. The text refers to itself as "igeres," meaning, "letter." The author feared that since it was a letter, it might not be handled with the proper care nor command the necessary respect and therefore omitted the name of God.

Another fear existed, that it might be translated into Persian since it involved such names as the Persian king and queen, and that thus the document with the name of God would be defiled by the Heathens.

The popular belief that the attempt by the rabbis to exclude the Book of Esther from the Holy Scriptures was due to the absence of the name of God from it, is not well founded.

day. This has since become known as Sushan Purim (meaning the extra day celebrated in the city of Shushan.)

QUESTION: *Why do we eat Homan-Tashen on Purim?*

ANSWER: It is difficult to ascertain the origin of this custom. The popular legend claims that the three-pointed cake, the shape of the Homan-Tashen, stands for the head-war believed to have been worn by Haman and that the poppy-seeds it is filled with represents the 10,000 gold pieces Haman offered the king for the privilege of destroying so many of his subjects. Thus, according to the legend, when eating the Homan-Tashen we demonstrate our victory over the wicked minds of our enemies and the other means they may summon to carry out their evil designs against us.

Another reason advanced is: that it is based upon the Talmudic statement that Haman's failure was due to the spiritual strength of the Jew inherited by him from the "three" Jewish patriarchs. However, the assumption that the Jewish word Mon-Tashen (meaning cake filled with poppy-seeds) was within the course of time mistakenly converted into Ho-Mon-Tashen appears to be much closer to the truth.

QUESTION: *Is there a Fast Day connected with the event of Purim?*

ANSWER: Yes, the day preceding the feast is known as the Fast of Esther, commemorating the fast Queen Esther heled preparatory to her appearance before the King to plead for her people.

Purim

QUESTION: *Why do Jews celebrate Purim?*

ANSWER: We celebrate Purim annually on the 14th day of the Jewish month, "Adar," in commemoration of the deliverance of the Persian Jews from the plot of Haman to exterminate them. The event is recorded in detail in the book of Esther.

QUESTION: *What are the religious observances connected with Purim?*

ANSWER: The book of Esther does not prescribe any special religious service for Purim, it only demands that the Jews shall make it a day of feasting and joy, and of sending portions (*Misloach-Monath*) one to another and gifts to the poor. The reading of the Megillah (book of Esther) during the evening and morning services at the synagogue was later instituted as a religious observance. A few additional prayers to the daily liturgy complete the religious requirements of the festival.

QUESTION: *What is the meaning of Shushan Purim?*

ANSWER: Shushan, as recorded in the book of Esther, was the name of the capital of the Persian empire at that time and because the Jews in that city were granted an additional day in which to fight their enemies, they therefore designated also the day following Purim as a festive

ANSWER: The cleansing consists of first scrubbing and washing and then boiling in hot water. If, however, utensils were used for cooking purposes, then burning them in an ove will be necessary for kosheren. Before "koshering" both dishes and utensils should be kept unused for 24 hours. One must ask a Rabbi as to which utensils may be koshered.

from year to year for Passover use only, or as an alternative, they must be cleansed from any absorption of chometz in the manner prescribed by the law.

- 3) "Bdikas Chometz" — an official search by the head of the family in every room of the house for chometz. This is done by the light of a candle which is carried by another member of the family and a wooden spoon and feather are used to receive the chometz which is found. The prevailing custom is to place crumbs of bread in various rooms before the search begins, because this ceremony is preceded by a benediction and if no chometz is found the benediction will have been pronounced in vain.
- 4) The crumbs collected in the wooden spoon must be burned not later than the early morning following the search. This ceremony must be accompanied by a special prayer in the form of a statement renouncing all ownership of chometz even unknowingly in possession of the household.
- 5) The last chometz meal may be eaten not later than the "first-third" of the day preceding the Seder (about 9 a. m. or thereabouts.) Not a trace of chometz is to be found or possessed after that.
- 6) After breakfast, on the eve of Passover, no matzo is to be eaten until the Seder, so that there may be interval between our all-year participation in this food and the commanded Passover participation. The usual mid-day meal on that day consists of fruits.

QUESTION: *How does one have to cleanse pots and pans to make them kosher for Passover?*

sell it to a non-Jew.

QUESTION: *Why is the rabbi selected to be the agent in selling the chometz to a non-Jew?*

ANSWER: According to Jewish religion, the sale of chometz must fully conform with the strict legality of the Jewish civil code on transactions. The rabbi, who is a student of the Jewish code, is most naturally the best qualified agent for such a transaction.

QUESTION: *Why is there such unusual strictness accompanying the prohibition of chometz on Passover?*

ANSWER: The extra caution against leavened food on Passover is due to the fact that this type of food is only temporarily forbidden (during Passover week) and the fact that we partake of it freely throughout the rest of the year may in moments of absent-mindedness lead us to eat it and thus violate, although unintentionally, the law against chometz.

QUESTION: *What must one do to usher in the Passover holiday according to religious regulations?*

ANSWER: The following must be done:

- 1) All chometz food and utensils must be cleared away 24 hours before the entrance of the holiday, leaving only what is necessary for supper and early breakfast on that day.
- 2) All dishes and kitchen utensils to be used during Passover week must be either new or especially preserved

Passover

QUESTION: *What does Passover commemorate?*

ANSWER: Passover commemorates the deliverance of Israel from Egyptian slavery. It also marks the date when the Jewish people first obtained its independence as a nation. The story of Passover is recorded in Exodus 12-15.

QUESTION: *Why is the eating of matzo the outstanding feature of the observance of Passover?*

ANSWER: We eat matzo because our ancestors were made to leave Egypt in such haste that they had to carry the dough which they had prepared with them and eat it before it had time to leaven. Because this incident connected with the departure of the Israelites from Egypt took place at the climax of a long and stubborn struggle for freedom, the Bible therefore considers it the outstanding symbol of the holiday.

QUESTION: *Is it true that the head of a Jewish household must on the eve of Passover sell all the leavened foods in his possession to a rabbi? Why?*

ANSWER: The law states that it is forbidden not only to eat but also to possess leavened food during the week of Passover. Therefore, the owner must either destroy, discard or disclaim possession of such foods. The latter course is usually adopted and is so done by empowering the rabbi to

Names

QUESTION: *In naming a child who gets the preference, the father or mother?*

ANSWER: The prevailing custom is that at the birth of the first child the father gets the preference in naming it and the mother enjoys this privilege with the birth of a second child. They alternate in this order in any other births that may follow. This custom is based on a precedent recorded in the Bible (Genesis 38: 1-5) where Judah and his wife followed this procedure in naming their children.

QUESTION: *According to Jewish tradition is it permissible to name a child after a living parent or grandparent with the effix Jr.?*

ANSWER: Jewish tradition strongly discourages such a practice. In this case the element of determent to the party so named is supported by tradition. For similar reasons Jewish tradition also discourages the naming of a baby after one who died in childhood.

QUESTION: *May a widower marry another women whose name is the same as that of his first wife?*

ANSWER: Jewish tradition discourages such a marriage and of course the reasons are quite obvious.

QUESTION: *There is a popular belief that if a bride's or a bridegroom's names are the same as those of their in-law's, it may prove detrimental to one of the parties involved. Is there any foundation to this belief?*

ANSWER: There is a custom which discourages the marriage in cases as stated in the question. This custom was introduced by Rabbi Judah "Hasid" many centuries ago and was motivated by some practical reasons connected with living conditions in those days. Those conditions of course, do no longer exist and while we do not wish to advise against any prevailing custom sanctified by ages we certainly do not deny the so called popular belief. There is no detriment or danger involved in a marriage where the names correspond. Any belief to the contrary is a baseless superstition.

bride and not on the finger on which it is actually worn?

ANSWER: The forefinger in a human hand is usually used in commanding or instructing as well as in guidance and accusation. It thus becomes the symbol of authority. When the groom puts the ring on his bride's forefinger, he thus indicates that from this time on his wife shall share equally not only in his possessions but also in authority.

QUESTION: Why are Jewish women forbidden to have jewels in their marriage rings?

ANSWER: The ring in the marriage ceremony because of its circular shape is symbolic of perpetuity and endlessness. Endless love and loyalty is the ring's message to the newly-weds and any setting of jewels would rob it of this beautiful symbolism. Another reason given for this restriction is that if the ring were ornamented it might bring forth the suspicion that values other than love motivated the marriage.

QUESTION: Does the Jewish religion recognizes a civil divorce?

ANSWER: The Jewish religion does not recognize a civil divorce. According to the Jewish religion, a man or women, although they have procured a civil divorce, are not free to remarry until they have likewise procured a Jewish divorce. A violation of this regulation is considered a most serious offence. The offspring of a woman who remarries without having obtained a Jewish divorce, in addition to the civil one, are considered illegal and marriage between a Jew and such offspring is forbidden.

Marriage Rites

QUESTION: *Is an engagement ceremony necessary before a wedding?*

ANSWER: In former years it was customary to write an agreement known as a "tnoyim" wherein the obligations of both contracting parties in marriage were stipulated and signed. The writing of this document was celebrated in the presence of the parents, relatives and guests of both parties concerned and any breach of that agreement by either party was considered a serious offense for which the offended had moral right to claim a breach of promise. Present day conditions do not necessitate such arrangements nor any engagement ceremony. Today the custom of tnoyim is rarely practiced.

QUESTION: *At the close of a Jewish wedding ceremony, the groom is requested to break a glass, why?*

ANSWER: This is a custom that dates as far back as 490 B. C. At that time our ancestors pledged themselves to remember the destruction of the Temple even at their most joyous moments when they would be most apt to forget the national calamity. We break the glass to remind us of the destruction of the Temple and thus repledge our loyalty to the holy Temple and its teachings.

QUESTION: *Why must the marriage ring at the wedding ceremony be placed by the groom on the forefinger of the*

or vice versa. Also, one must wait six hours after a meal at which meat has been eaten before indulging in a meal in which food has been prepared with milk.

The reason for this ordinance is not given in the Bible. The rabbis refer to it (pessachim 44 B) as "chidush," a law that is inexplicable. Maimonides, however, says that milk boiled with meat is "gross food and makes overful." The humane element in the prohibition against "seething a kid in its mother's milk" is quite obvious.

QUESTION: *What is the procedure in making meat kosher and ready for cooking?*

ANSWER: Before being salted the meat should be soaked in cold water for a half hour. Then it is taken out and left alone a short while to let the water trickle off, otherwise if the salt is spread on thoroughly wet meat it will dissolve and leak off without extracting the blood from the meat. The meat is then covered with salt from all sides and thus left for an hour. After the hour the salt should be shaken off and the meat rinsed three times with cold water.

not be eaten by Jews at any time or place. Not only blood itself, but flesh containing blood is also forbidden. With regards to the flesh, it is only the blood contained in the veins or congealed on the surface of the meat or which has begun to flow from the meat, that is forbidden. Soaking and salting the meat before cooking is prescribed by the law to remove the blood from the surface of the meat. The tendency of animal blood to develop in us animal instinct is given as the prime reason for this prohibition.

C. The prohibition of the sinew of the hip is based upon the Biblical story of Jacob suffering injury on that part of his body when wrestling with the stranger who was believed to have been an angel. This incident caused the Israelites to refrain from eating the sinew of the hip, which custom we today still follow as a matter of tradition.

QUESTION: Is the prohibition of eating meat and milk together a biblical law or merely a custom?

ANSWER: There is a three-fold repetition in the Bible of the commandment prohibiting the seething of a kid in its mother's milk, (Exodus 23, 19; Exodus 34, 26; Deuteronomy 14, 21). Because of this repetition the rabbis infer that the Bible intended the enactment of three distinct prohibitions: cooking milk and meat together, eating it and deriving any benefit from such a mixture. The expression "kid" is accepted as a generic term including all mammals.

The prohibition was later extensively elaborated by the rabbis. Not only was the eating of meat with dairy products forbidden, but also a pot in which meat had been cooked was not allowed to be used for the cooking of milk,

them as follows:

"Ye shall therefore make a difference between the clean beast and the unclean and between the unclean fowl and the clean and ye shall not make your souls abominable by the beast or by the fowl or by any manner of things that creepeth on the ground which I have separated from thee as unclean and ye shall be holy unto me for I, the Lord, am holy and I have separated you from the nations that ye shall be mine." (Leviticus 20, 25 and 26).

Hygiene and national separation appear from the above text to be the two underlying motives for these dietary restrictions. The hygienic element of these laws finds even today staunch supporters among medical men of high standing.

As a means of national preservation, no one can dispute the value of these laws. They proved their worth in most trying circumstances. The kosher home was and still is the Gibraltar of Jewish life. It was the dam of "kashruth" that saved Judaism against threatening floods of assimilation. A non-kosher Jewish home will hardly stand the span of two generations before it will turn from a non-kosher into a non-Jewish home. The ancient Biblical motives still hold good today.

The following are some of the more commonly known laws of forbidden food:

A. 1. All unclean animals, fowl and fish; 2. Every animal dead by natural death; 3. All clean animals or fowl not killed according to Jewish ritual; 4. All clean animals or fowl found to be diseased after slaughter; 5. All products, such as milk and eggs, coming from unclean or diseased animals and fowl.

B. Blood is repeatedly prohibited in the Bible. It must

Immediately following death of the animal, the "schochet" must thoroughly examine the lungs of the animal for traces of tuberculosis or other diseases which, if detected, render the animal disqualified for human consumption. No government inspection is or can be as thorough and complete as that required by Jewish law.

The commandment of "schechitah" is based upon the following passage in the Bible: "When the Lord, thy God, will enlarge thy border, as he hath spoken unto thee, and thou dost say: I wish to eat flesh because thy soul longeth to eat flesh: then thou mayest eat flesh according to all the lust of thy soul. If the place which the Lord, thy God, may choose to put His name there be too far for thee; then mayest thou kill of thy herds and of thy flocks, which the Lord hath given thee, as I have commanded thee." (Deuteronomy 12, 20, and 21).

According to the last few words, there should be somewhere in the Bible, a passage mentioning the system of the "commanded" way of slaughtering, but there is none in all the five books of Moses. Therefore, the rabbis infer that God must have conveyed this commandment orally to Moses and it has since become the accepted system.

QUESTION: *Why are Jews forbidden to eat certain foods?*

ANSWER: The Biblical and rabbinical regulations governing forbidden food are known as the "dietary laws." The recognition of diet as an important factor in the human physical and mental welfare is the chief feature of these laws. In summarizing these regulations, the Bible motivates

Dietary Laws

QUESTION: *Why do Jews insist that cattle and poultry be slaughtered according to established ritual?*

ANSWER: "Schechitah," the slaughtering of clean animals for food purposes, must conform with a number of religious laws and regulations. The laws governing this ritual are so numerous that the "schochet" must be not only a man of piety but also well versed in all the laws regulating "schechitah."

No "schochet" may be employed unless he is first examined by a recognized orthodox rabbi, and if found satisfactory, he is given a certificate of admission into this profession. He must, furthermore, at all times remain under the jurisdiction of the rabbi of that locality where he is employed.

The laws of "schechitah" govern the qualifications of the "schochet," the knife, the place and manner of incision, the accompanying prayer and other minor regulations. The motive behind all these is humanely to reduce the pain and suffering of the animal to the lowest possible degree.

The various unfriendly attacks made by anti-Semitic organizations upon the Jewish system of slaughtering never stood the test of reason. It has been established beyond doubt that the "schechitah" system is the least painful to the animal. The required sharpness and condition of the knife and the steadiness of the hand is so regulated as to fully avoid any pain whatsoever during the process of cutting. It is estimated that the animal is dead within approximately three minutes after incision.

Introduction

JUDAISM may undisputedly claim first place among all religions in the number of laws, ordinances, customs and ceremonies it makes obligatory upon its adherents. There isn't a corner in human life that traditional Judaism did not cover with divine laws. They are numbered in the thousands and apply to every highway and byway of life, trying to guide the Jew in the path of righteousness.

It is not by accident that this multitude of religious laws came into being. They sprang from a religious philosophy, from a point of view that is singularly Jewish; namely, that human conduct, human deeds, and not a mere profession of faith or belief, lead one to eternal life.

"Ye shall be holy for I, the Lord, thy God, am Holy." (Leviticus 19). "Thou shall be unto me a kingdom of priests, a holy nation." That is the spiritual goal that Judaism sets for its adherents. As the athlete must undergo rigid rules of diet and conduct in order to bring himself to physical perfection, so must the Jew go through much training to attain spiritual strength. The many religious laws that surround Jewish life aim to provide that training which is to bring the Jew to his assigned spiritual goal.

This principle underlies almost every important Jewish religious custom.

The following are groups of questions and answers on Jewish customs of a more popular character which I discussed and answered during the past two years on my weekly radio program. Lack of space in this book forbids a more extensive presentation of this subject but I entertain the hope that within the near future, I shall be able to present a more complete work of this nature. I present these questions and answers to the readers with a hope that they will prove to be as interesting and benefiting to them as they were to the radio listeners.